INFORMAÇÃO
extra.globo.com

RIO DE JANEIRO
DOMINGO, 5 DE FEVEREIRO DE 2023
ANO XXV
NÚMERO 9.662

INÊS249

GOLPISTAS À SOLTA!

PERIGO NAS REDES SOCIAIS

Excesso de exposição facilita a vida de bandidos. Especialistas dizem que criminosos usam informações até para planejar assaltos. PÁGINA 16

PAULO BELOTE / TV GLOBO

Romântico assumido

No ar em "Travessia" como Caíque, Thiago Fragoso abre o coração ao falar de seu casamento com a atriz Mariana Vaz: "Temos um jeito especial de encostar um no outro".

JOGO EXTRA

MARCELO CORTES / FLAMENGO

Fla conta com melhor desempenho de Arrascaeta

Assim como em 2019, o Flamengo vai enfrentar o Al-Hilal na semifinal do Mundial de Clubes depois de amanhã. Ontem, os jogadores treinaram no Estádio Prince Moulay El Hassan.

Figurinha repetida no Mundial

Discussão termina em morte na Zona Sul

Cláudio Veríssimo, de 44 anos, foi baleado pelas costas na saída de um mercado, em Copacabana. PÁGINA 9

Casamento fechado com a liberdade

Um dos destaques do "BBB 23", Fred Nicácio teve que abrir mão de muita coisa na vida para seguir suas convicções.

KELLY QUEIROZ

Velha-guarda do funk se reúne para show

PÁGINA 3

Bancos têm até 15 mil vagas de emprego

PÁGINA 17

HERMES DE PAULA

Da vida nas ruas a 'dono' do carnaval salgueirense

Estreando como carnavalesco da Vermelho e Branco, Edson Pereira conta como o mundo das escolas de samba o transformou. PÁGINA 6

PREVISÃO DO TEMPO
Sol e aumento de nuvens de manhã. Pancadas de chuva à tarde. À noite, o tempo fica aberto.

HOJE
Min 23°
Max 37°

LUA CHEIA

AMANHÃ
Min 22°
Max 33°

TERÇA
Min 21°
Max 29°

Passatempo

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Instrumento análogo ao martelo
- Pacientes de clínicas psiquiátricas
- Sentimento entre torcidas, no estádio
- Situado no passado
- Ética (?), saber crítico do cristão
- (?) pois: sendo assim
- Medida de potência (Fís.)
- A 2ª maior usina hidrelétrica
- Cantor alcunhado Camaleão do Rock
- Roedor de esgotos
- (?) Angelico, pintor
- O efeito do agrotóxico no organismo humano
- Dotada de asas
- Decisivo
- Reborda de chapéu
- (?) Sam: os EUA
- Ofício de Silvio Luiz
- Entrar em local apertado (p. ext.)
- "Medida" de intelecto (abrev.)
- Movimento fundamentalista islâmico
- Sufixo de "boiada"
- Disputa, no turfe
- Neste lugar
- (?) Johnson, ator
- Indivíduo que viveu na Península Itálica
- Agindo; obrando
- Arma usada na prática da esgrima
- Porta, em inglês
- Grafite ou diamante
- Oswald de Andrade, poeta paulistano
- Amazonas e São Francisco (Geog.)
- Lavabo
- Escolher através do acaso
- Lombriga, tênia e ancilóstomo (Biol.)
- Itens de venda de joalherias
- (?) Lopes, sambista carioca
- (?)-os-Montes, região de Portugal
- (?) Costa, atriz de "Amor de Mãe"
- À (?): à superfície
- Devolver (dinheiro)
- Gaivota (bras.)
- Falar (de forma negativa)
- Cobre (símbolo)
- Em presença de
- Origem (abrev.)
- Desafio constante para o surfista
- Elemento estrutural da base de marinas
- (?) digital, profissional que prepara imagens

BANCO 4/door — osco. 5/nanda. 6/maceta. 10/david bowie.

9

- Série com Debora Bloch que mostra o dia a dia de alunos e professores em uma escola pública de São Paulo
- "Alto (?)", novela de 2015 com Nathalia Dill
- Cantor de funk que é um dos participantes do camarote do "BBB 23"
- A Guiga de "Vai na Fé"
- (?) Jolie, atriz que viveu Malévola no Cinema
- "(?) Com Fé", sucesso de Gilberto Gil
- "Família (?)", humorístico com Paulinho Serra
- (?) Paula Araújo: apresenta o "Bom Dia Brasil"
- Novela que traz Lucy Alves, Rômulo Estrela e Chay Suede em seu elenco
- Profissional como Lima Duarte

P H V O

9 erros

Sudoku

			6			1		
3		7		4				5
	6						8	
2			7					1
		4				2		
6					8			3
	5						3	
4				1		6		2
		2			5			

Respostas

Telefones

DIREITOS HUMANOS **100**
ATENDIMENTO À MULHER **180**
ATENDIMENTO À CRIANÇA **123**
ATENDIMENTO AO IDOSO **0800-2822-899**
POLÍCIA FEDERAL **194**
POLÍCIA CIVIL **197**
POLÍCIA MILITAR **190**
SAMU **192**
CORPO DE BOMBEIROS **193**
DEFESA CIVIL **199**
DEFENSORIA PÚBLICA DO RIO **129**
MINISTÉRIO PÚBLICO **127**
ALÔ ALERJ **0800-0220-008**
DETRAN-RJ **0800-0204-042 OU 3460-4040**
CEDAE **0800-2821-195**
LIGHT **0800-0210-196**
ENEL **0800-2800-120**
NATURGY **0800-0240-197**
PROCON-RJ **151**
SUPERVIA **0800-7269-494**
METRÔ **0800-5951-111**
BARCAS **0800-7211-012**
DETRO **2332-9535**
PONTE RIO-NITERÓI **0800-0229-333**
VIA LAGOS **0800-7020-124**
NOVA DUTRA **0800-0173-536**
LINHA AMARELA **0800-0242-355**
POLÍCIA RODOVIÁRIA FEDERAL **3503-9000**
RIOCARD **2127-4000**
DISQUE DENÚNCIA **2253-1177**
DISQUE CIDADANIA LGBT **0800-0234-567**
PLANTÃO JUDICIÁRIO **8868-1634**
PROCURADORIA TRABALHISTA **2332-9301**
PROCURADORIA PREVIDENCIÁRIA **233209312**
IBDD - INSTITUTO BRASILEIRO DE DEFESA DOS DIREITO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA **3235-9290**
DISQUE SAÚDE **136**
DISQUE TRANSPORTES **2286-8010**
SALVAMAR **185**
ALCOÓLICOS ANÔNIMOS **2233-4813**
PROGRAMA RIO TRANSPLANTE **2264-9855**
DISQUE IPTU **2503-2003**
RECEITAFONE **146**
PREVI-RIO **2273-3000**
ALÔ, RIOTUR **2542-8080**
DISQUE RACISMO / INTOLERÂNCIA RELIGIOSA **2334-5577**
RIO ÔNIBUS **0800-8861-000**
RODOVIÁRIA NOVO RIO **3213-1800**
CENTRAL DE ATENDIMENTO AO CIDADÃO DA PREFEITURA DO RIO DE JANEIRO **1746**

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
PRESIDENTE **JOÃO ROBERTO MARINHO**
VICE-PRESIDENTES **JOSÉ ROBERTO MARINHO E ROBERTO IRINEU MARINHO**

O EXTRA É PUBLICADO PELA EDITORA GLOBO S/A.
DIRETOR-GERAL **FREDERIC ZOGHAIB KACHAR**

DIRETOR DE REDAÇÃO E EDITOR RESPONSÁVEL **HUMBERTO TZIOLAS**

EDITORES EXECUTIVOS: **LETÍCIA SANDER** (Coordenadora) • **ALESSANDRO ALVIM** • **ANDRÉ MIRANDA** • **FLÁVIA BARBOSA** • **LUIZA BAPTISTA** • **PAULO CELSO PEREIRA** • **RODRIGO GOMES**

EDITORES: POLÍTICA **THIAGO PRADO** (thiago.prado@oglobo.com.br) • RIO **FÁBIO GUSMÃO** (fabiog@extra.inf.br) • ECONOMIA **LUCIANA RODRIGUES** (luciana.rodrigues@oglobo.com.br) • MUNDO **CLAUDIA ANTUNES** (claudia.antunes@oglobo.com.br) • BRASIL **CARLA ROCHA** (rocha@oglobo.com.br) • SAÚDE **ADRIANA LOPES** (adriana.diaslopes@sp.oglobo.com.br) • CULTURA **GABRIELA GOULART** (gab@oglobo.com.br) • ESPORTES **THALES MACHADO** (thales.machado@extra.inf.br) • FOTOGRAFIA **ANDRÉ SARMENTO** (asarmento@oglobo.com.br)

PRINCÍPIOS EDITORIAIS **EXTRA.GLOBO.COM/PRINCIPIOS-EDITORIAIS**

FALE COM O EXTRA
JORNALISMO - Atendimento ao leitor (021) 2534-4366, de 2ª a 6ª, das 6h30 às 17h, sábados, domingos e feriados, das 7h às 12h. Redação (021) 2534-5000. Cartas: Rua Marquês de Pombal 25, Nível 3, Cidade Nova – CEP 20.230-240.
PUBLICIDADE Noticiário (021) 2534-4310. Classificados (021) 2534- 4333.

VENDA AVULSA Estado do Rio, São Paulo, Minas Gerais e Espírito Santo. Segunda-feira a sábado: R$ 2. Domingo: R$ 4. Para ter o EXTRA em seu ponto de venda, escreva para vendasavulsas@edglobo.com.br. As matérias publicadas podem ser compradas na Agência O Globo (2534-5777). **O EXTRA É ASSOCIADO ANJ - IVC - GDA - WAN - SIP**

A marca do manejo florestal responsável

NO RITMO DO BAILE

Silvio Essinger
silvio.essinger@oglobo.com.br

A quadra na Av. Monsenhor Félix, na Zona Norte do Rio, é a sede de um dos mais tradicionais blocos do carnaval, fundado em 1967. Mas, para quem foi adolescente e jovem adulto nos anos 1990, Boêmios de Irajá é sinônimo de baile funk. Lá, há quase 30 anos, Fábio de Oliveira Cordeiro, de 46, pai de dois filhos (um é engenheiro e outro, tenente do CPOR), deu seus primeiros passos na vida artística como MC Mascote — "porque era pequeno, magrinho, cabeça de pirulito". A melhor lembrança que ele tem do Boêmios é de quando fez a abertura da apresentação do astro americano Stevie B.

— Fizemos uns 40 bailes com ele para a Furacão 2000. Chegava em casa e minha mãe perguntava: "Recebeu?" E eu: "Não!" O último baile foi aqui. Ficamos esperando pra caramba, fecharam a bilheteria... e foram duas bolsas de dinheiro pra cada um! — recorda MC Mascote. — Era muita nota, mano! Depois, fomos ao mercado com a minha mãe e era um carrinho para cada filho. Eu falei: "Pega o que quiser." Era coisa que a gente nunca tinha comido na vida!

Pioneiro do funk carioca, o MC que despontou com o "Rap da Daniela" (em meio à comoção pelo assassinato da atriz Daniella Perez, em 1992) é hoje um dos que se reúnem, sob a batuta de Buchecha (MC que fez rara passagem bem-sucedida para o pop, com o saudoso Claudinho), no projeto Crias do Funk.

Reunidos no Boêmios do Irajá, os artistas contaram histórias de quando eram público e iam ao Boêmios para "brigar".

— O pau quebrava feio, mas era briga de moleque, depois que começou a morrer gente não teve mais graça — conta Anderson Augusto de Oliveira,

PROJETO

'Crias do Funk' já tem álbum a ser lançado este ano; artistas lembram o passado

de 48 anos, o Danda (da dupla Danda e Tafarel, que fez sucesso com o "Rap do festival"). — Uma vez entrei no baile já dando uma voadora, o segurança me pegou e botou para fora.

Danda ri ao contar sobre como, numa "batalha campal", a garotada, em desespero, derrubou um dos muros do Boêmios.

— Eu saí pelos escombros e tive que ir andando até a Avenida Brasil para pegar o ônibus de volta! — revela André Faria de Carvalho, de 45 anos, o André do Alto (da dupla André e Fabinho, responsável pelo "Rap do Alto da Boa Vista").

Buchecha, que veio do pagode e só viu a violência dos bailes de cima do palco, tem visão idílica sobre aquele momento.

— Era maneiro, cada um provocando o outro. Acabava o baile, saía todo mundo abraçado, dava tudo certo — ameniza ele, que montou o Crias do Funk no ano passado, ao lado de Mascote, Danda, André do Alto, Sinistro (da dupla Sinistro e Mião, do "Rap do amor"), Bob Rum (do "Rap do Silva"), William do Borel (da dupla William e Duda, do "Rap do Borel"), Amaro (da dupla Suel e Amaro, sucesso com o funk melody "Perdi você"), Mano Teko (metade do Teco e Buzunga, do "Rap da consciência") e Mano Kacau (do "Rap do sufocador").

— O Buchecha já vem há um tempo tentando juntar dois, três MCs para gravar um som, e com o processo da produção do filme deles ("Nosso sonho", cinebiografia de Claudinho e Buchecha, que estreia este ano) reativou a vontade — diz Alexandre Ferreira Barcelos, de 44 anos, o Mano Teko. — Ele marcou uma reunião na casa do Kacau e propôs essa construção coletiva desde o momento inicial.

BRENNO CARVALHO

Em pé, os MCs Danda, André do Alto, Kacau, Teko e Mascote. Embaixo, Ceejay, Buchecha, Amaro e Sinistro

'CRIAS' DO BATIDÃO CARIOCA

Reunidos por Buchecha, MCs dos anos 1990 trocam memórias dos áureos (mas violentos) tempos do baile e preparam a volta à cena

> «O Buchecha já vem há um tempo tentando juntar dois, três MCs para gravar um som, e com o processo da produção do filme deles, reativou a vontade . Ele marcou uma reunião na casa do Kacau e propôs essa construção coletiva desde o momento inicial»
> **Mano Teko**
> de 44 anos, MC de Irajá

Em busca da velha poesia do funk

Se hoje o funk garante respeitáveis carreiras para os artistas, nem sempre foi assim. Buchecha e Mascote são dos poucos que conseguiram se manter até hoje só com o trabalho de MC. A morte desfez algumas duplas (em 2002, Claudinho morreu num acidente de carro e Suel, numa briga de bar), e outras não prosseguiram por desígnios divinos (Buzunga e Fabinho tornaram-se pastores).

Moysés Osmar da Silva, de 53 anos, o Bob Rum, se formou em Administração e fez pós-graduação em Marketing Digital para gerenciar a própria carreira. Conseguiu adquirir os direitos autorais do "Rap do Silva" e de outras músicas suas (que estavam registradas com a Furacão 2000), foi tema de documentário ("Bob Rum – a história de um Silva", de Marcelo Gularte), promove o Baile do Silva (com MCs da antiga) e corre o país fazendo shows em casamentos.

— Quase 70% do meu trabalho é voltado para esse segmento — gaba-se Bob Rum, que recentemente gravou "A nossa bandeira", com produção de Ricardo Feghali (do Roupa Nova) e participação de Stevie B.

Num tempo em que muitos dos MCs do funk carioca dos anos 1990 estão sendo redescobertos pela nova geração do trap (entre eles, o próprio Buchecha, que gravou "Gin" com o produtor WC no Beat) e que um dos maiores sucessos atuais é o álbum "Baile" (feito pelo rapper FBC e o produtor VHOOR no fim de 2021 para homenagear o passado do batidão), Os Crias do Funk contam com um aliado: Clauci Júlio Oliveira de Souza, o Ceejay, de 23 anos. Filho de Buchecha, ele é ator e produtor musical de boa parte das faixas do projeto.

— As músicas têm essa coisa da saudade, mas com a sonoridade do funk atual — diz Ceejay.

No fim do ano passado, Os Crias do Funk lançaram a primeira faixa: "O funk é o poder". Anteontem, foi a vez de "Batata de Marechal", que, segundo Buchecha, é uma "homenagem à iguaria carioca". Buchecha agora se prepara para lançar com o projeto a faixa "Calvão de cria", sobre o "corte-vovô", raspado na fronte e no alto da cabeça, que Claudinho fez certa vez.

DUELO DE TITÃS

Gigantismo que não cabe mais na Cidade do Samba

Oito das 12 escolas já usam espaços maiores para construir suas alegorias

Rafael Galdo
rafael.galdo@oglobo.com.br

São galpões com 12 metros de altura. Mas a Cidade do Samba, inaugurada para o carnaval de 2006, se torna pequena diante do tamanho das alegorias levadas à Sapucaí. Este ano, 8 das 12 escolas do Grupo Especial concluem seus projetos em espaços alternativos, pois não cabem mais nos barracões. Nas agremiações que revelam as dimensões de seus gigantes, o abre-alas do Salgueiro é o mais comprido: são 95 metros, divididos em três chassis que ocupariam quase o gramado do Maracanã. Em altura, o carro a ser batido é da Beija-Flor, com uma escultura de 20 metros, o equivalente a pouco mais que um prédio de 6 andares.

Para construir esses grandões com segurança, além de tecnologia, recruta-se tropa de profissionais, como projetistas, arquitetos, engenheiros e até técnicos da construção naval, sem falar nos artistas especializados do festival de Parintins. Junto aos carnavalescos, são responsáveis por estruturas que superam em muitas vezes proporções de revoluções do passado, como as de Joãosinho Trinta, nos anos 70 e 80, quando as "superescolas de samba S/A" eram criticadas por "esconder" gente bamba. Décadas mais tarde, em 2015, a famosa Águia Redentora da Portela — que chegava a 23 metros de altura e 22 de envergadura — foi um marco. Desde então, o regulamento dos desfiles reduziu para de 4 a 6 as alegorias por escola. Nem isso cedeu espaço nos barracões.

— Até no julgamento tem sido cobrada a monumentabilidade. Ela não é obtida só pelo que é grandioso, também passa por essas medidas enormes — diz o carnavalesco da Viradouro, Tarcísio Zanon. — Este ano, temos um boneco que vai a 18 metros de altura e sobe no carro num movimento pendular.

O artista lançará mão ainda de estratégias para fazer seu carnaval parecer maior. O início da Vermelho e Branco terá, em sequência, um tripé, uma ala, o abre-alas 1, outra ala e o abre-alas 2, com materiais e cores semelhantes, em busca da percepção de um conjunto. No desfile, outra aposta é na arte cinética, de movimentos com efeito hipnótico parecido com o da tocha da Olimpíada do Rio.

— Penso no espetáculo do mestre Joãosinho Trinta, grandioso até para quem está no lugar mais alto da arquibancada — ressalta Tarcísio.

TECNOLOGIA SOB O BRILHO

Projetista da escola, o cenógrafo João Torres afirma que elevadores hidráulicos e tesouras pneumáticas, além de talhas elétricas e cabos de aço que suspendem peças, são algumas tecnologias debaixo do brilho que o público vê. Um desafio, diz ele, é que, no percurso da Cidade do Samba à Sapucaí, com árvores, passarelas e viadutos, as alegorias devem se limitar a 5,5 metros de altura e 8,5 de largura. Com as restrições, plantas baixas e simulações em 3D ajudam a arquitetar carros cheios de módulos desmontáveis, peças dobráveis e outras que saem dos barracões encaixadas dentro da alegoria. É na concentração que entra em cena uma operação de guerra para deixar tudo nas dimensões. Em tempos de colossos, as equações a resolver se multiplicam.

— São cálculos e testes de peso. Carros com água, então, exigem outras técnicas e profissionais. Quem vem se divertindo nem imagina o trabalho que dá — diz João.

A chegada das equipes de Parintins ao Rio, ainda nos anos 90, representou uma mudança de direção na folia. Física, materiais, cabos de aço, carretilhas e tubos de látex estão nas bases das técnicas amazonenses que dão volume e movimento às alegorias, explica Nildo Paris, artista do Boi-Bumbá Caprichoso que comanda os parintinenses da Viradouro:

— A cada ano buscamos ousar. Em 2023, seremos 88 pessoas operando os movimentos da Viradouro, dentro dos carros alegóricos durante o desfile, 30 só no abre-alas. Ano passado éramos 54 pessoas.

DO SALGUEIRO
Uma das mais maiores estruturas terá quase 100 metros de comprimento

BRENNO CARVALHO

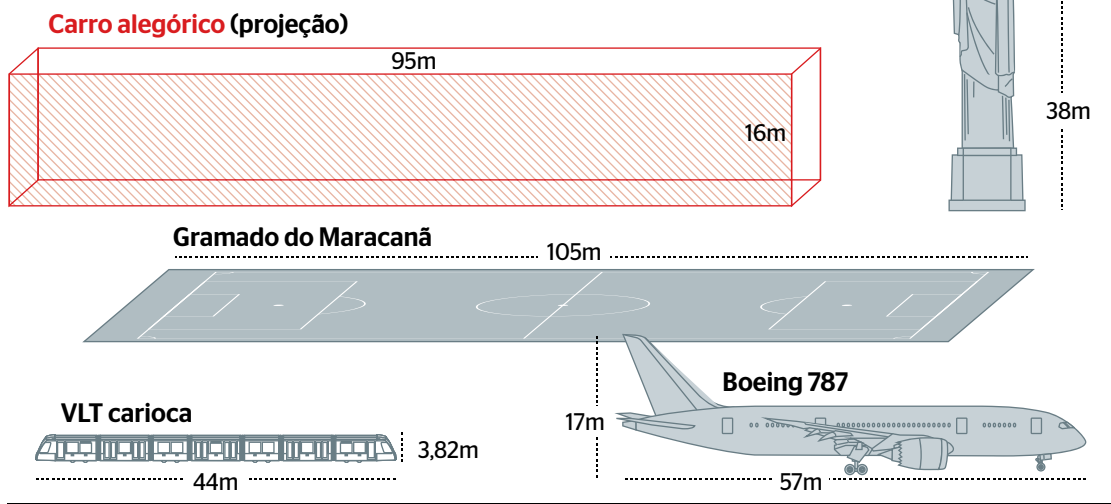
Alegoria da Viradouro, que usará diversas estratégias para que estruturas pareçam ainda mais grandiosas

Pedido de mais espaço para a Liesa

Mesmo com o perigo de acidentes — que se tenta eliminar — e com os riscos à harmonia e à evolução, a maioria das escolas joga fichas no gigantismo. O abre-alas do Salgueiro, além de 95 metros de comprimento, tem 16 de altura. Na Mocidade, o abre-alas soma 75 metros de comprimento. Na Mangueira, onde um dos carnavalescos também é arquiteto, um dos carros vai a 15 metros de altura.

Nesse duelo de titãs, os dirigentes das agremiações se reuniram no pré-carnaval com a Liesa para pedir que usassem dois barracões da Cidade do Samba que estavam vazios. Hoje, são quatro escolas com "puxadinhos" num desses galpões, e outras quatro num segundo barracão. A Beija-Flor é uma. Na Azul e Branco, o abre-alas tem quase 80 metros de comprimento por 16 de altura. Já o carro de quase 20 metros de altura está em fase de produção, com trabalho intenso da equipe de ferragem de Alan Silva Duque.

Ele é técnico em construção naval, que no restante do ano faz reparos náuticos e presta serviços à Marinha. São mais de 20 anos de carnaval, período em que viu o espaço em que eram produzidas 10 alegorias passarem a comportar, agora, cinco. Recentemente, Alan passou dois anos em São Paulo, onde de alegorias chegam com frequência a 25 metros de altura. E se os desfiles cariocas sempre exportaram novidades aos paulistanos, ele acredita que, atualmente, é o gigantismo da Terra da Garoa que impulsiona o Rio.

— Lá, a estrutura do Anhembi facilita. Antes dos desfiles, os carros alegóricos passam duas semanas em montagem num pátio, com auxílio de guindastes. No final, eles não precisam ser desmontados, porque ficam em outro pátio. Aqui, não. É só um dia na concentração, o que exige recursos hidráulicos ou elétricos, que são mais caros. E o maior desafio é na dispersão, onde temos 40 minutos para desmontar tudo. Quando os profissionais de São Paulo vêm aqui, não acreditam no que conseguimos fazer — diz Alan, que também trabalha na Tuiuti.

Calorão faz músicos e foliões passarem mal

Jéssica Marques
jessica.marques@oglobo.com.br

Logo pela manhã, o termômetro marcava 30 graus, mas a sensação térmica era de 40. O calor de um dia ensolarado e quente no Rio fez músicos do bloco Desliga da Justiça e foliões passarem mal, ontem, no desfile que aconteceu na Praça Tiradentes, no Centro. Na tenda de relaxamento, eles deitavam no chão, se abanavam, jogavam água no corpo e mastigavam um biscoitinho para fugir do calor e do sol. Alguns se queixaram de queda de pressão. Qualquer brecha de sombra era bem-vinda em meio à multidão.

— Estou bebendo água porque se for cerveja passo mal. A galera está sentindo um mal-estar por causa do calor. Dá uma moleza no corpo, por isso a gente corre para buscar uma sombra, e quase não tem. Eu acho que São Pedro poderia colaborar, porque não dá para gente deixar de pular. É carnaval — desabafou Adriane Ribeiro.

Um amigo dela, com uma fantasia de policial, deitou no chão para recuperar às forças. Foliões reclamaram da ausência de ambulância para atender o público. Havia apenas alguns bombeiros, a pé, circulando pelo local.

JÉSSICA MARQUES

Folião deitou para se recuperar

GABRIEL DE PAIVA

A água foi usada para banho

De acordo com o Alerta Rio, às 15h de ontem a sensação térmica chegou a 58 graus em Santa Cruz, na Zona Oeste do Rio, a mais alta de 2023. Os termômetros marcaram outro recorde no ano: 41,1 graus, às 15h45, também em Santa Cruz.

Na estimativa da pasta, ontem e hoje, cerca de 600 mil foliões foram ou ainda vão atrás dos blocos. Mas a programação da cidade vai bem além, com eventos fechados, ensaios e desfiles fora da lista oficial. Assim, o pré-carnaval já deve reunir cerca de um milhão de pessoas neste fim de semana.

O grande destaque é o Bloco da Lexa, em sua primeira edição na cidade, que abre a temporada dos megablocos. A expectativa é de que apenas ela leve hoje, ao Centro do Rio, 500 mil pessoas, número alcançado na capital paulista em 2020. Ainda hoje, ao menos outros 20 blcos do calendário oficial também fazem seus shows pela cidade.

Às 9h, o Trombetas Cósmicas toca com Os Biquínis de Ogodô na Praça Luís de Camões, na Glória. Antes de sair oficialmente, o Céu na Terra deixa as ladeiras de Santa Teresa, onde desfila há mais de duas décadas, para colorir a Fundição Progresso, em seu ensaio a partir das 14h, com entrada gratuita.

Segundo a Riotur, a cidade terá, durante o desfile dos blocos, 34 mil "posições sanitárias", entre banheiros químicos e mictórios, colocados onde passarão os cortejos. Destes, 10% são para pessoas com deficiência (PCDs). A distribuição leva em consideração o público estimado.

BERENICE SEARA
berenice@extra.inf.br

Extra Extra!

Com FILIPE VIDON filipe.vidon@infoglobo.com.br

Acompanhe a coluna pelo blog no site **extraonline.com.br**
Siga-nos no Twitter **@_extra_extra**
Mande notícias pelo WhatsApp **21 9 9962-6865**

A disputa bélica pela Segurança

Já está desenhado um combate mais que aguerrido pela Comissão de Segurança Pública da Assembleia Legislativa.

Um dos principais candidatos é o novato Carlinhos BNH, do PP, que apresenta como credencial o fato de ser o único policial militar desta legislatura — e o apoio do comando estadual de seu partido, o que não é pouca coisa na Alerj de hoje.

Sua principal rival é a Delegada Martha Rocha — afinal, o PDT acabou votando no presidente Rodrigo Bacellar (PL), viabilizando a escolha da moça.

Correndo por fora está Márcio Gualberto (PL), indicado pelo grupo de Doutor Serginho, futuro líder do governo.

Mas, neste caso, há contra ele o veto da base de Bacellar.

O povo não quer saber do encrenqueiro Gualberto.

À esquerda

O PSOL, que na legislatura passada, presidiu quatro comissões, deve manter a de Direitos Humanos e mais uma.

E olhe lá.

Já o PT deve ficar com a Comissão de Ciência e Tecnologia e outras menos cotadas.

A música certa, na hora errada

O jantar do Grupo de Líderes Empresariais (Lide), em Lisboa, foi chiquérrimo. A mesa tinha nada menos que 280 metros.

Organizador do convescote, o ex-governador de São Paulo João Doria disse, todo pimpão, no seu discurso: "Aqui não tem direita nem esquerda, somos todos de centro".

Na sequência, chamou Fafa de Belém. E a moça entrou entoando "vermelhou a paixão", da canção "Vermelho".

Doria ia bater palmas, mas travou na hora.

Fafá até explicou que a música representa o Boi Garantido, de Parintins, e o Benfica.

Mas aí já era tarde.

OPORTUNIDADE O curso pré-vestibular social do AZ está com inscrições abertas até o dia 24 de fevereiro. São 80 vagas para as unidades Tijuca e Barra. Os estudantes devem comprovar renda familiar de até um salário mínimo e meio.

QUALIFICAÇÃO Policiais militares do 7º Batalhão de Polícia Militar (São Gonçalo), vão fazer o Curso de Controle de Hemorragias, com médicos do Hospital Estadual Alberto Torres (Heat), em São Gonçalo.

Ocupa tudo

Vascaína apaixonada e boa de bola, a deputada petista Marina do MST avisou que podem contar com ela para o time de futebol da Assembleia Legislativa — que, na legislatura passada, não conseguiu uma vitória sequer no clássico contra a Câmara dos Vereadores.

Foram três jogos: uma vexatória goleada de 8 a 0 e dois empates de 2 a 2 e 1 a 1.

Na Alerj, futebol não é o forte da casa, que tem em Doutor Deodalto um dos poucos com intimidade com a pelota. Já a Câmara tem Rafael Aloisio, William Coelho, Izquierdo e os Felipes Michel e Boró.

Entre os pernas de pau, Carlos Bolsonaro.

Com barulho

Agora vereadora do PSOL, a ativista de direitos humanos Mônica Cunha chegou na Câmara mostrando a que veio.

A turma de apoiadores da moça lotou as galerias do plenário na posse, na última quinta-feira — e fez barulho.

Ex-funcionária da Comissão de Direitos Humanos da Assembleia, assim como Marielle Franco, ela promete fazer um mandato tão estridente quanto seu primeiro ato no velho Palácio Pedro Ernesto.

ENREDO QUE IMITA A VIDA

Das ruas para a Avenida do Samba

Ex-morador de rua, artista estreia este ano como carnavalesco no Salgueiro

Rafael Galdo
rafael.galdo@oglobo.com.br

Nos “Delírios de um paraíso vermelho”, enredo do Salgueiro deste ano, o carnavalesco Edson Pereira percebeu seu inconsciente ganhando forma de alegoria e fantasia. O desfile vai propor a folia como um éden da liberdade de expressão, de um basta aos preconceitos e à miséria, onde não é pecado ser feliz. Sem que ele premeditasse, criou um lugar onírico que, na versão da vida real, o acolheu ainda adolescente, quando foi morador de rua. Posto para fora de casa aos 13 anos por pais que não entendiam sua personalidade artística, o garoto de Bangu, na Zona Oeste do Rio, pediu emprego no barracão da União da Ilha do Governador. Como ele mesmo afirma, virou um “filho do carnaval”.

Eram meados dos anos 1990, e a primeira oportunidade de veio como pintor da arte, na equipe do carnavalesco Chico Spinoza. Trabalhava para, à noite, voltar à sarjeta. Até que o porteiro da escola — Wilson, de quem ele não esquece o nome — deu-se conta de que o novato não tinha para onde ir após o expediente. Ofereceu que Edson dormisse escondido no barracão. Eram mãos estendidas para que o jovem construísse seu caminho, ganhasse independência, virasse figurinista, com diploma na Universidade de Iowa, nos Estados Unidos, e se transformasse no carnavalesco reconhecido pela suntuosidade na Sapucaí.

RETRIBUIÇÃO COM ARTE

Edson Pereira lembra de como o carnaval o tornou visível para a sociedade

— Eu era invisível para a sociedade. E me tornei visível. Sinto como se estivesse retribuindo tudo o que o carnaval fez por mim — diz Edson, hoje com 45 anos.

Ele conta que foi somente em sessões de terapia que atentou para o fato de estar tratando um pouco de si no enredo de sua estreia no Salgueiro. As fantasias de duas alas, diz Edson, evidenciam mais essa identificação: as dos miseráveis e as dos moleques de rua — temática que, pela primeira vez, ele vai abordar em seus desfiles.

— Aos 7 anos, eu trabalhava fazendo carreto na porta de mercados. Já em situação de rua, não tinha vergonha de esperar alguém terminar de comer para pedir o que sobrava. Mas, no carnaval, eu tive referências. E, do mesmo jeito que cheguei aonde estou, devemos agir para que crianças e jovens que perambulam pelas ruas tenham esperança no futuro — diz Edson.

Os encontros de suas experiências com os paraísos da Vermelho e Branco, no entanto, vão além. Para este ano, a inspiração nos enredos mais devaneadores de Joãosinho Trinta também estabelece esse diálogo: Edson trabalhou como figurinista do lendário carnavalesco em três carnavais da Viradouro, entre eles o campeonato da agremiação em 1997. A mesma função exerceu com Milton Cunha, cuja tese “Paraísos e infernos na poética do enredo escrito de Joãosinho Trinta” esteve na base do desenvolvimento do espetáculo salgueirense que será visto daqui a duas semanas na Sapucaí.

HERMES DE PAULA

Edson conta que percebeu na terapia que enredo no Salgueiro tinha ligação com sua própria história

BERG SILVA/21.08.2006

Em 2006, nos preparativos do desfile da Unidos de Padre Miguel

DIVULGAÇÃO/20.02.2015

O artista em nova passagem pela Unidos de Padre Miguel

Criatividade é luxo

Remonta ao passado de Edson a opção por um carnaval sustentável em termos de materiais que vão parecer luxo na Avenida. Vai ter muito produto alternativo para “tirar da cabeça o que não se tem no bolso”. Serão 4 alas produzidas com 5 mil metros de sacos de lixo, decorados com lantejoulas, pintura de arte, placas de acetato reaproveitadas e restos de tecidos de carnavais anteriores.

Já no acervo do Salgueiro, foram encontradas boias náuticas do campeonato da escola de 1993, com “Peguei um Ita no Norte”, do famoso samba “Explode coração”. Elas vão voltar ao Sambódromo este ano, como adereços na alegoria da Barca de Caronte. Na mitologia, explica Edson, a embarcação levava ao submundo os recém-mortos condenados pela sociedade por se prostituírem ou serem homossexuais. No desfile, os foliões serão “descondenados”.

— Por que se preocupar com a religião do próximo? Gays não devem ser julgados, héteros também não. Quem diz o que é ou não é pecado? São questionamentos que estarão no desfile — afirma o artista, que é gay.

O “pecado original” estará no abre-alas, com Adão e Eva negros — a causa contra o racismo é cara ao Salgueiro —, representados pelo coreógrafo Carlinhos Salgueiro e pela musa Dandara Mariana. A escolha de Carlinhos para o personagem foi controversa que reforçaria a necessidade de se bater na tecla de questões sociais no carnaval.

— Chegaram a me dizer coisas como: ‘Mas o Carlinhos é tão gay para ser o Adão’ — relata, com indignação, o artista.

Manifestação política, ‘mas não a suja’

Crimes homofóbicos estarão em pauta em uma alegoria do desfile onde serão abordados vários tipos de violência, como a crescente onda de feminicídios.

— Não queria transformar o desfile numa coisa política. No entanto, o carnaval em si é uma manifestação política, mas não a suja — destaca Edson, exaltando o poder da celebração da Sapucaí no debate de temas que borbulham no dia a dia.

Nessa festa, além de pintor de arte e figurinista, o artista trabalhou na escultura, na carpintaria e na ferragem. Sua primeira chance como carnavalesco foi na Unidos de Padre Miguel, para o desfile de 2006, quando a escola ainda estava na quarta divisão da folia carioca. Entre idas e vindas, na última década ele assinou apresentações marcantes na Vermelho e Branco da Zona Oeste do Rio, muitas vezes apontadas pela crítica como carnavais de porte de Grupo Especial na Série Ouro, o atual grupo de acesso da Sapucaí. Neste ano de 2023, ele se divide entre o Salgueiro e a Padre Miguel, onde terá o enredo “Baião de Mouros”. Na Série Ouro, o artista foi ainda campeão pela Viradouro, em 2018.

Além disso, em 2020 e 2022, Edson foi carnavalesco em São Paulo, na Mocidade Alegre. No Grupo Especial do Rio, por sua vez, ele assinou desfiles de agremiações como a Renascer de Jacarepaguá, a Mocidade Independente e, de 2019 a 2022, a Vila Isabel.

Nessa trajetória, a grandiosidade das alegorias foi uma de suas principais marcas. Em 2019, seu abre-alas na Vila impressionou com 60 metros de comprimento. Em 2020, ele aumentou a aposta na abertura da Azul e Branco: eram três carros acoplados, totalizando 90 metros.

CALOR (SOBRE)HUMANO

Onde a cidade ferve

Estudo sobre mudanças climáticas identifica 19 zonas quentes no Rio

Ana Lucia Azevedo
ala@oglobo.com.br

Nem é preciso o termômetro bater recorde para o carioca sentir o corpo pegar fogo, comprovaram os participantes de um projeto que une cientistas e voluntários contra as mudanças climáticas. A temperatura do ar junto às pessoas e ao solo é maior que a registrada pelos termômetros de rua e estações meteorológicas. E conhecer o que enfrenta a população é essencial para planejar medidas de mitigação do calor extremo.

— Detesto calor, mas estou aqui porque a sociedade precisa ser ativa contra mudanças do clima — diz Cláudio Fernandes, de 27 anos, mestrando de planejamento energético da UFRJ.

Cláudio é voluntário do Observatório do Calor, programa de mapeamento urbano com participação popular. O Rio é a primeira cidade do Hemisfério Sul a participar do programa criado nos EUA e aqui coordenado pelo Laboratório de Estudos e Pesquisas em Geografia do Clima (GeoClima) da UFRJ. São 66 voluntários, entre eles, estudantes, líderes comunitários, garis e vendedores de mate.

Bangu tem fama de ser o bairro mais quente. Mas não arde sozinho. O observatório selecionou 19 zonas quentes na cidade, reveladas por análises de temperatura e dados de satélite. Quase todas nas zonas Norte e Oeste, as mais densamente povoadas e menos arborizadas.

As rotas incluíram Realengo, Madureira, Oswaldo Cruz, Costa Barros, Complexo da Maré, Cascadura, Ilha do Governador, Leblon, Ipanema, Lagoa, Rocinha, Barra, Jacarepaguá e, claro, Bangu. Quando os resultados ficarem prontos, os cientistas proporão medidas.

ÁREAS QUENTES NA CIDADE DO RIO

1. Ipanema, Leblon, Gávea, Lagoa
2. Copacabana, Humaitá, Botafogo
3. São Conrado, Rocinha, Gávea, Vidigal
4. Largo do Machado, Glória, Lapa, Santa Teresa, Laranjeiras e Flamengo
5. Praça Mauá, Centro, Providência, Santo Cristo, Gamboa, Saúde
6. Tijuca, maracanã, Vila isabel, Estácio - UERJ Méier, Engenho novo
7. São cristóvão, Mangueira, Benfica, Barreira do Vasco
8. Penha, Penha circular
9. Engenhão, Piedade, Cascadura
10. Complexo do alemão, Inhaúma, Engenho da Rainha
11. Madureira 1, Vicente de Carvalho, Rocha Miranda, Coelho Neto, Irajá
12. Madureira 2, Honório, Bento Ribeiro, Oswaldo Cruz, Campinho
13. Ilha do Governador
14. Taguara, Curicica
15. Jardim Oceânico, Barra da Tijuca
16. Vila Militar, Marechal hermes, Bento ribeiro, Vila Valqueire
17. Bangu, Padre Miguel, Realengo

No dia 27 de janeiro, sob um sol sem piedade, sem sombra nem água fresca, os voluntários desafiaram o inferno.

— O calor mata, especialmente quem vive e trabalha nos bairros menos arborizados e com maior adensamento populacional. O Rio sofre com a insalubridade térmica — diz Núbia Beray, coordenadora do GeoClima e do Observatório do Calor.

Com um sensor especial de temperatura e umidade (ela potencializa o calor, pois dificulta a transpiração), os voluntários saíram às ruas. Cada dupla percorreu de carro, por uma hora e a baixa velocidade, uma rota de 15km. Até que a sexta-feira, 27 de janeiro, foi suave para a média do verão cario ca. A máxima registrada pelo Inmet foi de 35,9°C, em Jacarepaguá.

No Parque Madureira, de onde Cláudio saiu para Engenho de Dentro, Cascadura e Piedade, o termômetro marcava 28°C às 14h. Fresco para os padrões cariocas. Porém, a câmara térmica do cientista americano Joey Williams mostrava que à volta do corpo das pessoas o ar estava a 35,5°C e no chão, 45°C.

O observatório é fruto de parceria com a Administração Atmosférica e Oceânica Nacional dos EUA, o Sistema Nacional de Informação Integrada sobre Calor e Saúde dos EUA e a empresa americana Capa Strategies, que presta consultoria sobre clima urbano e calor extremo. O programa teve apoio da prefeitura.

Com os sensores, os pesquisadores podem captar ínfimas variações associadas a fatores como concentração de pessoas, volume de tráfego, pontos de ônibus, feiras, edificações, arborização e características geográficas, como presença de morros e praias. Os dados já foram enviados à Noaa que os processará para traçar perfil térmico do Rio.

MÁRCIA FOLETTO

Copacabana: banhistas usam caminhos irrigados por barraqueiros para suportar a areia quente

SUPERPOPULAÇÃO CARCERÁRIA

O ideal: um agente para 5 presos. Mas, no Rio...

No estado, proporção é de um policial penal para 12 detentos, média que expõe fragilidades

Vera Araújo
varaujo@oglobo.com.br

O Conselho Nacional de Política Criminal e Penitenciária (CNPCP) do Ministério da Justiça, em suas diretrizes básicas para a arquitetura penal, determina que haja um agente penitenciário para cada cinco presos. No Rio, essa proporção está longe da realidade. Atualmente, existe um policial penal para cada 12 detentos, isso se todos os 3.570 servidores não tirassem folgas, férias ou licenças e se atuassem exclusivamente na guarda dos encarcerados, o que não acontece. Nesse total, ainda há aqueles que trabalham na área administrativa e os que são cedidos para outros órgãos da administração pública.

Com uma superpopulação carcerária de 43.585 pessoas, dá para entender por que, no Rio, a conta nunca fecha.

CENÁRIO DIFÍCIL

Entre as 45 cadeias fluminenses, somente 16 não estão com excesso de presidiários

A fuga de três detentos de alta periculosidade do presídio Lemos Brito, também conhecido como Bangu 6, na madrugada do último dia 29, trouxe à tona velhas mazelas do sistema. Em média, as penitenciárias estão com a capacidade de lotação extrapolada em 49%, sendo que há algumas que ultrapassam, em muito, esse percentual. São os casos da Cadeia Pública Juíza de Direito Patricia Acioli (187%) e do Presídio Tiago Teles de Castro Domingues, em São Gonçalo (165%); e do Instituto Benjamin de Moraes Filho, em Gericinó (145%). Das 45 unidades prisionais, em apenas 16 não há superlotação.

O promotor de Justiça Murilo Bustamante, responsável pelo sistema penitenciário e especialista no assunto, explica que, mesmo com o déficit de pessoal, as falhas de monitoramento dos presos e a superlotação, fugas não são comuns. Num levantamento que fez, considerando dados registrados a partir de 2012, somente em 2013 houve um número mais elevado de internos evadidos — 38. Em 2020, apenas um escapou; no ano passado, foram dois. Na opinião de Bustamante, pelo que vem sendo apurado no caso do último domingo, tudo indica que houve facilitação ou negligência.

— São mais do que justificadas e necessárias as apurações rigorosas de eventuais facilitações, para fins de responsabilização penal e disciplinar e por improbidade administrativa. Mas é preciso reconhecer a realidade prisional e avaliar os caminhos que queremos seguir. Temos uma população carcerária incompatível com a capacidade instalada — avalia o promotor.

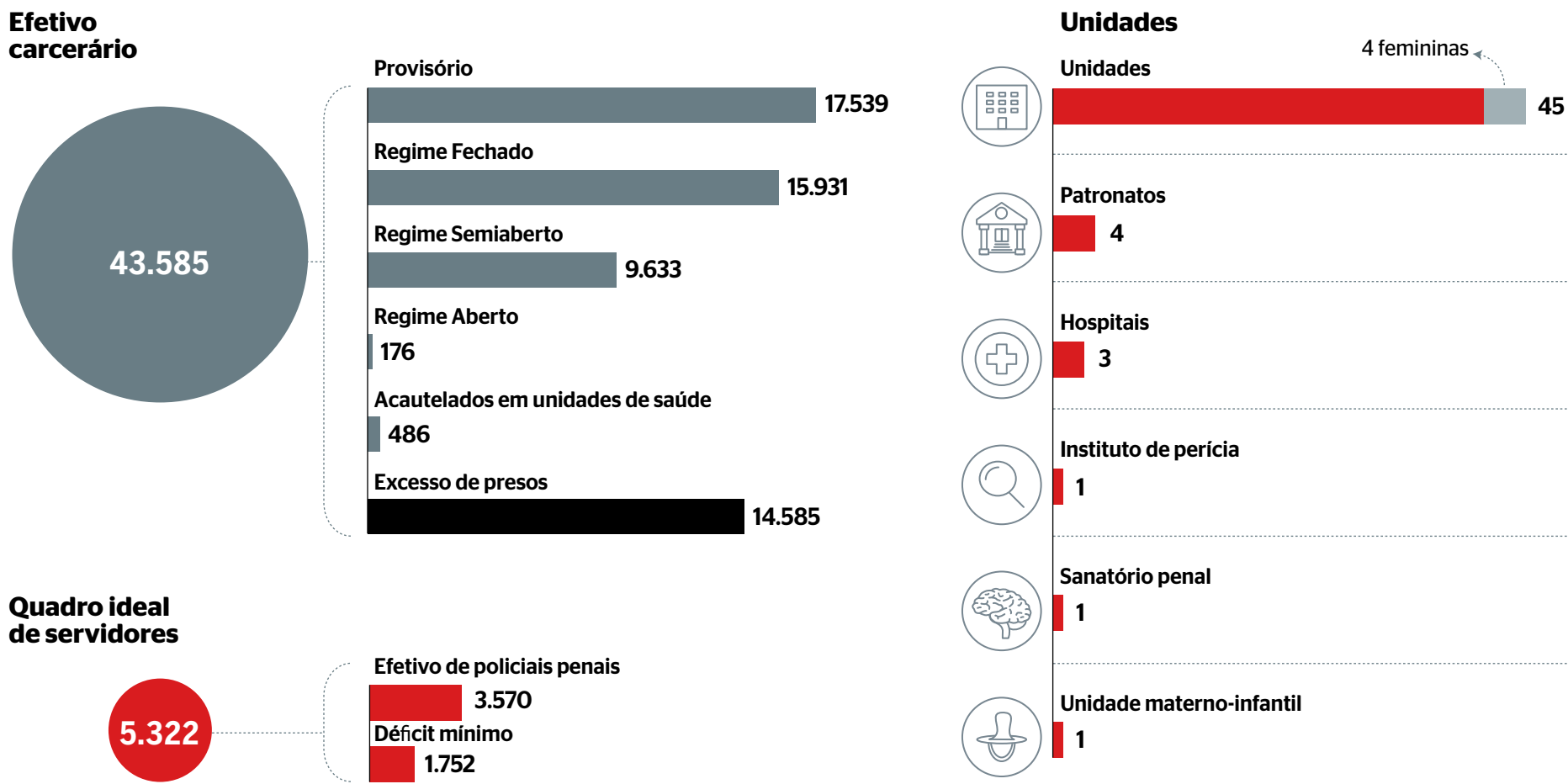
Dados de agosto de 2022, repassados pela Secretária de Administração Penitenciária (Seap) em reuniões mensais com o Ministério Público estadual, apontam que o efetivo de policiais penais ideal seria de 5.322, ou seja, existe um déficit de 1.752. A Seap é responsável por 45 presídios, (sendo quatro femininos), quatro patronatos, três hospitais, um instituto de perícia, um sanatório e uma unidade materno-infantil.

PREOCUPAÇÃO

Promotor diz que solução não depende só de novas unidades e sugere medidas

Segundo Bustamante, a necessidade de novas vagas e a deterioração das condições das já existentes mostram que o Rio precisa construir presídios. Porém, o promotor critica projetos "reconhecidamente inviáveis", citando como exemplo um conjunto penal vertical, divulgado no início da gestão do ex-governador Wilson Witzel. A solução também passa, diz ele, pela reposição de cargos por meio de concursos públicos. O Regime de Recuperação Fiscal (RRF) autoriza o preenchimento de vagas de servidores que se aposentaram ou morreram.

— Temos números insuficientes de policiais penais e de profissionais da área técnica e ausência de concursos públicos para reposição. As soluções devem passar pelo enfrentamento dessas deficiências. — ressalta o promotor— É preciso que órgãos reconheçam essa realidade, que se reflete na insegurança pública e social, para que sejam adotados, de fato, mecanismos de redução da população carcerária, avaliando alternativas legais disponíveis e viabilizando medidas de regularização — diz Bustamante, lembrando que a ressocialização do preso também depende de melhores condições no cárcere.

RAIO-X DO SISTEMA PENITENCIÁRIO

FONTES: SISTEMA ELETRÔNICO DE INFORMAÇÕES (SEI) DE 30.01.2023 E INFORMAÇÕES PRESTADAS PELA SEAP AO MP EM 29.08.22

Desembargador defende medidas alternativas

Integrante do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) e supervisor do Departamento de Monitoramento e Fiscalização Carcerária, o desembargador Mauro Martins ressalta que o problema da superpopulação carcerária existe em praticamente todas as unidades prisionais do país.

— Trata-se de um problema muito complexo, que não é de exclusividade do Estado do Rio. Acreditamos que haja entre 650 mil a 700 mil presos no Brasil. Precisamos de mutirões nas varas de execuções penais , para que as pessoas com direito a benefícios, como mudança de regime, possam ser contempladas. Trata-se de um direito do detento — destacou o desembargador.

Ainda segundo Martins, uma parceria do CNJ com o programa "Fazendo justiça", da ONU, com o apoio do Ministério da Justiça, tem como um dos focos a entrada no sistema. Nessa etapa, as audiências de custódia ganham peso. Na opinião do desembargador, os magistrados têm que decidir se há mesmo a necessidade de encarceramento:

— Só devem ir para o sistema prisional quem oferece risco à sociedade nos casos de crimes de grave ameaça e contra a vida. Aí sim, deve-se segregar a pessoa. Em outras situações, é importante que o juiz utilize medidas alternativas, como a prisão domiciliar e o uso de tornozeleira eletrônica. Não adianta manter a política de encarceramento porque essa prática não tem trazido benefícios à segurança pública, pelo contrário. Geralmente, quando se prende alguém que pratica um crime de menor potencial ofensivo, essa pessoa não está associada a uma organização criminosa. A partir do momento em que ingressa numa unidade, ela acaba sendo aliciada. Então, o Estado fornece mão de obra para as quadrilhas.

Entre os 43.585 detentos do Rio, mais da metade — 17.359 — são presos provisórios, enquanto 15.931 estão em regime fechado; 9.633, em semiaberto; e 176, em aberto. Os demais estão acautelados em unidades de saúde.

Em uma nota, a Seap informou que trabalha incessantemente para ampliar seu efetivo, tendo honrado com a convocação de todos os aprovados nos concursos de 2003, 2006 e 2012.

REFLEXÕES

PADRE MARCELO ROSSI

Padre Marcelo Rossi é pároco do Santuário do Terço Bizantino
D. Fernando Figueiredo é bispo de Santo Amaro
Mais informações www.padremarcelo.com.br

Façamos deste ano um marco!

Amados, um abençoado domingo a todos vocês! Mais uma semana começa, e, com ela, ganhamos de Deus uma nova oportunidade para buscarmos nossa felicidade, para melhorarmos como pessoas e para começarmos a plantar nosso legado. Vamos pedir que Jesus nos ajude a enxergar e valorizar, o que realmente é importante em nossa existência e o que é necessário para que edifiquemos uma bonita história.

Por isso, vamos em frente, agradecendo por mais um dia de batalha, mais uma chance de construir, de escrever mais páginas da história das nossas vidas, por mais uma chance de lutar pelos nossos objetivos. Colossenses, cap 3, ver 15: "Que a paz de Cristo dirija vocês nas suas decisões, pois foi para essa paz que Deus os chamou a fim de formarem um só corpo. E sejam agradecidos!"

A gratidão abre um portão de bençãos e nos traz entusiasmo e otimismo, sentimentos que entraram o novo ano conosco e que, todos os dias, clamamos a Jesus que os recarregue em nossos corações.

O mundo de hoje é repleto de armadilhas, tentações e situações que têm como objetivo nos distrair, tirar o foco do que estamos buscando e nos ludibriar com promessas falsas sobre felicidade irreal e passageira. Mas nós somos o povo de Deus! Somos os filhos amados do Pai. Por isso, esses truques não terão efeito sobre nós, porque o maligno pode ser o príncipe deste mundo, mas nosso Jesus é o Rei do Universo!

Entramos no segundo mês de 2023 e iniciamos o ano com muita força, disposição e cabeça erguida, na certeza de que a busca diária pelos nossos objetivos nos molda e nos faz mais fortes. Assim, vamos a todo vapor, em busca de curas e libertações de que tanto necessitamos. Vamos fazer deste ano um marco em nossas vidas, quebrando todas as maldições e buscando um aperfeiçoamento como pessoas e como filhos de Deus! Uma linda semana a todos!

EM COPACABANA

Homem morre baleado em discussão

Vítima passou no momento dos disparos e não tinha a ver com confusão perto de sacolão

Um homem foi baleado e morreu na Rua Siqueira Campos, em Copacabana, ontem de manhã, após uma discussão entre outras duas pessoas. A vítima foi identificada como Cláudio Veríssimo Freitas, de 44 anos, e, segundo testemunhas, não teve a ver com a confusão.

De acordo com informações colhidas pelos policiais militares que assumiram a ocorrência, um homem se desentendeu com um funcionário de um hortifrúti, foi em casa, buscou uma arma e voltou ao endereço novamente, efetuando disparos. Cláudio andava pela calçada nesse momento e foi atingido nas costas e no peito, morrendo no local.

A Polícia Militar contou que equipes do 19º BPM (Copacabana) foram acionadas após a informação de que tiros haviam sido efetuados no local. Chegando lá, os agentes encontraram o homem baleado. Os bombeiros foram acionados às 7h12 e, após chegarem ao local, confirmaram que Cláudio já estava sem vida. O caso aconteceu na altura do número 180 da Rua Siqueira Campos.

Segundo moradores, após o crime, o autor dos disparos fugiu do local. A área foi isolada, e a 12ª DP (Copacabana) foi chamada. A Polícia Civil informou que a Delegacia de Homicídios da Capital (DHC) foi acionada, e agentes investigam a autoria e a motivação do crime. Até o fechamento desta edição, nenhum dos envolvidos na discussão havia sido identificado.

REPRODUÇÃO

Cláudio, de 44 anos, foi atingido no peito e nas costas

Marido ateia fogo na esposa, que se salva em caixa d'água

Um homem foi preso ontem em Belford Roxo, na Baixada, procurado por ter ateado fogo no corpo da própria mulher. A prisão foi feita por policias da Delegacia Especial de Atendimento à Mulher (DEAM).

De acordo com a delegada Ana Carla Nepomuceno, Tadeu Júnior, que estava foragido, atentou contra a vida da mulher enquanto a vítima cozinhava em casa. No desespero, com o corpo em chamas, a mulher se jogou em uma caixa d'água que estava no quintal e conseguiu sobreviver.

As investigações afirmam que ele chegou em casa e começou uma discussão. O motivo seria ciúme. Em seguida, não satisfeito, jogou álcool nas costas da vítima e ateou fogo.

REPRODUÇÃO

Homem foi preso ontem

O homem fugiu do local. Após conseguir apagar o fogo, a vítima pediu socorro e o denunciou à DEAM. Foi expedido um mandado de prisão temporária pelo crime de feminicídio tentado, que foi cumprido. Tadeu foi encaminhado ao sistema prisional.

Mulher e suspeito morrem em tiroteio

Uma mulher e um suspeito morreram após um tiroteio entre PMs e homens suspeitos de terem cometido roubos na Avenida Brasil. Outras duas pessoas ficaram feridas. O caso aconteceu na noite de sexta-feira, na altura do Complexo da Maré.

A Polícia Militar informou que equipes do Batalhão de Polícia de Choque (BPChq) realizavam um policiamento pelo local quando se depararam com suspeitos realizando roubos na via. Segundo a corporação, um deles reagiu, e o confronto foi iniciado.

O nome da mulher morta não havia sido divulgado até o fechamento desta edição. Duas pessoas que estavam dentro de um ônibus que faz a linha Central-Taquara ficaram feridas.

De acordo com a Polícia Militar, um dos suspeitos baleados foi levado para o Hospital Geral de Bonsucesso e acabou morrendo. Com ele, segundo a corporação, foi apreendido um revólver.

NA SEXTA **Um ônibus ficou em meio à troca de tiros na altura da Maré**

Após o ocorrido, a área na Avenida Brasil foi isolada, e a Delegacia de Homicídios da Capital (DHC) foi acionada para registrar os fatos. A Polícia Civil informou que investiga as circunstâncias das mortes, acrescentando que os policiais militares envolvidos na ação foram ouvidos e que as armas deles foram apreendidas. Testemunhas também prestaram depoimento.

Suspeito é ferido em troca de tiros na Gardênia Azul

Um suspeito foi preso e hospitalizado após ficar ferido durante um tiroteio na Gardênia Azul, em Jacarepaguá, na Zona Oeste do Rio, na madrugada de ontem. Na região, policiais do Batalhão de Choque apreenderam uma pistola e drogas durante um patrulhamento.

Polícia apreende munições de fuzil em Petrópolis

Durante uma fiscalização de rotina, agentes da Polícia Rodoviária Federal encontraram 600 balas de fuzil que estavam dentro de uma mochila, acomodada no bagageiro de um ônibus que saiu de Belo Horizonte com destino ao Rio. A ação aconteceu na noite de sexta, em Petrópolis.

Morre idosa vítima de acidente no metrô

Após mais de 15 dias internada, Maria de Fátima Barreto, de 71 anos, uma das vítimas do acidente com a escada rolante da estação de metrô do Estácio que deixou dezenas de feridos, morreu. Segundo parentes, ela teve complicações durante um procedimento no centro cirúrgico.

ARQUIVO PESSOAL

Maria de Fátima, de 71 anos

A vereadora Maria Tereza Capra (PT) teve seu mandato cassado por quebra de decoro da Câmara de Vereadores de São Miguel do Oeste (SC).

A cassação foi motivada por uma postagem da vereadora em que ela denunciava um caso de suposta saudação nazista

LIGAÇÕES PERIGOSAS

Relacionamentos tóxicos nem sempre são visíveis a olho nu

Relação de casal no 'BBB 23' dispara alerta sobre agressões sutis ou explícitas

Bianca Gomes e Laura Mariano
brasil@oglobo.com.br

No início, era tudo muito sutil. No primeiro ano do namoro, era comum ele perguntar para onde ela ia, mas não parecia tentativa de controle. Logo, surgiriam frases explícitas em que dizia que era "errado" se encontrar sozinha com os amigos por ser comprometida. O jeito extrovertido da administradora passou a ser visto como "excessivo" e sua personalidade como "irritante". Quatro anos depois, Gabriela dos Santos, de 28 anos, já tinha sido humilhada, agredida verbalmente e, por fim, estuprada pelo namorado.

— Até minhas roupas ele tentou controlar, ao dizer que eu estava feia com uma blusa transparente. Fora as vezes em que me obrigava a ficar trancada no quarto ou no carro para nenhum parente ou amigo dele me ver chorar. Isso tudo ao mesmo tempo em que dizia que eu era a mulher da vida dele — conta Gabriela, que ficou com estresse pós-traumático após o término do namoro, ao longo do qual sua saúde mental foi se degradando. — Ele me culpava pelo relacionamento não estar dando certo e dizia que minha depressão era um fardo na vida dele.

A discussão sobre o tempo em que abusos emocionais se tornam evidentes para as vítimas e os limites de uma relação foi reativada este ano pelo "BBB 23". Sob os olhares de milhões de telespectadores, as brigas entre o casal Gabriel Tavares e Bruna Griphao tiveram repercussão em uma semana. O apresentador Tadeu Schmidt deu um puxão de orelha ao vivo no modelo depois que Gabriel falou que a atriz "já já" iria "tomar umas cotoveladas na boca". O rapaz, que seria mais tarde eliminado do programa pelo público, fez um mea-culpa assim que foi advertido, ainda dentro da casa.

RAPIDEZ É FUNDAMENTAL

A rapidez em identificar relação abusiva é fundamental para conter a escalada de agressões. Mas fora de um reality show, a vítima costuma levar tempo para se perceber enredada por um comportamento tóxico. Na opinião de Gabriela — que teve perda de memória durante o relacionamento devido ao alto grau de estresse — há, muitas vezes, uma linha tênue entre uma relação saudável e outra com manipulações e agressões inicialmente mascaradas de intimidade excessiva ou até de brincadeira. A violência sexual, inclusive, uma das passagens mais sofridas do namoro, custou a ser percebida como estupro:

PARA ABRIR O OLHO

Vítima de relação abusiva alerta para importância de alertar mulheres para sinais

— Muita coisa a gente normaliza e, diante da falta de acolhimento, deixa passar. Saí sozinha do meu relacionamento abusivo, quando entendi que merecia mais que aquilo. Mas é importante que as pessoas ao redor abram o olho da vítima.

Presidente do Sindicato dos Delegados de Polícia do Estado de São Paulo, Jacqueline Valadares diz que dificilmente o agressor é abusivo no início:

— Ele começa tranquilo e gradativamente apresenta atitudes controladoras e que visam a minar a autoestima da vítima. Tira a mulher do contato com outras pessoas até deixá-la isolada e vulnerável. É neste momento que começam as violências.

Menosprezo e controle excessivo são alguns sinais que devem fazer a mulher acender o sinal vermelho, reforça a delegada.

— No caso do BBB, chama a atenção o menosprezo pela Bruna, a busca por diminuí-la. Falar em dar uma cotovelada pode configurar crime de ameaça. A gente não pode banalizar esse tipo de frase — diz.

Assim como uma ameaça pode surgir encoberta por uma "brincadeira", o controle pode ser confundido com cuidado. Como o machismo faz das mulheres os principais alvos de violências em relacionamentos abusivos, chegando a casos extremos de feminicídios, o Brasil aprovou a Lei 11.340, conhecida como Maria da Penha, em agosto de 2006, para proteger vítimas deste tipo de agressão. A legislação homenageia a farmacêutica Maria da Penha Maia Fernandes, que se tornou ativista no combate à violência contra a mulher após sofrer tentativas de homicídio pelo marido nos anos 1980 e ficar paraplégica.

MARIA ISABEL OLIVEIRA

A administradora Gabriela, de 28 anos, conseguiu se separar após anos de um relacionamento que não notava ser abusivo

REPRODUÇÃO

Brigas entre Bruna e Gabriel no "BBB" abriram o debate

Agressão antes do tapa

Luiza (nome fictício) recebia ligações e até visitas do marido no trabalho. Com desculpas, como a de que ela tinha esquecido algo em casa, ele escondia a obsessão de confirmar se ela estava no escritório. E ele instalou gravadores no carro dela e em alguns pontos da casa para vigiá-la. Por três anos, ela teve seu dia a dia monitorado, mas só descobriu durante a separação.

— Às vezes, eu estava de carro e ele encostava do meu lado. Eu achava que era coincidência — lembra ela, que se separou após uma agressão. — Foram muitos anos de sofrimento, sendo chamada de promíscua.

Para a psicanalista Manuela Xavier, antes do tapa, a agressão já está presente.

— Se algo dentro do relacionamento te deixa desconfortável, te deixa ansiosa, te faz sentir culpa, é porque não é o seu lugar — explica.

Segundo ela, é preciso impor limite claro ao agressor (ou potencial agressor) e deixar registrada a constatação de uma atitude errada.

A decisão do "BBB" de intervir no relacionamento entre Bruna e Gabriel foi bem recebida pelo público. Há 5 anos, Marcos Harter foi expulso do programa após agredir outra participante, Emily Araújo, sua namorada na casa. Ela admite que assistir às cenas recentes lhe fizeram reviver a experiência passada.

— Ter revivido essa cena depois de anos foi horrível. Me senti angustiada, fiquei sem dormir — afirma a ex-BBB.

ALINE BARROS

Mais informações
www.alinebarros.com.br

Chegou a hora!

Leia a base bíblica em Atos 20:07 a 09.

Nesta passagem bíblica, um jovem chamado Êutico estava sentado à janela. Estava desligado das coisas naturais ali naquele recinto. Precisamos ter cuidado para não dormirmos espiritualmente.

Se você ler a Bíblia no livro de Romanos 13:11 e 12, o apóstolo Paulo está exortando os cristãos romanos para que despertem do sono espiritual. Já é hora de despertar do sono espiritual. Não há nada que possa nos despertar como a própria palavra de Deus.

Precisamos ter cuidado, pois existem demônios peritos em nos levar ao sono espiritual. Satanás não tem pressa. Por isso ele trabalha sutilmente. No livro de Lucas, capítulo 24, a Bíblia diz que, no caminho de Emaús, Jesus expôs as escrituras àqueles discípulos, que não o reconheceram, pois não sabiam que ele já havia ressuscitado. Eles somente foram despertados quando Jesus partiu o pão, e então viram as marcas da crucificação nas suas mãos. O sono espiritual nos rouba a presença de Jesus e a palavra de Deus. Se temos a misericórdia de Jesus, paramos de julgar as pessoas.

Quando gostamos do sono espiritual, nós permanecemos estagnados.

Leia o que diz a Bíblia em 1 Tessalonicenses 5:06 a 08 e 19. Naquela época, alguns já tinham sido vencidos pelo sono. Por isso, Paulo nos exorta aqui. A falta de santificação nos faz dormir espiritualmente. Quando apagamos o espírito, ou seja, o excluímos da nossa vida, é porque estamos mergulhados no sono espiritual.

A sua fé aponta para onde Deus estará. Isso acontece quando estamos de acordo com a palavra de Deus. Quando você fala, Deus vai na sua frente e age com poder. O pior sono é aquele que você não detecta, pois já está dormindo. Precisamos despertar e nos colocar de pé.

HORA DE MOSTRAR SERVIÇO

Pressão para deixar marcas

Depois de apagar 'incêndios' em janeiro, governo dá início a calendário de realizações

Jeniffer Gularte, Paula Ferrreira e Alice Cravo
politica@oglobo.com.br

BRASÍLIA - Após enfrentar ataques às sedes dos Três Poderes, uma crise militar e uma questão humanitária ianomâmi no primeiro mês de gestão, o governo trabalha para sair do modo "apagar incêndios" e acelerar entregas. A intenção é imprimir a marca de uma gestão que traz resultados já na largada do mandato, com agenda positiva própria ao completar 100 dias. O presidente Luiz Inácio Lula da Silva, no entanto, terá que uma série de nós a desatar em diversas áreas do governo para colocar o plano em prática.

A cobrança por resultados é capitaneada pela Casa Civil, que tem a missão de dar ritmo às ações do governo. Para integrantes do governo, só a entrega de resultados poderá contribuir para reduzir o clima de polarização do país. O ministro Rui Costa anunciou três viagens de Lula em fevereiro para inauguração ou retomada de obras no Rio de Janeiro, Bahia e Sergipe.

— Fevereiro e março terá essa agenda de lançamentos. A ideia é marcar uma ida do presidente em cada estado para lançar um programa, inaugurando uma obra ou assinando ordem de serviço vinculada aquela ação — disse Costa.

Amanhã, Lula estará no Rio para inaugurar uma unidade de saúde e anunciar investimentos em saúde, incluindo um programa de redução de filas de cirurgias e retorno a campanha de vacinação. Dia 14, relançará o Minha Casa, Minha Vida na Bahia e no dia 15 estará em o Sergipe para retomada de obras de estradas. Depois do carnaval, o governo quer lançar o programa Água para Todos, com inauguração de algum sistema de água, provavelmente na Paraíba.

Ao publicar um vídeo produzido para os primeiros 30 dias do governo, Lula abriu sua fala se justificando o mês de janeiro de resultados práticos tímidos: "É importante lembrar para vocês que foram 30 dias de muito trabalho, mas nós começamos a governar mesmo a partir do dia 24, que foi quando nós começamos a montar praticamente todos os ministérios, ainda tem ministérios que tem cargos para serem ocupados".

NA AGENDA

Lula vai inaugurar unidade de saúde e relançar o Minha Casa, Minha Vida

Segundo Costa, janeiro foi o mês de "estruturar o governo" e cita que até o dia 23, os 37 ministérios sequer existiam formalmente nos sistemas internos do governo:

— A partir do dia 24 estamos conseguindo dar o ritmo que o presidente determinou, ritmo acelerado — disse, retratando uma cobrança de Lula feita na primeira reunião ministerial.

FOTOS DE GUILHERME PINTO

Com obras paradas, Condomínio do Poço Largo, em Niterói, apresenta sinais claros de falta de conservação (detalhes abaixo)

Cobranças para os primeiros 100 dias

Em reunião dos secretários-executivos de todos os ministérios no Palácio do Planalto, na quarta-feira, a Casa Civil, representada pela secretária-executiva Mirian Belchior, fez cobranças de metas com foco em entregas para os primeiros 100 dias do governo. Entre as prioridades, estão ações sociais prometidas na campanha.

O foco do governo é neste período colocar na rua políticas públicas e ter obras entregues e ou em andamento. Enquanto Rui Costa planeja uma série de viagens, outros auxiliares ponderam, que o mês de fevereiro, com viagem de Lula aos Estados Unidos e o Carnaval, acabará mais curto e pode passar sem que o governo conseguir dar tração aos projetos.

Uma das metas principais da é o relançamento do Minha Casa, Minha Vida como ponto de partida para destravar investimentos públicos e gerar emprego. Enquanto já há data e local reabertura do programa, no ministério das Cidades, equipes ainda estão tomam pé da situação de conjuntos habitacionais com obras paradas.

Segunda prioridade para a largada do governo, o relançamento do Bolsa Família, previsto para ocorrer até o começo de março, também depende de atualização da base de dados do CadÚnico. Há cobranças para que o ministro Wellington Dias acelere o anúncio de atendimento emergencial do programa a mulheres e crianças em situação de rua, comunidades indígenas e quilombolas. O cadastro, no entanto, está desatualizado e sofreu com apagão de dados no governo Bolsonaro. Outro desafio será refazer o pacto federativo entre estado, municípios e União e recompor o Sistema Único de Assistência Social (Suas).

— A realidade é mais grave do que a gente pode captar até a transição, tivemos uma quebra do pacto federativo e do Suas, que funciona uma rede de assistência social em cada município — afirmou Dias.

PRIORIDADES IMEDIATAS

MINHA CASA, MINHA VIDA
Objetivo é que o programa seja retomado com uma cerimônia na Bahia, dia 14. Apesar de já haver data e local, equipes do Ministério das Cidades ainda avaliam situação de conjuntos habitacionais com obras paradas para que a volta da empreitada ocorra na data que o Planalto deseja. Iniciativa é vista como essencial para destravar investimentos públicos e gerar emprego.

BOLSA FAMÍLIA
Plano de relançamento até o começo de março depende de atualização da base de dados do CadÚnico. O Planalto quer para priorizar o atendimento emergencial a mulheres e crianças em situação de rua, comunidades indígenas e quilombolas. Mas o cadastro está desatualizado devido ao apagão de dados no governo Bolsonaro.

ATENDIMENTO ÀS MULHERES
Para o Ministério das Mulheres, a Casa Civil determinou prioridade para o restabelecimento do Disque 180, que recebe denúncias de violência — a cobrança é ter avanços no serviço já a tempo do carnaval. O governo também pressiona a pasta a restabelecer o programa Casa da Mulher Brasileira. O foco é ampliar o número de serviços de assistência às mulheres agredidas, com presença física em todos os municípios brasileiros.

OBRAS COM VERBAS DO FNDE
No Ministério da Educação, a mira está voltada para a entrega de obras financiadas pelo Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE). Mas os ministros Rui Costa (Casa Civil) e Camilo Santana (Educação) identificaram que precisarão de mais tempo para formar uma base de dados listando as edificações a serem concluídas.

VACINAS E FARMÁCIA POPULAR
Já o Ministério da Saúde tem como principais metas ampliar a cobertura vacinal, recuperar o programa Farmácia Popular e reduzir filas para cirurgias eletivas e consultas especializadas. Técnicos envolvidos nestas iniciativas relatam, no entanto, que além dos atos golpistas, a forma como o governo encontrou as políticas do Executivo também atrasou o cronograma.

TÚNEL SUBMARINO
O Ministério de Portos e Aeroportos, por sua vez, quer retomar as discussões sobre a construção de um túnel submerso entre Santos e Guarujá. Atualmente, esse percurso é feito balsa e por estrada, em um trecho de 43 quilômetros de extensão.

CONSTRUÇÃO DE BASE

Alianças para governar com tranquilidade

Governo inicia articulação na Câmara para ganhar parceiros com base sólida

Lauriberto Pompeu, Gabriel Sabóia, Bruno Góes, Sérgio Roxo e Jussara Soares
email@oglobo.com.br

Um mês após tomar posse e sem garantia de governabilidade na Câmara, personagens escalados pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva abriram diálogo com partidos que davam sustentação ao governo do ex-presidente Jair Bolsonaro para negociar cargos de segundo e terceiro escalões e construir uma base sólida até o fim do primeiro semestre.

Responsável pela articulação com o Congresso, o ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha, abriu um calendário de reuniões com caciques do Republicanos e do União Brasil, além de ter mantido contato com o PP. As três siglas já deixaram clara a disposição de negociar. Os duas últimas sinalizam, porém, que querem mais do que o Palácio do Planalto pretende entregar. Até aqui, o governo acena com cadeiras na Companhia de Desenvolvimento dos Vales do São Francisco e do Parnaíba (Codevasf), Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste (Sudene), Superintendência da Zona Franca de Manaus (Suframa) e superintendências estaduais dos Correios. A maior dificuldade está em pavimentar um acordo com PP, do presidente da Câmara, Arthur Lira (AL), reeleito ao posto na semana passada com 464 votos. O resultado empoderou o deputado e tende a aumentar a cotação do partido na negociação por espaços. Nomes importantes da legenda já fizeram chegar a Lula que a adesão ao governo dependeria da ocupação de ministérios, o que não está no horizonte do presidente.

CONVERSAS

Negociações de cargos com partidos e outros interesses em discussão

Sinal de tentativa do governo de compor com o presidente da Câmara, o comando Departamento Nacional de Obras Contra as Secas (DNOCs) continua com Fernando Marcondes Leão, indicado em 2020, ainda no governo Bolsonaro, por Lira e pelo Avante de Pernambuco. De acordo com integrantes da sigla, porém, Arthur Lira não planeja atuar como oposição, tampouco pretende trabalhar para arregimentar a tropa que o Planalto necessita. O PP tem 47 deputados, uma bancada maior do que a de PSD e MDB, que contam com 42 integrantes, mas comandam três ministérios, cada. Apesar do cenário desfavorável à consolidação de uma aliança, deputados do PP admitem que há interesse em um consenso.

— É natural que o PP queira conversar. Mesmo porque o partido já declarou independência, mas parte da bancada não quer ser oposição — diz o deputado Doutor Luizinho (PP-RJ).

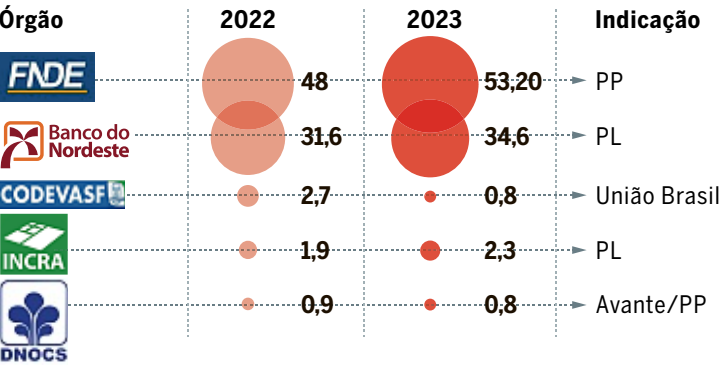
Em outra frente de atração, Alexandre Padilha vai se reunir nesta semana com o presidente do União Brasil, Luciano Bivar. O partido já foi agraciado com três ministérios (Turismo, Comunicações e Integração Nacional) e, ainda assim, não garante os votos esperados por Lula na Câmara. Para tal, quer mais cargos. Na semana passada, Alexandre Padilha se reuniu com o líder do Republicanos na Câmara, Hugo Motta (PB). O partido integra a tríade que compõe o Centrão, ao lado de PP e PL. Na avaliação do Planalto, a conversa com a sigla tende a ser menos conflituosa.

Além de negociação de cargos, nomes ligados ao Planalto têm feito investidas para tentar agradar aliados em potencial. O líder do PT na Câmara, Zeca Dirceu (PR), está trabalhando para que o governo volte atrás na decisão de extinguir a Fundação Nacional de Saúde (Funasa), responsável por realizar obras de saneamento básico e cujas atribuições foram transferidas ao Ministério das Cidades.

CRISTIANO MARIZ

Arthur Lira e Alexandre Padilha durante a posse dos novos deputados: muitas articulações

O FEUDO DO CENTRÃO

Estruturas que eram controladas pelo bloco parlamentar no governo Bolsonaro

FUNASA
O PT pressiona o governo a recriar a Fundação Nacional de Saúde, que foi extinta pelo presidente Lula e teve suas atribuições redistribuídas com o Ministério das Cidades, comandado pelo MDB.

Orçamento originalmente previsto em 2023 2,9 bilhões

Estrutura

26 superintendências estaduais

3 departamentos (Saúde Ambiental, Engenharia de Saúde Pública e Administração)

Partidos com indicação na presidência*

MDB	PT	PP	PSD
(2005-2010 e 2014-2017)	(2003-2005 e 2011-2014)	(2017-2019)	(2020-2022)

*A PARTIR DO GOVERNO LULA

INFOGRAFIA

Page Not Found

FERNANDO MOREIRA
fernando.moreira@oglobo.com.br

REPRODUÇÃO

Indiano de 70 anos se casa com a nora, de 28

Um homem de 70 anos se casou com uma mulher de 28, em Gorakhpur (Uttar Pradesh, Índia). A união passaria despercebida se não fosse por um detalhe: a noiva, Pooja, é nora de Kailash Yadav.

A esposa do idoso morreu 12 anos atrás. O terceiro filho de Kailash faleceu anos depois. O indiano conseguiu que Pooja se casasse com um outro homem, mas a união não durou muito. Pooja acabou voltando para a casa em que vivia com o falecido.

Para não deixar a nora sozinha, Kailash se casou com ela, em segredo. Nas últimas semanas, porém, um registro do casamento começou a circular, causando desconforto em muita gente.

A polícia disse ter tomado conhecimento do caso pelas redes sociais e agora pretende investigar o casamento de Kailash, que trabalha como recepcionista numa delegacia.

Do bullying ao altar

REPRODUÇÃO

Lauren Enslow odiava Lucas Olsen. Eles eram nada parecidos e ela ainda sofria bullying. Lucas e os amigos chamavam Lauren de Linda, o nome de uma personagem do desenho animado "Bob's Burgers". Ir para a escola de ensino médio em Utah (EUA) tinha se tornado um pesadelo para a adolescente. Lauren rejeitava fortemente o apelido. Foram meses de perseguição pelos corredores do colégio.

Até que tudo mudou em em novembro de 2017, quando Lucas testemunhou Lauren sofrer um acidente de carro com sua mãe e a irmã.

"Ele perguntou se eu estava bem. Isso mostrava que ele se importava", contou Lauren.

Após o acidente, Lucas parou de provocar Lauren e os dois se tornaram amigos. A relação evoluiu, e eles começaram a namorar em fevereiro de 2018. "Desenvolvemos sentimentos", afirmou a jovem.

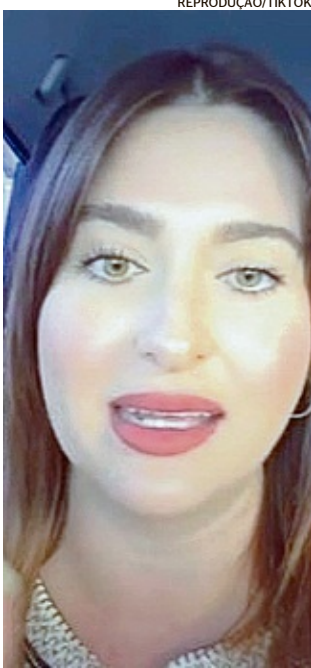
Quatro ano depois, em julho de 2022, o valentão do colégio pediu a mão da vítima do seu bullying em casamento. Em outubro, já estavam casados. Ela, com 20 anos. Ele, com 21.

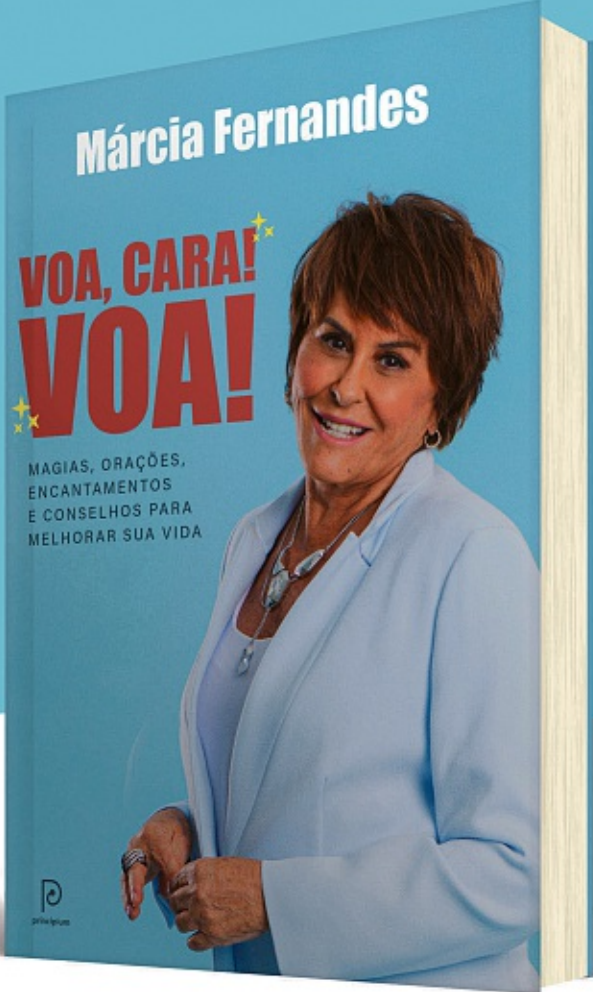
"As pessoas dizem que nunca o perdoariam", disse a americana.

"Eu nunca pensei que ela se parecesse com a personagem. A gente estava inventando personagens para comparar Lauren e suas amigas como uma piada, que acabou indo longe demais. Foi uma bobagem. Eu a provoquei porque gostava dela e porque meus amigos também estavam fazendo isso. Foi pressão dos colegas", explicou-se o perdoado.

DNA de um crime

REPRODUÇÃO/TIKTOK

Jackie Vadurro resolveu fazer um teste de DNA para verificar a sua genealogia e possíveis riscos à saúde. Era algo simples, mas que acabou fazendo a americana ser ligada à vítima de um homicídio em 1986. A TikToker de 31 anos recebeu uma ligação da polícia dizendo que o DNA dela é compatível com a mulher assassinada, cuja identidade é desconhecida. "Sabia que não tinha feito nada errado, mas quando a polícia liga você diz: No que estou envolvida?", disse ela. De acordo com a ciência, Jackie e a vítima eram primas de 2º ou 3º grau. A revelação pode finalmente desvendar o mistério da morte.

Torta (bem) salgada

Muitas vezes, pessoas que vão comemorar o aniversário num restaurante levam a torta para cantar o parabéns. Foi o que a TikToker Gigi, do Arizona (EUA), fez. Só que, ao receber a conta, ela notou uma cobrança "estranha". Na notinha, o local cobrou US$ 25 (cerca de R$ 125) pelo corte do bolo (1 cut cake). "Quando a garçonete pergunta se a gente quer o bolo cortado, e a gente pensa que ela está sendo gentil", escreveu Gigi. Muitos seguidores apoiaram a cobrança. "Eles trouxeram pratos e garfos, que têm que ser lavados", postou um. E você, discorda?

REPRODUÇÃO/TIKTOK

A OMS lançou um novo guia contra o câncer de mama, recomendando urgentemente a detecção prococe da doença.

Diagnosticar o câncer de mama dentro de 60 dias após a apresentação inicial pode melhorar os resultados do tratamento.

ADIÇÃO VIRTUAL

Celular, uma máquina de vício

É hora de saber que seu aparelho telefônico pode se tornar uma obsessão e prejudicar outros aspectos da sua vida

Mariana Rosário
mariana.rosario@sp.oglobo.com.br

"Privacidade é importante para mim. E eu não tenho nada a dizer sobre coisa alguma", desconversou o ator Keanu Reeves sobre sua total ausência nas redes sociais, a despeito do culto à sua imagem que existe na internet. Para nós, os outros simples humanos, resta a romaria de observação da tela do telefone a cada poucos minutos, algum desconforto com a distância do aparelho e horas a fio jogadas na lata do lixo observando vídeos de gatinhos, lances repetidos de futebol, dancinhas, trocas de roupas e trechos reprisados de filmes, novelas e podcasts, disponíveis na rede.

A onipresença das telas permeia até consultas com psiquiatras e psicólogos, onde o uso do celular tem sido classificado pelos pacientes como fonte de discussões familiares a possíveis acidentes de trânsito — passando por quadros de apatia e desânimo generalizado. A vida no trabalho fica comprometida, o encontro com os amigos piora bastante. Para se ter uma ideia do tamanho da questão, nós brasileiros passamos em média 5,4 horas diárias no telefone, um valor 30% maior do que o praticado antes da pandemia, diz o estudo da plataforma App Annie. Colocando em outra forma: é como se assistíssemos ao imenso filme "Titanic" inteiro e ainda sobrasse um tempinho para ver, mais uma vez, o último episódio do seriado "Game of Thrones" diariamente. E amanhã de novo, e de novo.

5,4 HORAS POR DIA

Brasileiros passam tempo 30% maior no telefone do que antes da pandemia

— As pessoas estão viciadas, vão se atrapalhando com o uso do aparelho. Não param nem para fazer refeições, não conseguem passar um tempo com os familiares, nem se divertir — diz o psiquiatra Arthur Guerra.

Para debelar o abuso do telefone, o especialista pede que os pacientes enviem as "capturas de tela" com o tempo que gastaram no dia anterior, em todas as manhãs. Assim, pode sugerir que o indivíduo vá, gradualmente, reduzindo a média.

— Há quem adote um celular secundário só pra me enganar. Aí pode usar o telefone sem eu saber. É grave isso aí — avalia.

Os médicos explicam que uma régua importante para medir a distância dos viciados em telas dos que "só" fazem um uso nocivo do equipamento é o sofrimento com a prática. Ou seja, não há uma média recomendável de tempo online, a medida está em quanto esse hábito causa tristeza e é incontrolável.

Luiz Gustavo Zoldan, chefe de saúde mental do Einstein, dá pistas mais certeiras.

— O bom uso do celular acontece quando há funções específicas. Por exemplo, conversar com alguém, entrar numa reunião. Mesmo que seja com a finalidade do lazer, é preciso que ocorra em tempo adequado e não consuma o espaço disponível para outras atividades — explica. — O mau uso ocorre quando o celular é ativado sem função, serve como distração, que não agrega nada, nem relaxamento. E quando esse mau uso vira dependência? Quando a gente começa a sentir falta dele fisicamente, com irritabilidade e estresse, além de consumir tempo para outras atividades.

O médico explica que a dependência do celular guarda semelhanças com outros vícios. Há, por exemplo, o uso compulsivo, a restrição de repertório (que acontece quando o limite de tempo sem uso é cada vez menor e a pessoa saca o telefone em qualquer lugar, mesmo que seja no cinema lotado) e a fissura, que é a sensação negativa pela ausência do item.

Mesmo que não tenha virado vício, o uso sem limites não é livre de complicadores. No fim de 2022, pesquisadores da Itália relacionaram o uso compulsivo do celular com o hábito de compras desenfreadas. A análise levou em conta jovens adultos e demonstrou dois aspectos determinantes: a vontade de controlar sensações negativas e o chamado estado de "flow" — quando a pessoa perde a noção de tempo ao estar envolvida em atividade prazerosa.

Outra pesquisa, de neurocientistas da Universidade da Carolina do Norte, nos EUA, mostrou impactos do uso de redes sociais no cérebro de adolescentes: os que costumam checar as redes sociais constantemente mostraram maior sensibilidade a "recompensas sociais", o tal do "feedback", do que o outro grupo que não olhava as redes.

«Os smartphones são como drogas para o nosso cérebro. As telas agem de maneira muito recompensadora»
Anna Lembke
psiquiatra

«Dizem que a sociedade está doente desde o século 19. Não penso assim. É mais benéfico que cada um avalie e cuide de seus hábitos»
Claudia Feitosa-Santana
neurocientista

Por que é tão irresistível?

A psiquiatra americana Anna Lembke, autora do livro "Nação dopamina: por que o excesso de prazer está nos deixando infelizes e o que podemos fazer para mudar", da editora Vestígio, explica que há razões psíquicas para o celular ser tão sedutor:

— Os smartphones funcionam como drogas para o nosso cérebro. Essas telas agem de maneira recompensadora.

Essas atividades costumam liberar descargas de dopamina, o neurotransmissor do prazer.

— Nosso cérebro se adapta a esse volume de dopamina e começa a buscar reequilíbrio, entrando num estado de déficit do neurotransmissor. Num mundo de escassez de "recompensas" (como em tempos mais remotos) não há perigo em receber dopamina e o cérebro recalibrar. Mas quando temos muito acesso às drogas e buscamos mais, entramos num ciclo sem fim — diz.

Nessa busca por estabilidade, o cérebro passa a demandar mais e mais consumo de dopamina para sentir prazer.

— A médio ou longo prazo, o like pode se tornar aditivo, pode ser reconhecido como um estimulo necessário à vida. Quando a pessoa não recebe esses likes, perde aquela dose de dopamina, começa a se sentir excluída, não validada — explica Luiz Gustavo Zoldan, do Einstein.

Um caminho de volta

Não se trata de demonizar o uso do aparelho. Mas, sim, de reconhecer que seu uso desenfreado é tentador, aditivo e nocivo — sobretudo àquela parte da população que tem alguma disposição ao vício. Estima-se que somente 10% dos usuários realmente tenha compulsão doentia pelo aparelho. A grande maioria apenas comete excessos.

A boa notícia é que existe um caminho de volta para o equilíbrio.

— Para quem não pode se abster totalmente das telas, indico a moderação. Porém, todos os dados mostram que teremos mais sucesso nesse controle após um período de abstinência. Recomendo ficar longe do celular por quatro semanas, mas isso é impossível para muitas pessoas. Que tal, então, um dia por semana totalmente longe de telas, sem tocar e sem acessar nada? — sugere Anna Lembke, cuja especialidade é justamente o tratamento de vícios.

O equilíbrio não está necessariamente na ausência total das redes, mas no uso que respeita outras atividades do dia e não causa mal-estar perceptível depois.

PALAVRA DE ESPECIALISTA

Equilíbrio está no uso que respeita outras atividades e não causa mal-estar depois

— Dizer que a sociedade está doente é algo que se repete desde o século 19, eu não penso assim. É mais benéfico que cada um se avalie e cuide de seus hábitos— afirma a neurocientista Claudia Feitosa-Santana, que é autora do livro "Eu controlo como me sinto", da editora Planeta.

A Arcos Dorado, operadora do McDonald's no Brasil, vai gerar mais de 4 mil postos de trabalho formais no país este ano.

A companhia, que busca empregar jovens, vai inaugurar cerca de 50 novos restaurantes pelo Brasil ao longo de 2023.

Ganhe Mais

VENCIMENTO CONGELADO

Dois milhões estão sem reajuste do piso no Rio

Última correção do salário mínimo estadual, de 3,75%, aconteceu no ano de 2019

Leticia Lopes
leticia.lopes@oglobo.com.br

A Assembleia Legislativa do Rio (Alerj) inicia amanhã a primeira semana completa de trabalhos parlamentares da nova legislatura, mas um tema deixado de lado há quatro anos ainda não tem previsão de ser discutido na Casa: o piso regional. O salário mínimo do estado foi reajustado pela última vez em 2019. De lá para cá, trabalhadores contemplados nas seis faixas da lei do piso vêm sofrendo com a remuneração congelada e perdendo poder de compra.

Profissionais como empregadas domésticas, catadores de material reciclável e guardadores de veículos – incluídos na primeira categoria da lei – recebiam até o início deste ano o mínimo de R$ 1.238,11. O valor, no entanto, deixou de valer quando o salário mínimo federal subiu de R$ 1.212 para R$ 1.302 e ultrapassou o piso do Rio.

Trabalhadores da segunda faixa, que inclui auxiliares de creche, garçons e comerciários também foram atingidos: o valor mínimo da faixa é de R$ 1.283,73, também abaixo do piso nacional.

Não à toa, as duas categorias são as mais afetadas pela falta de reajuste, representando a maior fatia dos trabalhadores contemplados pelo mínimo regional. Cálculos da Comissão de Trabalho da Alerj estimam que de 2 a 2,4 milhões de trabalhadores fluminenses estão cobertos pelo piso – cerca de 70% da população ocupada no estado.

— Conseguimos supor, a partir do rendimento médio da população do Rio (calculado pelo IBGE), que a maior parte desses trabalhadores está na primeira e segunda faixa do piso — estima o economista da comissão, Emmanuel Tsallis.

Outro estudo do grupo traçou o impacto da falta de reajuste do piso na vida dos trabalhadores: o Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC), considerada a inflação dos mais pobres, acumulou alta de 21,12% de 2019 a fevereiro do ano passado, o que faz do rendimento de quem ganhava o piso do Rio equivalente ao que era recebido há seis anos.

— Isso coloca diversas categorias numa situação de extrema precarização. O piso é defasado, o poder de compra de quem ganha os R$ 1.238 é de R$ 935. De lá para cá, não tivemos nenhuma movimentação do governo do estado. Esperamos que, com o início do ano legislativo, chegue até a Alerj a nova mensagem do governo — afirma a ex-deputada Mônica Francisco (PSOL), que presidiu a comissão entre 2019 e 2022.

Impasse na definição

Membros do Conselho Estadual do Trabalho, Emprego e Renda (Ceterj) têm a prerrogativa de debater as propostas de reajuste feitas pelo governo, a quem cabe enviar o projeto à Alerj, onde os parlamentares debatem e aprovam a lei.

Esse processo, no entanto, vive um impasse com a falta de consenso entre os membros do conselho. Conselheiro pela CTB-RJ, Carlos Lima explica que a proposta feita pela bancada dos trabalhadores foi de 38,5%, mas que não houve contrapropostas feitas pela bancada patronal.

— Pode parecer alto, mas são quatro anos de inflação, e esse percentual recompõe as perdas. O Ceterj se reuniu em setembro, mas mais uma vez sem consenso entre as bancadas. A proposta das empresas é manter sem reajuste e, na prática, o piso vai sumindo — defende: — Ele serve para proteger as categorias mais vulneráveis, que têm pouca ou nenhuma organização sindical ou acordos coletivos.

Procurada pela reportagem, a Casa Civil não informou quando pretende encaminhar a matéria à Alerj.

Rio sem protagonismo

Carlos Lima afirma ainda que havia uma negociação da Alerj, mediada pelo então presidente André Ceciliano (PT), para acordar com o governo um reajuste de 11 a 15% do piso, o que não foi adiante.

Como determina a lei federal dos pisos regionais, em ano eleitoral os governadores não podem instituir o reajuste no segundo semestre. O prazo da gestão Claudio Castro, por tanto, venceria no fim de junho, mas não houve movimentação por parte do Palácio Guanabara. Para quem acompanha o assunto, a falta de correção dos valores, ano após ano, faz o Rio perder protagonismo. Isso porque o estado foi o primeiro a criar um piso regional. Desde então, outros estados, como São Paulo, Paraná e Rio Grande do Sul, também definiram seus mínimos regionais.

— O Rio foi o primeiro (a criar o mínimo) e perdeu o lugar. É agora o único que tem um piso abaixo do salário mínimo federal, o que é uma vergonha, um desrespeito, um descaso com as categorias — afirma o presidente do Instituto Doméstica Legal, Mario Avelino.

VEJA AS CATEGORIAS COBERTAS EM CADA FAIXA DO PISO REGIONAL

FAIXA 1
Auxiliares de escritório; catadores de material reciclável; empregados domésticos; guardadores e lavadores de veículos; trabalhadores agropecuários; trabalhadores de serviços de conservação e manutenção, entre outros.

Piso atual: R$ 1.238,11

FAIXA 2
Ascensoristas; auxiliares de creche; cabeleireiros e manicures; barbeiros; carteiros; cozinheiros; comerciários; cuidadores de idosos; esteticistas; garçons maqueiros; merendeiras; motoboys; operadores de caixa; pedreiros; pintores; trabalhadores da construção civil; trabalhadores de serviços de proteção e segurança, entre outros.

Piso atual: R$ 1.283,73

FAIXA 3
Agentes de trânsito; auxiliares de enfermagem; baristas; bombeiros civis; condutores de veículos de transportes; eletricistas; frentistas; guias de turismo; marceneiros; porteiros; telefonistas e operadores de telemarketing; trabalhadores de sondagem e ligas metálicas; zeladores, entre outros.

Piso atual: R$ 1.375,01

FAIXA 4
Bombeiros civis líder; entrevistadores sociais; podólogos; técnicos em contabilidade; técnicos em enfermagem; técnicos em farmácia; técnicos em laboratório; trabalhadores de nível técnico registrados nos conselhos de suas áreas, entre outros.

Piso atual: R$ 1.665,93

FAIXA 5
Fotógrafos; intérpretes de Libras; motoristas de ambulância; técnicos de eletrônica; técnicos de instrumentalização cirúrgica; técnicos de segurança do trabalho; técnicos em radiologia; técnicos industriais de nível médio, entre outros.

Piso atual: R$ 2.512,59

FAIXA 6
Assistentes sociais; bibliotecários; biólogos; contadores; economistas; enfermeiros; fisioterapeutas; jornalistas; nutricionistas; pedagogos; professores de Ensino Fundamental (1º ao 5º ano) com regime semanal de 40 horas; psicólogos; sociólogos, entre outros.

Piso atual: R$ 3.158,96

UNIVERSO DIGITAL

Exposição nas redes pode colocar segurança em risco

Fotos, opiniões e preferências são coletadas com frequência, ameaçando sua privacidade

Leticia Messias*
leticia.messias@oglobo.com.br

Boa parte das pessoas já não consegue viver desconectada do mundo digital. E, ao navegar no universo virtual, os cidadãos vão abrindo mão da privacidade, expondo dados, gostos e experiências. Informações são ativos valiosos para o mercado, e é preciso cuidado. Facebook, Instagram e TikTok, por exemplo, traçam perfis de seus usuários o tempo todo e, a cada minuto, fotos, localizações, preferências pessoais e opiniões políticas são coletadas.

A prática de coletar dados é legal,desde que o dono da conta permita, o que é formalizado quando os termos de uso da rede são aceitos. Mas especialistas alertam para questões que fogem ao controle do usuário.

— Nós presumimos que as redes têm acesso ao que entregamos, mas elas acessam três níveis de informação. As que fornecemos, as que conseguem observar e as que podem inferir com base em padrões, como a hora em que acordamos, o quanto dormimos e até o nosso humor — diz Christian Perrone, gerente de Direito e Tecnologia do Instituto de Tecnologia e Sociedade (ITS).

É justamente este primeiro nível, o das informações fornecidas pelos usuários, que exige atenção. Renata Tomaz, professora da Escola de Comunicação da Fundação Getulio Vargas (FGV), alerta para o risco de exposição de crianças:

— Quando falamos de circulação de fotos nas redes, é preciso ter em mente a Convenção sobre os Direitos da Criança adotada pela ONU em 1989, que garante a ela o direito à privacidade. O Brasil é signatário desta Convenção, que dá suporte ao Estatuto da Criança e do Adolescente, de 1990.

CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE

Ainda que a família não tenha a intenção de expor a criança, Renata destaca que é preciso tomar alguns cuidados antes de publicar a imagem, como ter um perfil privado e evitar divulgar localização ou lugares frequentados — como a escola, identificada pelo uniforme: — Ao publicar imagens, os adultos estão construindo uma identidade digital que as crianças não escolheram ter. Considerando a dificuldade de apagamento das redes sociais, elas podem ficar conhecidas por características, situações e eventos pelos quais não gostariam.

Também são comuns os relatos de pessoas que tiveram dados reproduzidos por criminosos que, ao se apropriarem da identidade, pediram dinheiro a parentes e amigos da vítima.

— Toda informação sensível na internet pode ser usada por criminosos. Até o dia do aniversário do cachorro. Datas comemorativas são comumente usadas como senhas em redes sociais ou bancos — diz Fabio Assolini, chefe da equipe global de pesquisa e análise da Kaspersky (empresa de softwares de segurança) na América Latina.

CUIDADOS A TOMAR

PROTEÇÃO
Mantenha os dispositivos atualizados com a versão mais recente do aplicativo. Ignorar esses lembretes pode deixar uma porta aberta para hackers. Habilite a verificação em duas etapas para proteger a conta.

PREVENÇÃO
Fique atento às tentativas de engenharia social em que os fraudadores se passam por um representante de atendimento ao cliente para obter acesso remoto ao dispositivo, à conta ou ao perfil.

VERIFICAÇÃO
Caso receba uma oferta atraente por telefone, texto ou mensagem pop-up não solicitada, vá diretamente ao site da empresa real para ter certeza de que é legítima. Se não puder confirmar a autenticidade da pessoa ou da oferta, provavelmente é uma farsa. Fique atento a erros de ortografia ou gramática.

MONITORAMENTO
Monitore continuamente suas contas em busca de atividades não autorizadas. Defina alertas automáticos para e-mails ou textos com detalhes da transação sempre que seu cartão de débito, cartão de crédito ou cash app for usado.

DESCONFIANÇA
Se os comerciantes solicitarem mais dados do que você deseja compartilhar ou algo parecer errado, cancele a transação. Desconfie de solicitações de métodos de pagamento incomuns, como criptomoedas ou presentes pré-pagos.

CAUTELA
Não clique em links desconhecidos. Não compartilhe endereços ou códigos de acesso recebidos por e-mail, SMS ou WhatsApp.

NOTIFICAÇÃO
Ative a solicitação de login. Você pode receber alertas quando alguém tentar entrar em sua conta. As notificações informam que dispositivo tentou fazer login e onde está localizado, permitindo aprovar ou negar a solicitação.

ATENÇÃO
O Instagram nunca se comunica com os usuários por Direct e, sim, por e-mail.

Conta invadida e tentativa de golpe com criptomoedas

A estudante de Publicidade Ana Beatriz Araujo, de 24 anos, teve a conta do Instagram invadida por um criminoso que tentou aplicar um golpe de compra e venda de criptomoedas, embora ela adote as medidas de proteção sugeridas pela rede.

— No dia em que minha conta foi invadida, vi que ganhei muitos seguidores repentinamente. Eram usuários com nomes robotizados e contas novas. Uma hora depois, meus amigos me mostraram que haviam feito uma publicação no meu perfil. Nela, tentavam aplicar um golpe envolvendo criptomoedas — relatou.

João Quinelato, professor de Direito Civil do Ibmec, completa:

— Antigamente, a proteção de dados era relacionada apenas ao cartão de crédito ou aos documentos físicos. Hoje, é tudo digitalizado. É necessário mais cuidado.

Dona de Instagram, Facebook e WhatsApp, a Meta diz processar os dados apenas para um “objetivo específico e claramente definido que agregue valor às pessoas”. Além disso, afirma coletar e criar a quantidade mínima de dados para “dar suporte a objetivos claramente definidos”. A companhia garante que guarda informações somente pelo tempo que for “realmente necessário”, protege dados contra abusos e oferece aos usuários a capacidade de acessar e gerenciar os dados coletados ou criados sobre eles.

EVOLUÇÃO

Antigamente, a proteção de dados só era relacionada a cartão ou documentos

O TikTok afirma coletar informações para “oferecer uma experiência útil e relevante” para os internautas. Também diz incentivar os usuários a ler sua Política de Privacidade. “Implementamos fortes restrições no acesso, incluindo impedir que as chaves que desencriptam os dados de usuários sejam acessados por funcionários sem autorização ou justificativa necessária para acesso”, acrescenta a empresa.

Recentemente, a ByteDance, dona do TikTok, admitiu ter usado o aplicativo para espionar jornalistas americanos que faziam uma cobertura crítica sobre a empresa. Foram acessados dados pessoais como os locais de residência, e-mails e endereços de IP (que identificam computadores). A empresa tentou negar as acusações, mas, diante das provas apresentadas, um auditor interno e outros dois funcionários perderam seus cargos.

*ESTAGIÁRIA SOB A SUPERVISÃO DE: **Mônica Pereira**

Anatel lança site para consulta de ligações abusivas

Os consumidores têm agora mais uma ferramenta para evitar ligações indesejadas de telemarketing, cobranças e afins. A Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) lançou o site Qual Empresa Me Ligou, que permite ao usuário consultar que empresa está ligando para seu celular ou seu telefone fixo.

A criação da ferramenta — que reúne informações das empresas de telecomunicações — foi determinada pelo órgão regulador no ano passado. Nesta primeira etapa de implementação do portal, participam do sistema as operadoras Oi, TIM, Vivo, Claro, Sercomtel e Algar.

“No decorrer dos próximos meses, serão agregadas as informações das demais prestadoras”, informou o órgão.

A consulta à plataforma — pelo endereço www.qualempresameligou.com.br — é simples. Basta que o usuário insira na barra de pesquisa da página o número que ligou para o celular ou o telefone fixo.

A Anatel explicou que a base de dados disponível é exclusivamente para a consulta de telefones vinculados às empresas. Caso o número pesquisado não esteja ligado a nenhuma operadora, aparecerá a mensagem “Não foi encontrada uma empresa vinculada a este terminal”.

SURTIU EFEITO

A agência já registrou uma redução de 40% no número de chamadas curtas

No lançamento do sistema, na quarta-feira (dia 1º), a agência reguladora informou que já registrou uma redução de 40% no número de chamadas de pequena duração por semana, registradas em junho de 2022, volume que caiu para 2,47 bilhões, em janeiro deste ano.

No fim do primeiro semestre do ano passado, a Anatel lançou uma medida cautelar para conter o telemarketing abusivo. A iniciativa consistia em bloquer chamadas do robocall (ligações automáticas), aplicando multa de até R$ 50 milhões por dia às operadoras que não se adequassem às regras.

“Utilizando a média de chamadas curtas realizadas nos 30 dias anteriores à medida cautelar como base de comparação, é como se 41,3 bilhões de chamadas curtas não tivessem sido realizadas entre 12 de junho de 2022 e 21 de janeiro de 2023”, explicou o órgão. O volume representa quase 200 chamadas a menos para cada cidadão brasileiro no período.

ARQUIVO

As ligações de telemarketing estão cada vez mais restritas

Em novembro do ano passado, a Anatel também aprovou o uso do código 0304 para atividades de cobrança, nos moldes do que já havia feito para o código 0303. O objetivo é coibir práticas abusivas.

A iniciativa faz parte de uma série de medidas recentemente adotadas pela agência reguladora para minimizar os efeitos nocivos das chamadas de curta duração, como a criação da plataforma Não Me Perturbe (naomeperturbe.com.br), que permite ao cidadão bloquear de antemão números de telefones indesejados.

JULIA NOIA
julia.silva@oglobo.com.br

Servidor

O crescimento do déficit de pessoal no Estado do Rio

Servidores estaduais se queixam de déficit de pessoal, e não é por acaso: o efetivo caiu quase um terço de 2014 a 2022, de 230.910 para 158.618. As vacâncias são maiores nas secretarias de Educação (Seeduc) e Saúde (SES), que perderam 24,8% e 38,8%, respectivamente (veja o gráfico ao lado). Os dados foram levantados pela coluna em Cadernos de Recursos Humanos do Estado do Rio, feitos pela Subsecretaria de Gestão de Pessoas.

Na Educação, o estado perdeu mais de 21 mil profissionais nos últimos oito anos, e a própria Seeduc apresentou uma vacância de 13,5 mil, segundo o deputado Flávio Serafini (PSOL), que presidiu a Comissão de Educação na última legislatura. As pastas da Segurança, como as polícias Civil e Militar, também registraram quedas, de 20,5% e 8,6%, respectivamente.

As reduções dos efetivos foi muito severa entre 2016 e 2018, quando 23 mil saíram do serviço público. Eles enfrentaram uma das piores crises dos servidores no estado, com atrasos em pagamentos e menos concursos e convocações em função do Regime de Recuperação Fiscal, ao qual o governo aderiu em 2017.

Procurada, a PM informou que estão preparando os processos seletivos para a formação de soldados e oficiais ainda neste ano — sendo duas mil vagas apenas para soldado. Já a Seap disse que já convocou todos os aprovados dos concursos de 2003, 2006 e 2012 e chamou 300 excedentes de 2006 e 2012. A Polícia Civil informou que há concursos em andamento e, ainda neste semestre, 561 aprovados vão iniciar o curso de formação na Academia de Polícia.

A Seeduc informou que serão convocados 2 mil professores para regimes de 18 e 30 horas e quer usar recursos de Gratificação por Lotação Prioritária (GLP) e contratos temporários para suprir a carência enquanto aguarda sobre novos concursos. A SES informou que usa a Fundação Saúde para a reposição, em contratação CLT.

NÚMERO DE SERVIDORES ESTADUAIS ENTRE 2014 E 2022

Órgão	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	Redução
Polícia Civil do Rio (PCERJ)	10.284	9.776	10.094	9.525	9.098	9.014	8.702	8.423	8.173	-20,5%
Polícia Militar do Rio (PMERJ)	48.141	45.562	46.834	45.178	44.451	44.407	44.785	43.829	43.992	-8,6%
Secretaria de Administração Penitenciária (Seap)	6.178	5.928	6.133	6.097	6.085	5.952	5.815	5.702	5.737	-7,1%
Secretaria estadual de Educação (Seeduc)	85.926	83.543	83.382	78.333	74.082	70.959	68.323	65.396	64.581	-24,8%
Secretaria estadual de Saúde (SES)	12.834	11.939	11.902	11.344	10.714	9.851	8.983	8.307	7.848	-38,8%
TOTAL:	230.910	219.702	221.160	207.192	198.160	191.037	187.047	181.907	158.618	-31,3%

FONTE: CADERNO DE RECURSOS HUMANOS DO ESTADO DO RIO

OPORTUNIDADES

Bancos abrem 15 mil vagas em alta renda

Oferecer atendimento premium ao segmento é foco dos próximos 11 meses

Ana Clara Veloso
ana.veloso@extra.inf.br

O foco das instituições financeiras em 2023 está no segmento de alta renda. E, para oferecer melhor experiência de atendimento aos clientes, as instituições financeiras precisarão contratar. Segundo pesquisa da "Eu me banco Educação", junto a gerentes e líderes no fim do ano passado, a estimativa é que sejam abertas 15 mil vagas de emprego. Em janeiro, 427 oportunidades foram identificadas, ainda de acordo com monitoramento (via LinkedIn) de Itaú, BTG Pactual, Santander, Safra, C6 Bank, entre outros bancos.

— Nós temos visto nos últimos anos uma readequação do segmento de varejo no mercado financeiro, na qual o fechamento das agências e o crescimento dos bancos digitais, e mesmo o nosso momento social, fazem com que o atendimento ao cliente sem segmentação, ou seja, clientes com baixa renda, seja cada vez mais digitalizado e no formato de autoatendimento. O foco dos bancos então é oferecer um atendimento premium, customizado, com gerenciamento dedicado em um portfólio mais sofisticado de produtos para o cliente que é segmentado como alta renda. É um cliente que tem, além da atratividade pelo retorno financeiro, um nível elevado de exigência — explica Ronaldo Cerqueira, consultor especialista em carreiras bancárias e sócio da "Eu me banco Educação".

Com isso, alguns cargos em ascensão em 2023 são: gerente de alta renda e banker. Os dois são profissionais com ensino superior em qualquer área do conhecimento. Cerqueira explica que o primeiro tem certificação financeira CPA-20, no mínimo, e atende necessidades diárias do cliente, geralmente com renda a partir de R$ 10 mil e investimentos superiores a R$ 100 mil. O banker precisa ter a certificação CEA e é um gerente para clientes com patrimônio a partir de R$ 5 milhões.

O C6Bank é um dos bancos que assume que o atendimento ao público de alta renda é uma de suas frentes prioritárias e tem investido cada dia mais em produtos com este fim. Alinhado a isto, anunciou no fim de 2022 uma nova estrutura do atendimento a este segmento, que passou a ser feito por uma dupla de profissionais. "O Carbon Partner, uma espécie de gerente digital para assuntos do dia a dia, e o assessor de investimentos", informou ao EXTRA. E tem vagas abertas.

DIVULGAÇÃO

O Santander investiu na categoria premium de serviços financeiros, o Santander Select

Bancos formam profissionais

O Santander reposicionou a marca em 2022 ao investir na categoria premium de serviços financeiros, o Santander Select, que passou a ter, em janeiro deste ano, gestão comercial especializada em âmbito nacional. Lançou também a assessoria de Investimentos AAA, aumentando em 340% o time de assessores de investimentos. E quer crescer 37% este ano:

— A categoria Premium é formada por duas figuras de grande importância. O gerente de relacionamento é a figura que articula a oferta para apoiar o cliente no seu planejamento financeiro. E o assessor de investimentos é o especialista que apoia o cliente na definição da sua estratégia de alocação — conta Thiago Luiz Pinto de Mendonça, superintendente executivo da rede Select.

Em todos os bancos, as contratações estratégicas têm sido difíceis.

— Existem bons profissionais, só que em quantidade incompatível com o volume de vagas que precisa ser preenchido. Por isso, os bancos têm passado por um momento de ressignificação de como eles buscam candidatos — avalia Cerqueira.

A saída para o Santander foi investir na formação. O banco tem uma Academia Educacional que oferece conteúdos para desenvolvimento das competências necessárias a um gerente de relacionamento, e prepara para as certificações CPA 20, CEA e CFP.

DICAS PARA VOCÊ

COMO SE PREPARAR

O Santander fornece para quem não possui certificação o curso preparatório do CEA gratuito por três meses pela parceria com a escola Eu me banco: https://eumebanco.com.br/produto/cea-flix-santander-aaa/.

Para gerente de alta renda, o CEA é um diferencial.
Para banker, CFP é um diferencial.

A "Eu me banco Educação" tem cursos preparatórios para certificações financeiras, cursos livres, especializações, pós-graduação/MBA etc.
Conheça: @eumebancoeducacao.

COMO SE CANDIDATAR

C6 Bank
As vagas são anunciadas no site https://boards.greenhouse.io/c6bank.

Santander
Os interessados podem se cadastrar no site ww.santander.com.br/trabalheconosco, seja no banco de talentos ou para uma vaga específica.

XP Inc
As vagas são divulgadas na página www.xpinc.com/carreiras/ e publicadas no LinkedIn.

Central Sicoob UniMais Rio
As vagas oferecidas podem ser acessadas pela plataforma Gupy (https://sicoobcentralunimaisrio.gupy.io/). Também é possível se cadastrar no banco de talentos. As vagas são divulgadas ainda pelo LinkedIn sicooboficial.

Bradesco
Possui vagas de emprego abertas em todo o país e não especifica um período para admissão. O ano todo é possível se cadastrar no site do banco.

Outros postos em destaque

No mercado financeiro, as contratações em geral devem ser um poucos mais lentas este ano do que as vagas que surgem para o segmento de alta renda, apontam os especialistas. Assim, deve haver mais reposição do que criação de novas vagas. Mas há ainda espaço para outros profissionais que desejam ingressar em bancos. Marcelo Bentivoglio, sócio da QI Tech, empresa de tecnologia voltada a serviços financeiros, aponta com a sua experiência no ramo:

— Uma tendência global é ter cada vez mais vagas relacionadas à tecnologia dentro das instituições financeiras. /existem diversas inovações que estão constantemente desafiando os bancos.

De acordo com ele, saber performar cálculos avançados utilizando uma linguagem de programação, como Python, é uma das demandas de destaque no mercado.

Cerqueira, da "Eu me banco Educação", traz outro segmento em alta:

— Não podemos deixar de citar as áreas ligadas a gestão de relacionamento com empresas de médio e grande porte, principalmente os segmentos middle, corporate e atacado, com foco maior no agronegócio, que se destaca como protagonista na indústria financeira. Há bancos, corretoras e cooperativas de crédito focando bastante no desenvolvimento de produtos específicos para esse público — adianta.

MORARBEM

Incentivo à habitação social vai impulsionar mercado

Entidades e empresas do setor apostam na adoção de medidas que garantam o acesso da população ao financiamento da casa própria

CHANDRA DHAS/GETTY IMAGES

Pela disponibilidade de terrenos, a Zona Norte será um dos vetores de crescimento do segmento econômico

O mercado imobiliário voltado para o segmento econômico no Rio deverá se expandir em 2023, interrompendo um ciclo de queda nos lançamentos que aconteceu nos últimos dois anos. A aposta dos dirigentes do setor e das construtoras está na disposição do governo de incentivar a habitação social, o que pode gerar mudanças no programa federal Minha Casa, Minha Vida, que vão muito além de voltar ao nome original.

Se a recuperação econômica vier, aumentando a geração de emprego formal e de renda, o segmento popular será diretamente impactado, acredita o presidente da Ademi-Rio, Marcos Saceanu. Mas isso não será suficiente para incrementar o setor. Algumas outras medidas serão fundamentais para garantir o acesso da população de baixa renda ao financiamento da Caixa.

Saceanu sugere novas linhas de subsídios — hoje fixadas a um teto máximo de R$ 47,5 mil —, alterações na taxa de juros e aumento do preço-limite de venda das unidades pelas construtoras. A conta precisa fechar também para o setor privado, diz ele.

O presidente da Ademi-Rio lembra que a alta dos custos e da inflação impactou muito o mercado e travou alguns projetos, porque as construtoras não conseguiam equilibrar despesas e receitas com o custo de produção e a venda das unidades — o valor dos apartamentos tem um teto para cada faixa do programa.

— Esse cenário provocou uma queda histórica no percentual de lançamentos para o segmento econômico no Rio, em 2021, que respondeu por 35% do total. No ano passado, chegou a cerca de 40%. Neste ano, a expectativa é que volte aos tradicionais 50% do total de lançamentos — explica.

Para Saceanu, as zonas Norte e Oeste continuarão sendo os vetores de crescimento do mercado econômico, a primeira, especialmente, por ser bem servida de terrenos e pela densidade populacional, que beneficia tanto quem quer comprar um imóvel quanto as construtoras que atuam em empreendimentos com um grande número de unidades.

— As faixas de renda mais baixas são muito sensíveis a questões como emprego, geração de renda e subsídios governamentais. Com o cenário econômico mais positivo, as pessoas se sentirão mais seguras para contrair empréstimos para a compra de um imóvel — pontua Saceanu.

A Direcional Engenharia não só vai lançar mais sete empreendimentos neste ano (em 2022, foram seis) como também entrará em praças antes não exploradas pela construtora, como São Gonçalo, Duque de Caxias e Nova Iguaçu.

O superintendente de Incorporação da Direcional do Rio de Janeiro, Ivan Bettencourt, reconhece que os últimos dois anos foram desafiadores para a construção civil, levando a empresa a buscar formas de equacionar custos para levar projetos adiante.

— Para este ano, as expectativas são boas, e é esperada uma estabilização dos custos de produção. O incentivo a novos projetos populares ajuda a reduzir o déficit habitacional e também estimula a geração de empregos no setor. A geração de emprego é a engrenagem que precisamos para expandir o financiamento imobiliário — explica Bettencourt.

O gerente Comercial e de Novos Negócios da Novolar, Waldecy Prado, informa que, em 2023, a empresa espera lançar cinco empreendimentos na cidade, a mesma quantidade que lançou na soma dos dois últimos anos. Otimista com a intenção do governo de ampliar o crédito imobiliário e com a melhoria do ambiente econômico, ele espera que sejam reforçados também a segurança, a motivação e o planejamento da população para adquirir a casa própria. Os lançamentos devem se concentrar nas zonas Norte e Oeste

— Apostamos muito na política econômica do governo, que deve ajudar a base da pirâmide a realizar o sonho da casa própria. A Novolar está se preparando para esse cenário — afirma Prado.

Cautela tem norteado lançamentos futuros

Construtora prefere esperar e investir na finalização de projetos já em andamento

Algumas construtoras preferem aguardar a estabilização do cenário econômico para lançar novos projetos. É o caso da Rio8 Incorporações, que vai deixar para o ano que vem dois lançamentos que estão na gaveta. Segundo a CEO Mariliza Fontes Pereira, a decisão foi tomada porque a empresa entende que a recuperação econômica não se dará do dia para a noite.

— A retomada deve acontecer de forma mais estruturada a partir de 2024. Além da alta dos custos, temos observado falta de compradores no segmento popular, em função da crise econômica, da inflação, do desemprego e da queda na renda das famílias — diz.

A construtora deverá lançar neste ano projetos voltados para os segmentos de médio e alto padrões. O plano é dar continuidade às obras do Cenário dos Pássaros, empreendimento lançado no fim de 2019 em Teresópolis, na Região Serrana, e do Recanto das Águas, em Piabetá, cujas unidades começaram a ser vendidas no início do ano passado.

— Estamos tentando colocar o pé no chão. Se a economia for aquecida, a expectativa é lançar projetos nas regiões em que não atuamos ainda, como a Zona Norte, por exemplo, onde há grande disponibilidade de terrenos a preços mais acessíveis — conclui.

RIO8/DIVULGAÇÃO

As unidades do Recanto das Águas começaram a ser vendidas no ano passado

Saiba como limpar o piso vinílico

Jennifer de Carvalho

IZUSEK/GETTY IMAGES

O uso de um pano úmido evita o acúmulo de sujeira e dá brilho

Quando se trata do piso vinílico, é preciso, sim, ter um cuidado mais redobrado com os tipos de produtos que serão usados, para não danificá-lo. Mas vale ressaltar que esse modelo também é conhecido por sua facilidade de limpeza.

Basta ter em mãos um pano úmido e bem torcido e, se necessário, um pouco de detergente neutro diluído em água. O uso de vassouras com cerdas macias também é uma sugestão da supervisora da Galeria Portinari, Duratex, Ceusa e Durafloor, Thammy Guerra.

Para deixar o piso com um aspecto brilhoso, Thammy alerta que não se deve usar cera, pois o vinílico já possui um brilho natural de fabricação. Já o supervisor de assistência técnica do Departamento de Marketing Produto e Serviços, da Eucatex, Roberto Bertin, destaca a importância de não utilizar produtos que criem uma camada gordurosa na superfície para não aumentar o risco de acúmulo de pó e sujeira.

Em casos de encardidos ou manchas profundas, lavar o vinílico com água seria a forma ideal. Mas jogar água nesse tipo de piso não é indicado, mesmo nos modelos que apresentam resistência à umidade.

Inclusive, alguns cômodos não são indicados para esse tipo de piso. “Não é recomendado que ele seja instalado em áreas constantemente molhadas, como o boxe do banheiro e os deques de piscinas”, destaca o gerente de Produto da Leroy Merlin, Guilherme Pinheiro de Moura Santos. Ele orienta o uso de um removedor específico para piso vinílico, desde que bem diluído. Nesse caso, além de esponja ou pano macio, pode ser usado um mop para esfregar a superfície.

Outro produto comum em limpezas é o álcool. Segundo Thammy, o produto não é indicado para o vinílico, pois há um risco de sua camada de proteção ser deteriorada. Por outro lado, Bertin orienta o álcool 70%, diluído na água, para a higienização.

Além da cera, o cloro, removedor, sabão em pó e solvente são outros produtos que devem ser evitados nesse tipo de piso.

CLASSIFICADOS DO RIO

ANUNCIE 2534-4333
classificadosdorio.com.br

Domingo 05.02.2023

IMÓVEIS COMPRA E VENDA 1

ZONA CENTRO

Centro

Conjugados

CENTRO R$100.000 Centro / Cruz Vermelha Adibras Vende Rua Carlos de Carvalho, 34. Conjugadão c/28 m2. Lateral. Condomínio Barato. Cj 495. Tel: (21) 2533-6863 Ramal: 122 / (21) 99692-6926 / Site: www.adibras.imb.br

SergioCastro imóveis
CENTRO R$140.000 Ideal Airbnb Próx.Museu Amanhã Ed.residencial, portaria, 2elevadores, a.alto, silencioso. Piso taco, Possibilidade dividir, quarto/ sala. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1059

SergioCastro imóveis
CENTRO R$140.000 Ideal Airbnb, frente Vlt, Ed.misto, 38m2 desocupado, fundos. Salão (podendo dividir) piso T.corrida, banheiro, copa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1040

CENTRO R$150.000 Conjugado R.Monte Alegre nº3 (em frente mercado Mundial). Condomínio R$180,00. Isento de IPTU. Ótimo p/investidor. Só a vista. Tel.: 98183-3772.

Demais bairros da Z.Centro

Conjugados

OPORTUNIDADE CENTRO - VENDO
Vendo Quitinete 41m²
Perto de Universidades
Saara, Sambódromo e
LAPA. R$: 180.000
Direto Proprietário
Cel.Zap.: (21)99769-1315

ZONA SUL 2

Copacabana

Conjugados

COPACABANA R$440.000 Proximidade Rua Hilário de Gouveia, conjugadão, andar alto, vistão, vazio, documentação ok. Proprietário. Tel.:98560-0513 Creci:2158.

2 Quartos

COPACABANA R$650.000 Adibrás Vende Apto c/ 75m2, Sla, 02 Qts, Coz, Banh social, Área Tanq, Depe. emp, Todo em armários. Piso novo, R. Inhangá, Somente 02 Aptos p/ andar. Cj495. Tel: (21) 2533-6863 Ramal: 122 / (21) 99692-6926 / Site: www.adibras.imb.br

JACAREPAGUÁ

Pça.Seca

2 Quartos

PÇA.SECA R$130.000 Cândido Benício, Ed.Imponente, c/PlayGround, Sl.festas, a.alto, s.manhã, sala, 2dormitórios, cozinha, banheiro, á.serviço, Dep.empregada, garagem escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2089

Tanque

2 Quartos

TANQUE R$320.000 Cond. Palm Park. Apartamento c/ varanda, 2qts. (1ste.), cozinha planejada, área lazer c/ piscina. R.Laura Telles, 136. Tel.:(21)97956-5595.

TIJUCA E ADJACÊNCIAS

Andaraí

2 Quartos

ANDARAÍ R$200.000 Paula Brito, vazio, frontal, ampla sala, 2quartos, Pq. Paulista, cozinha ampla, á.serviço, Dep.empregada, 1vaga escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2101

Estácio

1 Quarto

SergioCastro imóveis
ESTÁCIO R$200.000 Ofertão, juntinho Metrô, apartamento, frente, boa sala, 1quarto, cozinha e banheiro. Super conservado, entrar/ morar www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1058

Tijuca

2 Quartos

TIJUCA R$380.000 Adibrás Vende Sla, Varanda, 2qts, Bnh, Coz, Area c/Tnq, Dep. Emp, Garagem Esc. c/Sauna, Psca, Qdra Jogos, Mini Mercado. Cj 495, T.2533-6863. R. Br de Itapagipe. Tel: (21) 2533-6863 Ramal: 122 / (21) 99692-6926 / Site: www.adibras.imb.br

3 Quartos

TIJUCA R$570.000 3qtos, salão, dep.empregada, vaga. Junto faculdades Estácio/ UVA. Rua Moraes e Silva, 86/102. Tel.:99984-1534 Sr.Rocha.

TIJUCA R$605.000 Apartamento Duplex, 1ºpiso: sala, deps.; 2ºpiso: 3qtos (suite), banheiros, closet, armários, garagem. R.Marques de Valença. Melhor oferta! Tel.:98284-4214 Cr.20.655 DrºLima.

Vila Isabel

1 Quarto

V.ISABEL R$210.000 Oportunidade! Amplo. apto desocupado, sala, 1quarto, cozinha, banheiro, á.serviço, dependência empregada+ área externa, condomínio barato. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1054

ZONA NORTE 1

Engenho de Dentro

2 Quartos

ENG.DENTRO R$180.000 Adibrás Vende apartamento - Sala, 02 Qtos, Coz, Bnh, área c/tanq, garagem. Play, Churrasq. Rua Ana Leonidia, 60m2. Cj495. T: 2533-6863 R: 122 Site www.adibras.imb.br

Casas e Terrenos

ENG.DENTRO R$90.000 R.Poconé 364, junto R. Paraná. 8 casas vila, vazias. Sala, quarto, varanda, laje. Precisando reforma. Tel:99129-9876/ 97975-9476/ 3281-4541. Corretor local.

Lins

2 Quartos

SergioCastro imóveis
LINS R$140.000 Condomínio fechado, apartamento, sala, 2quartos, cozinha, banheiro social, área serviço arejada, estacionamento, playground, Sl.festas, Doc. Ok. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2100

3 Quartos

SergioCastro imóveis
LINS R$170.000 Condomínio fechado, apartamento desocupado, salão, 3quartos, cozinha, banheiro social, á.serviço arejada, estacionamento, playground, Sl. festas, Doc.Ok. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3078

Méier

2 Quartos

MÉIER R$280.000 R. Paulo Silva Araújo, esquina c/R.Venceslau. Apartamento tipo casa em prédio pequeno, sala, 2qtos, dependência, sem condomínio. Tel:99129-9876/ 97975-9476/ 3281-4541.

Riachuelo

2 Quartos

SergioCastro imóveis
RIACHUELO R$120.000 Imperdível! Tipo casa 70m2, Claro, sala, varanda, 2quartos, banheiro grande, boa cozinha, área serviço, vazio. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2097

ZONA NORTE 2

Olaria

1 Quarto

SergioCastro imóveis
OLARIA R$95.000 Saindo d'aluguel, R.Firmino Gameleira, amplo apartamento 48m2, desocupado, sala 1dormitório, cozinha banheiro, á.serviço, s/condomínio, Doc. Ok www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1037

São Cristóvão

Casas e Terrenos

S.CRISTÓVÃO R$500.000 Adibrás Vende Terreno c/ 460 m2 em rua residencial sem saída. Local Seguro. R. Chaves de Faria. Cj 495. Tel: (21) 2533-6863 Ramal: 122 / (21) 99692-6926 / Site: www.adibras.imb.br

Demais bairros da Zona Norte 2

3 Quartos

CAJU R$270.000 R.Peter Lund/ lado Coca-Cola, salão, 3qtos, deps.empregada, garagem, play, piscina, slão.festas. Vazio, reformado. Ac.financiamento/ FGTS. Tels. 2255.7653/ 99478-0521/ 98542-5627. Cr.1687.

BAIXADA FLUMINENSE

Caxias

2 Quartos

CAXIAS R$280.000 Edinho Imóveis vende apartamento R.Cardoso Bessa 25 de Agosto, 2qtos, sala, cozinha, banheiro, área. 80m2. Doc.ok. Tel:2671-8030\ 2771-5475\ 97013-3606.

Casas e Terrenos

CAXIAS R$80.000 Edinho Imóveis vende terreno murado, Bairro Vila Maria Helena. 420m2, próx.posto saúde, pista descida Rio Magé. Doc.ok. Tel:2671-8030\ 2771-5475\ 97013-3606.

CAXIAS R$200.000 Edinho Imóveis vende casa centro Olavo Bilac, 2qtos, sala, cozinha, banheiro, área, varandão, 2kitinetes 45m2 cada. Garagem 4carros. Linda vista. Terreno 480m2. Doc.ok. Aceito oferta. Negocio. Tel:2671-8030\ 2771-5475\ 97013-3606.

CAXIAS R$350.000 Edinho Imóveis vende terreno R. Caibar Churchill. Itatiaia. c\ casa 2qtos, sala, cozinha, banheiro. 600m2, próximo Mansão Esperança. Doc.ok. Tel:2671-8030\ 2771-5475\ 97013-3606.

CAXIAS R$360.000 Edinho Imóveis vende casa duplex, R.Gal.Canabarro, 25 Agosto, 2qtos, sala, cozinha, banheiro, terraço. próx.Casa Saúde Sta.Branca. Doc.ok. Tel:2671-8030\ 2771-5475\ 97013-3606.

São João de Meriti

Casas e Terrenos

S.J.MERITI R$150.000 Jardim Metrópoles, próximo Av.do Comércio, linda casa c/quarto, sala, cozinha, banheiro, varanda, área serviço, garagem. Tenho outras. Tels: 95902-4945 Renata/ 96490-4816 Andrea.

LITORAL NORTE

Araruama

Casas e Terrenos

ARARUAMA R$180.000 Iguabinha. Casa quarto, sala, cozinha, banheiro, area construida 70m2., terreno área livre 230m2. Próximo praia do Gavião. Ótimo local, farto comércio/ condução. Tels.:(22)99701-0448/ (22)99621-0151.

ARARUAMA R$180.000 R. Antenor Soares Souza nº481. Terreno 12X30, área 360m2 c/casa a ser reformada, Iptu predial. Bairro: Mataruna, RGI Ok. Próximo Oscar Clark 908. Informações Maurício, tel:(21) 99149-5196. Cr.9871.

Arraial

Conjugados

ARRAIAL R$150.000 Próximo Figueira, quitinete ampla, de laje, c/2 varandinhas, terreno 12X30 cercado, perto Lagoa, c/documentos/ impostos pagos. Proprietário. Tels:(21)99114-6619/ (21)98782-0572.

Cabo Frio

Casas e Terrenos

CB.FRIO R$400.000 Unamar. Casa Duplex 3qts. (1ste.), piscina, garagem. Condomínio c/praia nos fundos, vigilância 24h. Aceito financiamento. T.:(21) 98726-5039.

Outras Localidades Litoral Norte

Casas e Terrenos

IGUABA Alugo/ vendo casa c/4qtos, terraço, piscina, próx.praia/ comércio. Valor R$300.000 (c/R$600.000 não faz uma igual). Tel.(21) 99971-3152.

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Barra

Lojas

BARRA Vendo ou alugo Loja no Shopping Barra Square na praça de alimentação. Loja com 60m2 com jirau pronto. Tel.:99693-8011/ 99988-3595.

Imóveis Comerciais Zona Centro

Lojas

Leonel Consórcios
CENTRO CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/Imóveis/Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21)99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21) 96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

Salas e Andares

CENTRO R$98.000 Visc.Inhauma junto R.Branco. 60m2, reformado c/2 banhs. Prédio c/segurança. Tratar Imobiliária Cajuti Tel.:99748-6155/ 98529-1411 CJ-362

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

OLARIA R$90.000 Vendo loja 60m2 +jirau. Perto da estação. Tratar Tels:99722-8330/ 99695-6897.

Galpões

ENG.DENTRO R$890.000 R.Clarimundo de Melo, excelente galpão, amplo, com divisórias +prédio com fachada em mámore, 2pavimentos c/escritório, refeitorio, garagens. Tel:99129-9876/ 97975-9476/ 3281-4541.

Imóveis Comerciais Outras Localidades

Galpões

CAXIAS R$500.000 Edinho Imóveis vende galpão R.Canavieiras, pista descida Washigton Luiz próximo Viaduto Jardim Gramacho, 620m2. Documento ok. Tel: 2671-8030\ 2771-5475\ 97013-3606.

IMÓVEIS ALUGUEL 2

ZONA CENTRO

Centro

Quartos e Vagas

CENTRO R$600 +taxas. Aluga-se quarto c/cozinha, banheiro. Para senhora aposentada. Ambiente familir. R.Silvio Romero, 20 casa. Dir.proprietário Tel. 2221-3941.

Conjugados

CENTRO R$500 +taxas (cada) R.Da Relação, 39. Conjugados 506 e 202. Tratar Tel.2233-2898. Cr.1119.

CENTRO R$500 +taxas R. Do Riachuelo, 241 Bl.A conjugado 512. Tratar Tel. 2233-2898. Cr.1119.

ZONA SUL 1

Flamengo

2 Quartos

FLAMENGO Sensacional, grande, claro, arejado. 2slas, 2qtos c/armários, banheiro, cozinha, ar.serviço, deps.completas, 92m2, mobiliado c/ar. Próx.metrô, supermercado, comércio. Tel.: 99986-8734

BARRA E ADJACÊNCIAS

Recreio

3 Quartos

RECREIO alugo apartamento c/sala 3qtos c/aramarios suite c/armarios banheiro area dep empregada 3 vg garagem R Alberto de Carvalho 71/202 ver marcar visita tel 2240.0824

ILHA DO GOVERNADOR

Tauá

1 Quarto

TAUÁ R$750 +taxas. R. Profº. Hilarião da Rocha, 430/ 201. Quarto, sala, cozinha, banheiro, 1vaga. Tratar Tel.2233-2898. Cr.1119.

TIJUCA E ADJACÊNCIAS

Tijuca

2 Quartos

TIJUCA R$1.500 +taxas. R. Valparaíso, 22/206. Apartamento 2qtos, sala, cozinha, banheiro, área serviço, 1vaga. Tratar Tel.2233-2898. Cr.1119.

ZONA NORTE 1

Abolição

2 Quartos

ABOLIÇÃO R$750 +taxas. R.Silva Xavier, 53/206. 2qtos, sala, cozinha, banheiro, área de serviço. Tratar Tel.2233-2898. Cr.1119.

Encantado

2 Quartos

ENCANTADO R$850 Alugo apartamentos 2/3qtos, excelentes, arejados, confortáveis. Rua Primo Teixeira, 36, Largo do Encantado. Visitas Tel.: 99984-1534 Sr.Souza.

Casas e Terrenos

ENCANTADO R$550 Alugo ótima casa, quarto, sala. Local tranquilo/ familiar. Próximo comércio/ feiras. Rua Primo Teixeira, 36. Visitas Tel.:99984-1534 Sr.Souza.

Piedade

Conjugados

PIEDADE Aluga-se lindas quitinetes, ambiente familiar, de prosperidade. Venha conhecer! Rua Paranapiacaba nº31. Tratar com Guilherme. Tels:98594-1085/ 2591-1112.

ZONA NORTE 2

Penha

2 Quartos

PENHA Aluga-se excelente apartamento, 2qtos c/varanda, armários, s/condomínio, s/garagem. Ver R.Tenente Araquem Batista, 389/ 101. Chaves no local c/ Dona Vera. Tratar Tel.: 2463-1861/ 3396-7006.

São Cristóvão

3 Quartos

S.CRISTÓVÃO R$1.700 alugo apartamento todo reformado c/sala 3qtos copa cozinha banheiro area banheiro serviço Rua São Luiz Gonzaga 614/302 ver marcar visita 2240.0824 ou99505.1662

ZONA OESTE

Padre Miguel

Casas e Terrenos

P.MIGUEL R$600 Alugo casa de vila quarto e sala, excelente vizinhança, segurança e tranquilidade. Água e luz separados. Condições especiais p/aposentados. Tel.99961-2733.

NITERÓI

Icaraí

2 Quartos

ICARAÍ Av.Ary Parreiras nº28 apto.901. Frente, sala, 2qtos., armários, cozinha, banheiro, dep. empregada, 1vg.garagem. R$2.000,00, condomínio R$780,00, IPTU R$ 231,13. Chaves porteiro. Tel.:99184-6202.

LITORAL NORTE

Cabo Frio

Casas e Terrenos

CB.FRIO Unamar. Temporada Carnaval 7 dias. Casa 3qtos, 2banhs., sem piscina, ir a pé a praia R$2.000,00. Máximo 10 pessoas. Tel:(21) 97413-3642.

Saquarema

2 Quartos

SAQUAREMA (Jaconé Centro). Aluga-se apartamento 2qtos., demais dependências, prédio c/ garagem, interfone, 2º andar sem elevador. Contrato anual, imóvel sem mobília. R$1.200,00 (2 meses depósito). Tel.:(21)996-22-3091 Liziê.

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Zona Centro

Salas e Andares

AVALIAMOS SEU IMÓVEL!
SergioCastro imóveis
2272-4422
99852-7726

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

MARACANÃ R$1.500 R. São Francisco Xavier, 545. Loja vazia, 68m2. Frente UERJ. Serve restaurante etc. Preço ótimo p/venda! Dir.proprietário. Tel.99981-4050 (Sem Zap).

PIEDADE alugo loja c/banheiro privativo Av Dom Helder Câmara 8551 loja D. ver marcar visita Patronus telf 2240.0824 ou 99505.1662

Salas e Andares

T.SANTOS R$500 +taxas. Alugo sala comercial com 19m2., com banheiro. R.José Bonifácio, 1.050. Informações Tel.: 2544-4634.

EMPREGOS & NEGÓCIOS 3

Aviso

De acordo com o art. 5º da CR/88 c/c art 373-A da CLT, não é permitido o anúncio de emprego no qual haja referência quanto ao sexo, idade, cor ou situação familiar, ou qualquer palavra que possa ser interpretada como fator discriminatório, salvo quando a natureza da atividade assim o exigir.

Empregos

Empregos

ATENDENTE P/consultório médico de acupuntura. Preferencialmente somente moradores próximo Barra e Ipanema. Entrar em contato (Zap) Tel.98621-6988.

AUX.ESCRITÓRIO Que saiba trabalhar c/Excel. Moça p/trabalhar em Niteroi de 09/13h, preferência morar próximo. Salário +comissões de vendas. Enviar currículo e-mail: burocrata.rj@gmail.com

AUXILIAR Cabeleireiro. Que queiram evoluir c/ treinamento profissionalizante na franquia. Proativas, ágeis. Salário +benefícios. Contatos p/ e-mail: institutorevitallecapelli@hotmail.com

AUXILIAR de Escritório c/ prática em emissão de n. fiscal. Local Inhaúma. Preferencia morar nas proximidades. Enviar currículo para: adm@embraterm.com

BALCONISTA/ Vendedor Auto peças precisa p/ trabalhar em Guadalupe, experiência comprovada c/compras/vendas de peças veiculares em geral. Atendimento balcão. Salário mínimo+comissão. Agendar entrevista T.3106-4061/ 3350-5098.

COZINHEIRO(A). Padaria precisa. Comparecer à Rua do Catete, nº22 (das 11:00h às 18:00h).

CUIDADOR(A) De Idosos. P/trabalhar c/PCD, região da Leopoldina/RJ, de preferência c/curso, experiência, c/referências, c/disponibilidade de horário. Seg/ Sáb. Salário compatível. Currículos: cuidar.pne@gmail.com

DESENHISTA Copista com experiência em AutoCad 2D, 3D, com CNH B. Salário R$1.800,00 +VT +cesta básica. Comparecer seg./sexta de 14/15h, Trav.Brás e Barros,20 (Catumbi) ou enviar Currículo p/e-mail: rh@marfra.com.br

DOBRADOR de Máquina Horizon com experiência. Gráfica admite, preferenciamente morador do Município do Rio de Janeiro. Currículos para e-mail: katiarotapress@gmail.com

DOMÉSTICA p/Ilha do Governador (Portuguesa), residir próximo. Todo serviço e cozinha trivial. De segunda a sábado. Enviar curriculum: acms1709@gmail.com (Antônio) ou (21)99398-4818.

ENCARREGADO e Chefe de limpeza c\experiência de limpeza somente período Carnaval. Início imediato. Comparecer c\documentos R.Sá Freire nº109 -São Cristovão.

FRENTISTA C/conhecimento na área, disponibilidade de horário, desejável experiencia com vendas. Enviar currículo: rh@redekm.com.br

MANICURE que faça também depilação, com experiência. Para trabalhar em Ipanema. Tratar WhatsApp Tel.:999-25-1302.

MECÂNICO de Refrigeração, admite-se c/experiência em ar-condicionado central. Comparecer c/documentos R.Álvaro Miranda, 752-A Inhaúma ou enviar currículo para: adm@embraterm.com

MÉDICO(A) Empresa de Medicina do Trabalho precisa de Médico Examinador. Bairro Irajá. Tratar Tel:98108-7268.

MONTADOR de Automóveis, com experiência, p/início imediato, salário combinar. Comparecer R.Gal. Clarindo 501, Encantado (próx.Rei do Bacalhau).

MOTORISTA Classe D e Ajudante para caminhão 3/4 refrigerado. Preferência morar em Caxias. Preferência com MEI. Enviar currículo para: gmc.comercial1000@gmail.com

NUTRICIONISTA/ Fonoaudiólogo(a) e Psicólogo(a). Clínica de alergia e Pediatria na Barra contrata. Enviar currículo e-mail: mcristinaclp@gmail.com

PORTADORES de Necessidades Especiais. Empresa de transporte de passageiros oferece vaga p/ambos os sexos. Comparecer c/ doctos de 08:30h às 10:00h na Estrada Alberto Teixeira da Cunha, 712, Centro/ Nilópolis, Cep:26510-615.

SERRALHEIRO. Atuar em metalúrgica com corte, dobra, furação e acabamento em diferentes tipos de metais. Fazer contato Tel.:(21) 99-344-8830.

TÉCNICO de Edificação com experiência em AutoCad 2D, 3D, com CNH B. Salário R$2.200,00 +VT +cesta básica. Comparecer seg./sexta de 14/15h, Trav.Brás e Barros,20 (Catumbi) ou enviar Currículo p/e-mail: rh@marfra.com.br

VENDEDOR(A)/ Caixa. Souvenir Novo Rio contrata c/experiência p/ trabalhar na rodoviária do Rio. Interessados enviar currículos para: Sou venirtrabalho@gmail.com

VIGIAS e Porteiros Escala 12X36. Pagamos piso da categoria +gratificação +horas extras + CTPS assinada +férias + 13º salário + FGTS. Apresentar-se dia 06/02 às 10:00h. R.Augusto de Vasconcelos, 914 sl.304, Cpo.Grande.

Negócios

Empréstimos e Finanças

Aviso

Antes de solicitar um empréstimo ou efetuar uma transação comercial, verifique a idoneidade de quem está negociando, pedindo documentos que identifiquem o fornecedor.

CASA E LAZER 4

Para Casa

Obras, reformas e mat. de construção

CONCRETO T.99944-5380 Bombeado. Laje pré-fabricada/ piso concreto polido. 18X cartões. WhatsApp 96473-4586/ 96403-1836/ 97007-5050. Atendemos até domingo.

Para Você

Encontros Pessoais

Aviso

Todo encontro com desconhecidos pode ser arriscado. É aconselhável marcar o primeiro encontro em lugar público e conhecido. Além disso, convém informar a uma pessoa amiga hora e local do encontro.

Aviso

Submeter criança ou adolescente à prostituição ou a exploração sexual é crime com pena de reclusão de 4 a 10 anos, e multa - ART. 244-A Lei 8.069/90.

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS

ABALA Nova Iguaçu. Gatas a partir de R$ 50,00 (Venha Conferir). Travessa Rosinda Martins 06/404 (Próximo Estação). Segunda/sábado, 9:00h/18:15h. Tel.(21) 98329-6742 WhatsApp (Admite-se)

VEÍCULOS 5

Automóveis

C

Leonel Consórcios
CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/Imóveis/Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21) 99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21) 96423-1303(whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

0

AUTOS COMPRO
INTEIROS, PARADOS, FINANCIADOS
99775-0642 Vivo
96592-0892 Tim
Vou ao local, pagamento no ato. Sr. Silva

LEONARDO FERREIRA
lferreira@extra.inf.br

Retratos da vida

Com Carol Marques, Michael Sá e Isabela Rincon

FOTOS REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

RAFAEL MEDINA/DYO MAGAZINE

O preço da liberdade

Dr. Fred Nicácio, do 'BBB 23', foi criado na igreja, é gago desde criança e rompeu com os pais após fotos para site gay

Nome mais comentado das primeiras semanas do "BBB 23", Fred Nicácio tem a palavra "liberdade" tatuada no pescoço. Uma conquista que lhe custou caro: o rompimento com os pais, que não aceitam sua orientação sexual. Filho de um bombeiro militar, cresceu numa família cristã na periferia de Campos dos Goytacazes, no interior do Estado do Rio de Janeiro, e passou a infância morando numa casa dentro de um Ciep no bairro Guarus, junto com os pais e os dois irmãos. Viveu lá até os 14 anos. A mãe é missionária na Igreja Batista da cidade e, assim como o pai, nunca digeriu bem ter um filho gay.

Com a ascensão do pai, funcionário público, a família se mudou para o Centro. Fred estudou a vida inteira em escola pública. Na infância, desenvolveu gagueira, passando a falar como a mãe. "Ele era uma criança que tinha muita vergonha de falar. Primeiro, porque ele é gago, e segundo, porque ele tinha muito medo de rejeição", lembra Lara Assade, médica e amiga protetora do brother há 32 anos.

Antes de romper com os pais, o médico Fred William Nicácio Souza de Oliveira, de 35 anos, fez tudo o que eles esperavam dele: namorou mulheres (a última foi uma médica, com quem se relacionou quando tinha 25 anos), frequentou a igreja e se formou com a ajuda financeira do pai, que pagou sua faculdade de Fisioterapia e boa parte da de Medicina.

"Se estou vivo até hoje é porque meus amigos salvaram minha vida. Meus pais me colocaram para fora de casa por ser gay", desabafou o médico em conversa com Marvvila no "BBB 23".

O estopim para o rompimento se deu por conta de um ensaio sensual (veja ao lado) que Fred Nicácio fez para a "Dyo Magazine", destinada ao público gay, em 2017. As fotos em que ele aparece nu, exibindo o bumbum, não pegaram bem para sua família cristã.

Fred, então, passou a ter contato só com o irmão mais novo e uma tia. Em maio de 2017, o médico fez uma declaração de amor numa rede social para a mãe, com quem ele demorou mais tempo para romper. "Obrigado por me amar incondicionalmente e por nunca virar as costas pra mim. Eu te amo", escreveu.

"O estopim foi essa foto que ele fez, mas o motivo foi a não aceitação da família. Ele tentou uma reaproximação. A mãe ficou um tempo dando um suporte religioso, ela rezava bastante por ele, mas acabou optando pelo marido. Tudo por vergonha do filho. Fred teve que enterrar os pais dele em vida", diz seu marido, o cirurgião-dentista Fabio Gelonese, de 40 anos.

Na versão contada pelo irmão mais velho, a família continuou ajudando financeiramente o brother, que morava sozinho e fazia a faculdade de Medicina na cidade em Itaperuna, no Noroeste Fluminense.

"Ele morava em um bom apartamento, tinha carro, comida, gasolina, telefone, internet. Tudo bancado por nossa família. Então, logicamente, ele não foi expulso de casa. Em nenhum momento deixamos de ajudá-lo pela questão da 'opção' sexual dele. (...) Da parte do meu pai, foi pela forma que foi exposto, pois saiu em redes sociais um ensaio fotográfico dele para uma publicação de boate 'LGBT', onde meus pais ficaram catatônicos com a situação e exposição. Ressalto, ainda, que antes disso, devido a comentários, tivemos uma conversa em família de forma amigável e ele nunca se assumiu e negou várias vezes a sua 'opção' sexual. Isso não porque iríamos condená-lo, mas para entender os comentários de terceiros que estavam acontecendo", disse o engenheiro Phillipe Nicácio.

Já o irmão mais novo rebate, reafirmando que quando Fred assumiu sua sexualidade, em 2017, foi expulso de casa "e toda ajuda financeira foi imediatamente cortada". Nic diz que Fred "foi deixado à própria sorte". Ele afirma ainda que toda a família cortou relações com o médico por conta do ensaio sensual, menos a mãe, que só depois se afastou do filho. O caçula finaliza dizendo que ajudou o irmão após o ocorrido. Hoje, é Fred quem ajuda financeiramente Nic.

"A ruptura com a família foi o momento mais difícil do Fred. Ele sofreu muito. É aquela história: você perder seus pais em vida", conta Lara, a amiga de infância.

Fred cortou um dobrado para se sustentar, mas não se acomodou. Deu aula como monitor na faculdade para faturar uma graninha e, de tão bom aluno que foi, conseguiu uma bolsa de estudos integral na universidade, passando a não pagar mais a mensalidade. Segundo a amiga, ele conseguiu manter essa bolsa porque tinha o maior CR da faculdade.

Nessa época, Fred Nicácio já estava namorando seu atual marido, dono de uma clínica especializada em harmonização facial em Bauru, no interior de São Paulo, onde eles moram. Os dois se conheceram no carnaval do Rio em 2015. Quatro anos depois, se casaram no papel, com comunhão total de bens e uma celebração na cobertura duplex que compraram juntos e onde moram, no Jardim Estoril. Lá, vivem uma vida de classe média alta, conquistada também com os muitos plantões que Fred deu nos hospitais e no SUS, além do cachê como um dos apresentadores do "Queer Eye Brasil", reality da Netflix.

Na avaliação das pessoas próximas a Fred, ele tem mostrado na TV exatamente o que é aqui fora: seu lado divertido, acolhedor e sarcástico, que divide opiniões na web, com muita gente amando e outras criticando. Mas uma coisa é unânime: ele não sai da boca do povo.

"Tenho muito orgulho de ver como ele é seguro hoje ao falar e se posicionar. Algumas pessoas veem isso como arrogância, mas vindo do lugar de onde ele vem, de fala, de comportamento, de se sentir acuado e rejeitado, eu vejo o quanto ele cresceu", analisa a melhor amiga.

Já para o marido, se Fred tivesse essas mesmas atitudes que tem e fosse uma pessoa branca, ele não seria mal-interpretado:

"O Brasil não está acostumado a ver um preto financeiramente bem, com a autoestima elevada, com um sucesso profissional, que se impõe. Isso choca. Ele é preto, gay, casado no papel, um médico de dreads, batalhador e que só quer ser referência para as pessoas".

Fred com o irmão caçula, a mãe, na formatura e com a melhor amiga, Lara

JOGO EXTRA

FADEL SENNA/AFP

NOS PÊNALTIS
Festa do Al Hilal após vitória sobre o Wydad Casablanca

MUNDIAL DE CLUBES

VELHO CONHECIDO

Flamengo enfrenta na semifinal de terça-feira o Al Hilal, mesmo adversário de 2019. O outro jogo será entre Real Madrid e Al Ahly

PÁGINAS 4 E 5

PASSATEMPO

CRUZADA INTERNACIONAL

- Atacante carrasco do Brasil na Copa do Mundo de 1990
- Seleção que faz parte do grupo de Portugal nas eliminatórias europeias para a Copa de 2022
- Guus (?), técnico holandês que comandou a Coreia do Sul na Copa de 2002
- Jogou na seleção sub-23, atualmente no Panathinaikos, emprestado pelo Corinthians
- Jogador da seleção argentina, joga atualmente no PSG
- Jogador da seleção brasileira, de apelido Animal
- (?) Seung-Gyu, goleiro da seleção sul-coreana
- Zagueiro da seleção inglesa, joga no Chelsea
- (?) Barthez, goleiro da França na Copa do Mundo de 1998
- Número de gols marcados por Zidane na final da Copa do Mundo de 1998
- Seleção europeia que estreou na Copa do Mundo de 2018, eliminada na primeira fase

Letras dadas no diagrama: H, C, Z, T, K, F, Ã, V, L

LETROX

Considerando a dica ao lado do diagrama seguindo as instruções de posicionamento das letras, você deve descobrir quais completam as casas em branco no final do quadro, para desvendar a palavra da resposta. Fique atento, pois há casos em que uma ou mais letras não constam no quadro e devem ser descobertas por dedução e/ou lógica. Letra branca em fundo preto significa que ela está certa e está na posição correta; letra preta em fundo cinza significa que a letra está certa, mas ela está na posição errada; letra preta em um fundo branco significa que a letra está errada e não faz parte da palavra.

DICA: Chuvisco

Q W E R T Y U I O P
A S D F G H J K L
Z X C V B N M

RESPOSTAS

Resposta: Garoa

Editor: Thales Machado (thales.machado@extra.inf.br) **Editores assistentes:** Bernardo Coimbra (bernardo.coimbra@extra.inf.br), Carla Felicia (carla.almeida@extra.inf.br), Renan Damasceno (renan.damasceno@oglobo.com.br) e Renato Alexandrino (renato.alexandrino@oglobo.com.br) **Designer:** Celso Reis **Redação:** 2534-5919 **Publicidade:** 2534-4310 **E-mail:** esportesprj@extra.inf.br **Twitter:** @Jogo_Extra

Estadual

VITOR SILVA/BOTAFOGO/DIVULGAÇÃO/04.02.2023

O Botafogo de Luís Castro enfrenta hoje o Boavista

Uma multiconfusão

Entrada no Brasil de conglomerados com propriedades em diversos clubes gera dúvidas e mal-entendidos

Rafael Oliveira
rafael.oliveira@extra.inf.br

Sócio na gestão do Resende, que revelou Jeffinho e ainda detinha 40% de seus direitos, o Lyon comprou o atacante do Botafogo, clube com quem o alvinegro compartilha o mesmo proprietário: John Textor. Os vínculos entre as três pontas do negócio deram um nó na cabeça dos torcedores. A ponto de botafoguenses terem questionado, nas redes sociais, se o dinheiro divulgado de fato circularia entre as partes.

Como a chegada dos conglomerados multiclubes ainda é recente, natural que surjam confusões. E uma delas envolve justamente as negociações entre clubes com proprietários em comum, como foi o caso da de Jeffinho.

Importante lembrar que, mesmo nestes conglomerados, cada clube tem um caixa. São suas próprias despesas, receitas e prestação de contas no país em que se encontram. Embora haja um proprietário em comum que dê essa aparência homogênea ao grupo, há outros sócios (distintos) em cada lado.

Logo, não existe uma situação em que o dinheiro permaneça num eventual caixa do conglomerado. Ele sai dos cofres do Lyon e entra no do Botafogo, além do Resende.

Campo e bola

Botafogo enfrenta o Boavista, no Estádio Mané Garrincha, com a sua força máxima

Uma prova disso é que, inicialmente, o formato do negócio seria de empréstimo com opção de compra. Mas o conselho do clube francês pediu que o acordo fosse revisado por não concordar com os valores postos para uma negociação que não era definitiva. Exemplo que mostra também como cada clube tem poder de decisão sobre as contratações a serem feitas, não havendo possibilidade de imposições "de cima".

A receita da venda de Jeffinho, inclusive, fez o clube olhar para o mercado com outros olhos. Já planeja a contratação de pelo menos dois reforços ainda para este mês de fevereiro.

A separação dos caixas entre os clubes vale em outros grupos. Como o do fundo americano 777 Partners (do Vasco) e o do City Group (de Manchester e Bahia).

Cláusulas para evitar perda de prestígio

Ainda no campo das dúvidas trazidas pelos conglomerados multiclubes, a prioridade dada a cada um deles também é comum. De fato, enquanto alguns se organizam de forma horizontalizada, há aqueles que apresentam formato de pirâmide.

É para evitar esta eventual perda de atenção dos investidores que os clubes estipulam, em contrato, investimentos mínimos. O do Vasco com a 777 prevê a injeção de R$ 700 milhões até 2025. Já o Botafogo, cuja torcida chegou a temer que virasse clube-satélite do Lyon, acertou com Textor uma injeção de R$ 400 milhões nos três primeiros anos. Trata-se de um valor mínimo. Pode crescer.

Em campo, o Botafogo joga hoje, às 16h, contra o Boavista, em Brasília. As novidades na lista de relacionados são a ausência de Daniel Borges e o retorno de Tchê Tchê.

FICHA DO JOGO

Mané Garrincha - 16h

ÁRBITRO Matheus Carneiro Torres

BOAVISTA

Fernando, Cayo Tenório, Kevem, Elivelton e Peu; Lucas Lucena, Israel e Jeffinho; Matheus Alessandro, Wandinho e Marquinhos. Técnico: Leandrão.

BOTAFOGO

Lucas Perri, Rafael, Adryelson, Victor Cuesta e Marçal; Patrick de Paula, Tchê Tchê, Gabriel Pires e Lucas Piazon; Victor Sá e Tiquinho Soares. Técnico: Luís Castro.

Transmissão

O canal Bandsports e a Rádio Globo transmitem a partida ao vivo.

Ouça este jogo na Rádio Globo, com narração de Renan Moura e comentários de Carlos Eduardo Éboli.

Mundial de Clubes

Virtudes e fraquezas do Al Hilal

EXTRA analisa time saudita, que encara o Flamengo na semifinal. Al Ahly pega o Real

Rafael Oliveira
rafael.oliveira@extra.inf.br

Com a vitória nos pênaltis (5 a 3) sobre o anfitrião Wydad Casablanca, após empate em 1 a 1, o Al Hilal se classificou para enfrentar o Flamengo na semifinal do Mundial de Clubes, na terça-feira, às 16h (de Brasília), no Marrocos. A comissão técnica do time rubro-negro esteve presente no estádio para conferir de perto o confronto. Certamente saiu com muitas anotações tanto sobre pontos fortes quanto fracos do adversário saudita — o outro duelo semifinal será na quarta-feira, às 16h (de Brasília), entre Real Madrid e Al Ahly, do Egito, que bateu o Seattle Sounders, dos Estados Unidos, por 1 a 0.

O time de Casablanca abriu o placar aos 6 minutos do segundo tempo, com El Amloud. Quando tudo parecia definido, um toque de mão na área aos 46 minutos mudou o jogo. Kanno bateu com tranquilidade e empatou. Depois de ninguém balançar as redes na prorrogação, a vaga foi definida nos pênaltis. Logo na primeira cobrança do Wydad, a bola bateu nas duas traves, rolou em cima da linha e saiu. Com menos pressão, o time saudita precisou apenas converter suas cobranças.

O EXTRA enumera algumas das virtudes e das fraquezas da equipe saudita, que volta a encarar o rubro-negro após o duelo em 2019, com triunfo do Flamengo por 3 a 1, em Doha, nesta mesma fase.

QUALIDADES INDIVIDUAIS

Embora jogue numa liga pouco competitiva em relação à brasileira, o Al Hilal tem dinheiro para contratar jogadores de repertório. Contra o Wydad Casablanca utilizou nomes como o francês Marega, o colombiano Cuéllar, o brasileiro Michael, o argentino Vietto e o saudita Kanno (que foi expulso e não enfrentará o Flamengo). Se coletivamente apresentou muitas dificuldades, foi graças aos talentos individuais que a equipe conseguiu se recuperar e buscar o empate.

FADEL SENNA/AFP

Kanno, que fez o gol de empate do Al Hial e ainda foi expulso, é abraçado pelos jogadores

CUÉLLAR COMO EIXO CENTRAL

O colombiano, velho conhecido dos rubro-negros, funciona como eixo central. Atuando na maior parte do tempo próximo aos zagueiros, é ele quem inicia as construções. Quem será municiado e por que lado o time irá atacar são decisões que passam quase sempre por ele.

OLHO EM MAREGA

O francês naturalizado malinês usa muito bem seu corpo para ganhar as divididas, faz boa movimentação em campo e tem visão de jogo. Ou seja, sabe bem como incomodar lá na frente. Contra o Wydad Casablanca, a única boa chance de sua equipe no primeiro tempo veio de um ótimo lançamento feito por ele. Na prorrogação, quase fez o gol da virada. Atua bem pelos dois lados, mas principalmente pela direita. Vai exigir muito cuidado dos laterais Filipe Luís ou de Ayrton Lucas e do zagueiro Léo Pereira.

EMOCIONAL FORTALECIDO

A torcida do Wydad Casablanca sabe transformar o ambiente e pressionar o adversário. Num cenário desses, pode-se dizer que o Al Hilal reagiu muito bem. Chegou à prorrogação concentrado (ainda que esgotado fisicamente) e não cometeu nenhum erro nos pênaltis. Vai para a semifinal experimentado psicologicamente.

JOGO BUROCRÁTICO

Taticamente, o Al Hilal deixou muito a desejar. Entrou em campo visto como favorito. Mas apresentou um jogo lento e de muitos toques para o lado, sem criatividade. Respondeu mal quando o adversário fez marcação média e alta, errando muitos passes. A criação foi de longe o maior ponto fraco do time na partida.

FALHAS NA DEFESA

Defensivamente, a equipe saudita sofreu com as investidas da dupla Bouhra e Amloud pelo corredor direito. Além disso, deixou buracos quando atacado pelo alto. Num desses, o próprio Amloud apareceu livre para abrir o placar de cabeça.

Flamengo

MARCELO CORTES/FLAMENGO/DIVULGAÇÃO

DE OLHO NO RIVAL

AGORA É COLOCAR EM PRÁTICA

Técnico Vítor Pereira acompanhou do estádio partida que definiu o Al Hilal como adversário rubro-negro

MARROCOS - O técnico Vítor Pereira decidiu ver de perto quem seria o adversário do Flamengo na semifinal do Mundial de Clubes. Ao lado dos membros da comissão técnica, ele observou o jogo entre o time local Wydad Casablanca e o Al Hilal, vencido pelos sauditas nos pênaltis. O comandante português e seus auxiliares fizeram anotações e ficaram até o fim das penalidades.

Hoje, o Flamengo fará o segundo treinamento no Marrocos já ciente dos pontos fortes e fracos do Al Hilal, que conta com os ex-jogadores rubro-negros Cuéllar (volante) e Michael (atacante), que já expressou o favoritismo do time carioca.

— É embaçado... O time deles eu conheço bem, sei como joga. Marcar os homens é difícil, mas a gente vai tentar dar o nosso melhor. Precisa ser um grande jogo. O que eu posso fazer é dar o meu melhor e tentar contribuir. É uma partida difícil. O favoritismo é deles — disse.

Vítor Pereira terá mais dois dias de treino para usar as informações colhidas pela comissão técnica e trabalhar o time de acordo com o jogo. Antes de conhecer o adversário da semifinal, o Flamengo fez seu primeiro treinamento no campo, no Estádio Prince Moulay El Hassan, voltado principalmente para a parte física. Num clima amistoso e descontraído, a atividade de ontem contou com a força máxima do elenco rubro-negro. O atacante Bruno Henrique, o zagueiro Rodrigo Caio e o meia Victor Hugo fizeram trabalhos individualizados.

A imprensa teve acesso a apenas 15 minutos do treinamento, mas o suficiente para ver Vidal, pivô das polêmicas da última semana por ter ficado insatisfeito com o banco de reservas, de bom humor e feliz ao lados dos companheiros.

«O time deles eu conheço. Marcar os homens é difícil»

Michael
Ex-jogador do Flamengo e hoje no Al Hilal

TABELA DO MUNDIAL DE CLUBES

PRIMEIRA FASE (01/02)
Al Ahly (Egito) 3 x 0 Auckland City (Nova Zelândia)

QUARTAS (ONTEM)
Wydad Casablanca (Marrocos) 1 (3) x (5) 1 Al Hilal (Arábia Saudita)

Seattle Sounders (Estados Unidos) 0 x 1 Al Ahly (Egito)

SEMIFINAL (TERÇA-FEIRA)
16h - Flamengo x Al Hilal

SEMIFINAL (QUARTA-FEIRA)
16h - Real Madrid (Espanha) x Al Ahly

TERCEIRO LUGAR (11/02)
12h30 - Perdedor semi 1 x Perdedor semi 2

FINAL (11/02)
16h - Vencedor semi 1 x Vencedor semi 2

Vítor Pereira faz ajustes finais no Flamengo

FUTEBOL, COISA & TAL

GILMAR FERREIRA
gilmar@extra.inf.br

O voo de Vini

Deu mesmo o que falar a entrada de Gabriel Paulista, de 32 anos, do Valencia, em Vinícius Júnior, de 22, nos 2 a 0 aplicados pelo Real Madrid, na quinta-feira passada, pela 17ª rodada do Campeonato Espanhol. A falta violenta, brutal, valeu a expulsão do zagueiro brasileiro que de cara pegou dois jogos de suspensão por não ter visado à bola — ainda pode ser julgado e ter a pena ampliada. Simplesmente por atingir as pernas do adversário, companheiro de profissão, assumindo o risco de lesionar "o cria" da base do Flamengo, já entre os melhores jogadores do mundo. Sem exagero.

Vinícius fez neste confronto com o Valencia seu jogo de número 200 em cinco temporadas pelo time principal do Real Madrid. E com o gol marcado chegou aos 50, com 37 assistências. Isso significa 87 participações diretas (fora o baile!) com a camisa de um dos "big six" do futebol mundial. É, sem dúvida, um dos principais protagonistas da elite europeia, personagem central do Mundial de Clubes que tem tudo para ser decidido num histórico jogo entre Real Madrid e Flamengo — a primeira dos merengues na "era pós-Cristiano Ronaldo", e também a primeira de Vini, como protagonista.

Vini é como os espanhóis passaram a chamar o mancebo que chegou a Madri em 2018, após um ano e meio nos profissionais do Flamengo. Era promessa de craque comprada por 45 milhões de euros e tinha 1,5 milhão de seguidores em seu perfil no Instagram. Quatro temporadas e meia depois, já está na casa dos 29 milhões. E impressiona o fato de em julho de 2022 o ponta somar 21 milhões, e em seis meses aumentar a audiência em oito milhões. Vini triplicou, com folga, sua média de crescimento, passando de 406 mil por mês para 1,3 milhão.

Não por coincidência, período que marcou os ataques racistas contra o jogo genuinamente brasileiro do atacante do Real Madrid. Menos mal que, segundo levantamento do "Diário Marca", da Espanha, a onda de preconceito manifestada de diversas formas, em contrapartida, também o afoga (sic) com amor, respeito e reconhecimento a seu futebol alegre e eficiente. O jornal lembra que em julho de 2018 Vinícius não tinha mais do que um acordo comercial com a Nike, fornecedora de material esportivo. Hoje são nove marcas associadas à imagem dele, com outras três interessadas em se juntar ao pool.

Torço demais pelo Vinícius Júnior e acho que a recuperação do glamour do futebol brasileiro passa pela glória do craque assombroso que pode cruzar o caminho do Flamengo a 90 minutos do topo do mundo.

Supercopa

PAULA REIS/FLAMENGO/DIVULGAÇÃO/09.01.2023

O Flamengo começa hoje a sua caminhada para tentar conquistar o título da Supercopa

Nova realidade no futebol feminino

Início da temporada é impulsionado pelas transmissões. Hoje, Flamengo recebe o Ceará, no Luso-Brasileiro

Tatiana Furtado
tatiana.furtado@oglobo.com.br

Um ciclo após o boom do futebol feminino em 2019 com o sucesso da Copa do Mundo da França e, consequentemente, a série de recordes de audiência e de público batidos nacional e internacionalmente, a modalidade inicia a temporada no país, neste fim de semana, com a Supercopa do Brasil, com a certeza de um projeto consolidado. Calendário fixo — e crescente —, presença dos grandes clubes de camisa e transmissão das principais competições em redes nacionais, canais fechados e plataformas de streaming fazem parte do combo que se retroalimenta no crescimento na categoria.

Hoje, por exemplo, as duas maiores torcidas do país poderão ver seus times em campo pelas quartas de final do torneio. O Corinthians, atual campeão brasileiro, estreia contra o Atlético-MG, às 10h30, com transmissão da TV Globo, que é detentora dos direitos de transmissão da competição desde o ano passado. No mesmo horário, a emissora transmitirá Flamengo e Ceará, no Luso-Brasileiro, para todo o país, exceto Minas Gerais e São Paulo.

A competição que dá o pontapé na temporada feminina conta ainda com a participação de Internacional, Avaí, Real Brasília e Athletico, que subiu para a primeira divisão junto com a equipe cearense. A TV aberta também transmitirá as semifinais, nos dias 8 e 9, e decisão, no dia 12.

Nos últimos quatro anos, os torcedores passaram a ter à disposição uma série de torneios nacionais e internacionais em canais abertos e fechados. A audiência obtida provou que há mercado crescente na categoria, trazendo mais patrocínios aos clubes e torneios, e disputas pela transmissão. Até o ano passado, por exemplo, o Brasileirão A1 era transmitido pela Bandeirantes — um jogo por rodada e as fases finais. A TV Globo adquiriu os direitos este ano e pretende passar os jogos da fase final entre setembro e outubro — a primeira fase será transmitida pelo Sportv.

O público também tem mais oportunidades de ver a seleção brasileira em ação. No combo de transmissões da TV Globo, entram os amistosos do Brasil e a Copa do Mundo da Nova Zelândia/Austrália, a cereja do bolo da temporada.

Tempo Extra

SKATE

Brasil na final do Mundial de Street

▸ Rayssa Leal, Gabi Mazetto e Pâmela Rosa estão na final do Mundial de Skate Street hoje, às 9h30 (de Brasília), em Sharjah, nos Emirados Árabes Unidos. A competição conta pontos para o ranking que definirá os participantes dos Jogos Olímpicos de Paris-2024. Rayssa se classificou com a segunda melhor nota, em uma demonstração de superação. A brasileira de 15 anos caiu durante o treino para as classificatórias e machucou o pulso, precisando imobilizá-lo. Gabi Mazetto ficou na quinta posição, com Pâmela Rosa logo atrás, em sexto. Na competição masculina, Kevin Hoefler disputa a final, às 11h (de Brasília).

LUCAS TAVARES/06.11.2022

Rayssa Leal foi à final com a segunda melhor nota

TÊNIS

Vitória sobre a China na Copa Davis

▸ O Brasil está classificado para os playoffs do Grupo Mundial I da Copa Davis, valendo vaga nas eliminatórias do Grupo Mundial de 2024. Ontem, em Florianópolis (SC), a dupla Rafael Matos e Felipe Meligeni fechou o confronto derrotando os chineses Ze Zhang e Jie Cui em sets diretos: 6/2 e 6/3.

JUDÔ

Cargnin é prata em Paris

▸ O judoca Daniel Cargnin faturou a prata no Grand Slam de Paris, na França. O brasileiro, na categoria até 73kg, foi derrotado na grande final por Lasha Shavdatuashvili, da Geórgia, que tem três medalhas olímpicas e é o atual número 1 do ranking mundial.

TABELÃO

CAMPEONATO ESTADUAL 2023

CLASSIFICAÇÃO

	CLUBES	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1	Flamengo	14	6	4	2	0	12	2	10
2	Volta Redonda	13	6	4	1	1	12	6	6
3	Botafogo	10	5	3	1	1	5	2	3
4	Fluminense	10	6	3	1	2	5	3	2
5	Bangu	9	6	2	3	1	5	4	1
6	Vasco	8	5	2	2	1	9	3	6
7	Audax	6	6	1	3	2	5	6	-1
8	Madureira	6	6	1	3	2	3	4	-1
9	Nova Iguaçu	6	6	1	3	2	2	7	-5
10	Portuguesa	5	6	1	2	3	3	8	-5
11	Resende	4	6	1	1	4	3	14	-11
12	Boavista	2	6	0	2	4	4	9	-5

Semifinalistas do Estadual ■ *Taça Rio* ■ *Rebaixamento*

REGULAMENTO

Os 12 times disputam a Taça Guanabara em turno único. Após 11 rodadas, o primeiro será o campeão da Taça Guanabara e os quatro melhores avançam às semifinais do Estadual. O último colocado será rebaixado à Série B. Do quinto ao oitavo lugares vão para a Taça Rio.

OS CAMPEÕES

Flamengo	37 títulos	America	7 títulos
Fluminense	32 títulos	Bangu	2 títulos
Vasco	24 títulos	São Cristóvão	1 título
Botafogo	21 títulos	Paissandu	1 título

7ª RODADA

BANGU X MADUREIRA	Moça Bonita.hoje.15h30
BOAVISTA X BOTAFOGO	Mané Garrincha.hoje.16h
FLUMINENSE X AUDAX	Maracanã.hoje.18h
PORTUGUESA X VOLTA REDONDA	Luso-Brasileiro.amanhã.15h30
NOVA IGUAÇU X VASCO	Mané Garrincha.terça-feira.21h10
RESENDE X FLAMENGO	Raulino de Oliveira.18/02.16h

8ª RODADA

NOVA IGUAÇU X PORTUGUESA	Laranjão.11/02.15h30
MADUREIRA X RESENDE	Conselheiro Galvão.11/02.15h30
BOTAFOGO X BANGU	Nilton Santos.11/02.18h
AUDAX X BOAVISTA	Jair Toscano.12/02.15h30
FLUMINENSE X VASCO	Maracanã.12/02.18h
VOLTA REDONDA X FLAMENGO	Raulino de Oliveira.15/02.21h10

9ª RODADA

BOTAFOGO X FLAMENGO	Nilton Santos.25/02 ou 26/02
VASCO X BOAVISTA	São Januário.25/02 ou 26/02
NOVA IGUAÇU X RESENDE	Laranjão.25/02 ou 26/02
FLUMINENSE X PORTUGUESA	Maracanã.25/02 ou 26/02
BANGU X VOLTA REDONDA	Moça Bonita.25/02 ou 26/02
AUDAX X MADUREIRA	Jair Toscano.25/02 ou 26/02

TV GLOBO
10:30 Supercopa feminina: Flamengo x Ceará

BAND
11:30 Alemão: Stuttgart x Werder Bremen
18:00 Carioca: Fluminense x Audax

BANDSPORTS
16:00 Carioca: Boavista x Botafogo
18:00 Carioca: Fluminense x Audax

SPORTV
10:30 Supercopa feminina: Corinthians x Atlético-MG
18:30 Gaúcho: Ypiranga x Juventude

SPORTV 2
09:30 Skate: Mundial de Street (final feminina)
11:00 Skate: Mundial de Street (final masculina)
13:00 Judô: Grand Slam de Paris
19:00 Vôlei (Superliga masculina): Campinas x Sesi-SP
21:00 NBA: Minnesota Timberwolves x Denver Nuggets

SPORTV 3
10:30 Supercopa feminina: Flamengo x Ceará
15:00 Surfe: Circuito Mundial (Pipeline)

ESPN
10:00 Espanhol: Mallorca x Real Madrid
13:30 Inglês: Tottenham x Manchester City
16:45 Italiano: Internazionale x Milan

ESPN 2
20:00 NBA: New York Knicks x Philadelphia 76ers

ESPN 4
11:00 Inglês: Nottingham Forest x Leeds United

*Programação divulgada pelas emissoras

Flu tenta se reencontrar no Campeonato Estadual

Tricolor enfrenta hoje o Audax. Cano e Diniz buscam afastar marcas negativas

Marcello Neves
marcello.neves@oglobo.com.br

São três partidas sem vencer, sendo duas derrotas consecutivas — Botafogo e Volta Redonda. Portanto, retomar o caminho da vitória é fundamental para o Fluminense no jogo de hoje, contra o Audax, às 18h, no Maracanã, pela sétima rodada do Campeonato Estadual. Além disso, Germán Cano e Fernando Diniz tentam afastar marcas negativas logo no início de ano.

O atacante, que fez 44 gols em 2022 e foi o artilheiro do futebol brasileiro, ainda não balançou as redes nesta temporada em quatro partidas. Ele igualou o seu maior jejum com a camisa do Fluminense.

No caso, foram três sequências de quatro jogos sem marcar. Em 2023, passou em branco diante Resende, Madureira, Botafogo e Volta Redonda.

Germán Cano até "comemorou" um gol contra o Resende, na vitória por 2 a 0, mas a arbitragem entendeu que Joanderson, da equipe adversária, "jogou contra o patrimônio".

Momento ruim

São três partidas sem vencer, com duas derrotas consecutivas na competição

Em relação a Fernando Diniz, o treinador procura evitar que o Fluminense iguale a pior sequência sob seu comando nesta segunda passagem pelo clube das Laranjeiras.

Em caso de revés hoje, o tricolor voltará a ter três derrotas seguidas, algo que só aconteceu uma vez: em outubro de 2022, quando amargou resultados ruins contra Atlético-MG, Atlético-GO e América-MG em sequência.

Em 2019, na sua primeira passagem pelo Fluminense, o treinador teve a sua pior série. Aconteceu entre final de maio e início de julho, quando o tricolor chegou a ficar oito jogos sem vencer. Na ocasião, foram quatro derrotas e quatro empates.

AUSÊNCIA IMPORTANTE

Sem André, expulso contra o Volta Redonda, Fernando Diniz, que retorna à beira do gramado após cumprir suspensão automática, deverá escalar Felipe Melo no lugar. Também existe a possibilidade de recuar Martinelli, e Lima assumir a vaga de titular.

Com dez pontos, o Fluminense é o quarto colocado do Estadual. O Audax soma seis, na sétima posição. O Flamengo lidera, com 14.

FICHA DO JOGO

Maracanã - 18h

ÁRBITRO Paulo Renato Moreira

FLUMINENSE

Fábio, Samuel Xavier, Nino, Manoel e Jorge; Felipe Melo, Martinelli e Paulo Henrique Ganso; Jhon Arias, Germán Cano e Keno. Técnico: Fernando Diniz.

AUDAX

Leandro, Lucas Mota, Igor Amaral, Thomás Kayck e Diego Mitcov; Kaio, Valderrama e Higor Leite; Raphael Lopes, Emerson Urso e Pablo Thomaz. Técnico: Júnior Lopes.

Transmissão

TV Band, o canal Bandsports e a Rádio Globo transmitem ao vivo.

Ouça este jogo na Rádio Globo, com narração de Edson Mauro e comentários de Eraldo Leite.

MAILSON SANTANA/FLUMINENSE/DIVULGAÇÃO/07.01.2023

O atacante argentino Germán Cano, que no ano passado marcou 44 gols, ainda não balançou as redes nesta temporada

DANIEL RAMALHO/VASCO/DIVULGAÇÃO/21.01.2023

Maurício Barbieri: treinador

Barbieri diz que o Vasco está no caminho certo

Apesar de ser início da temporada, Maurício Barbieri já começava sentir a pressão no Vasco, especialmente da torcida. Porém, a goleada sobre o Resende por 5 a 0, na quinta-feira passada, trouxe uma tranquilidade importante para o treinador cruz-maltino.

— A maior certeza é de que estamos no caminho correto. Eu tenho batido nessa tecla. É um processo, algo que vai levar tempo. Da mesma maneira que quando o resultado não veio e não estava tudo errado, agora não vamos levar tudo ao céu — avisou.

Com oito pontos, o Vasco ocupa a sexta posição do Estadual. O cruz-maltino, entretanto, tem um jogo a menos. No próximo dia 16, a equipe faz o clássico contra o Botafogo, às 20h30, no Maracanã.

Antes, o Vasco encara o Nova Iguaçu, na terça-feira, às 21h10, no Estádio Mané Garrincha, em Brasília. Na sequência, tem o clássico diante do Fluminense, no domingo, dia 12, às 18h, no Maracanã.

— A gente sempre imagina uma evolução linear. Mas não é assim, a vida não é assim, o esporte não é assim. Dentro dessa evolução vamos ter muitos altos e baixos. O importante é que a tendência sempre seja de crescimento — afirmou o treinador Maurício Barbieri.

canal
EXTRA
DOMINGO
5.2.2023
SÓ LOVE,
SÓ LOVE
INTÉRPRETE DO ASSEXUAL ROMÂNTICO CAÍQUE, QUE NÃO SENTE ATRAÇÃO CARNAL PELA PARCEIRA EM 'TRAVESSIA', THIAGO FRAGOSO NOTA O PRECONCEITO NAS RUAS: 'OUÇO QUE É SÓ TOMAR UMA CACHACINHA PRA ELE SE CURAR. É MUITA IGNORÂNCIA'

canal

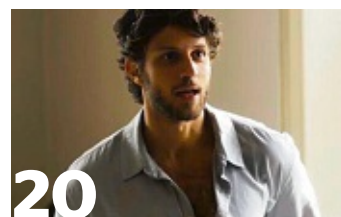
EXTRA
5 FEVEREIRO 2023 **Nº 1.291**

NESTE NÚMERO

REPRODUÇÃO DE INSTAGRAM

PODE VIR QUENTE QUE A GENTE FERVE!

É fevereiro! O calor chegou de vez, e o carnaval está batendo à porta. Como adoramos um ziriguidum, já estamos nos preparando para o clima da folia e ajudamos quem gosta da festa a se preparar também. Nesta edição, tem matéria com dicas de maquiagem pra quem vai se divertir entre confetes e serpentinas. Nossa consultora é ninguém menos que a ex-BBB Marília, que deixou o confinamento, mas não deixa seus pincéis. Fera nas makes, ela ensina seus segredinhos. Por falar em "BBB", os biquínis e maiôs das sisters são lindos e viraram tema de outra reportagem por aqui. É pra todo mundo curtir o verão no estilo. Também merece muitas curtidas a nossa matéria de capa com Thiago Fragoso, o Caíque de "Travessia". Assexual romântico na novela, o personagem desperta curiosidade no público, e o ator conta à repórter Naiara Andrade como o tema mexe com as pessoas nas ruas. É leitura pra quem gosta de romance ou só de um lance. Viva o domingo!

Gabriela Germano
EDITORA-ASSISTENTE

EDITORAS-ASSISTENTES
Ana Carolina de Souza
(ana.souza@extra.inf.br)
Gabriela Germano
(gabriela.germano@extra.inf.br)

DESIGNER
Marcela Musse

PROJETO GRÁFICO
William Batista

FOTO DA CAPA
Paulo Belote/Rede Globo

'BIG BROTHER BRASIL 23'

DESFILE DE VERÃO

Inspire-se nos modelitos que as sisters do reality usam na casa para se refrescar e confira dicas de moda para arrasar nesta estação do ano

TEXTO **GABRIELA MEDEIROS** gabriela.medeiros@oglobo.com.br

Se tem uma coisa que o elenco desta edição do "Big Brother Brasil 23" gosta é de aproveitar a piscina. E na casa mais vigiada do país, as sisters têm arrasado nos modelitos de biquínis e maiôs que usam para se refrescar e passar os dias de calor típicos do verão no Rio de Janeiro. No reality, as peças também ajudam na hora do banho e até quando elas trocam de roupa diante das câmeras.

Larissa e Key Alves, por exemplo, usam e abusam dos modelos mais básicos, lisos e com amarração tradicional. Mas as cores, muitas vezes, dão o charme a mais. Os clássicos preto, branco e até nude, no entanto, também estão presentes no guarda-roupa das sisters do "BBB 23".

Bruna Griphao aposta nos lisos, mas geralmente amarrando de formas diferentes ou apostando em maiôs. Já Marvvila prefere misturar tons e até transparências.

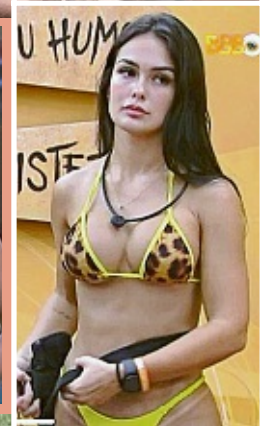
Fato é que as peças usadas pelas confinadas já estão servindo de inspiração para este verão. Para compor os looks, serve jogar um quimono por cima ou mesmo colocar um clássico shortinho, que nunca sai de moda. A seguir, confira fotos com alguns desses modelitos e veja o que diz a figurinista e consultora de imagem Carla Garan, que, a convite da Canal, dá dicas para você se inspirar nas sisters e arrasar na estação mais quente do ano!

LISOS

O elenco feminino da 23ª edição do "BBB" adora os básicos. No entanto, o destaque está na variação de cores dos modelos que elas levaram na mala para o reality. Key Alves, por exemplo, gosta de vesti-los até mesmo para malhar. O clássico cortininha, usado pelas sisters na casa, é uma ótima opção para a estação do ano. Carla pontua: "O modelo, lançado nos anos 70, segue atual até hoje, variando nas amarrações. Ele tem a marquinha mais linda e é ideal pra quem tem peitos pequenos e médios".

FOTOS DE REPRODUÇÃO/GLOBOPLAY

MISTURA DE CORES E ESTAMPAS

O colorido e o estampado são mesmo a cara do verão. No reality show, Amanda e Larissa, por exemplo, investem em peças com animal print; já Marvvila gosta da mistura de cores vibrantes; Aline, Paula e Domitila também já usaram estampas nos biquínis para tomar sol na piscina. A figurinista aponta que os modelos que possuem a calcinha hot pants, como o da médica e o da ex-Rouge nas fotos, por exemplo, são ideais para atividades como a prática de esportes na praia ou na piscina. "Também são perfeitos para as mamães que desejam curtir seus filhotes na praia sem se preocupar", acrescenta Carla Garan.

COM ALGO A MAIS

Apesar de adorarem os modelos mais clássicos, as mulheres do "BBB 23" também exibem peças que fogem do mais tradicional. O biquíni sem alças e com transparência de Marvvila ou os que possuem amarrações diferentes como os de Aline e Bruna são bons exemplos. E por serem um destaque a mais, funcionam bem para compor outros looks, aconselha Carla: "É chique misturarmos esses modelos com shortinhos ou até mesmo pantalona, rasteira e bolsa ou carteira de palha". A consultora de imagem ressalta, no entanto, que é preciso estar atento ao tomar sol com alguma amarração diferentona por conta da marquinha que pode deixar.

SAÍDAS E SHORTS PARA COMPOR O LOOK

Como aproveitam bem a piscina do "BBB 23", as sisters muitas vezes fazem tarefas do dia a dia também de biquíni, como almoçar, bater papo com os colegas de confinamento ou até aproveitar um cooler no gramado na madrugada. Mas, para deixar o visual ainda mais elaborado, os shorts e as saídas são boas escolhas, como já fizeram Larissa, Sarah e Domitila. "São peças que já saíram da areia e foram para as ruas. E há inúmeras variações, como shortinhos estampados, que ficam um charme", reforça Carla.

MAIÔS CHEIOS DE ESTILO

FOTOS REPRODUÇÃO/GLOBOPLAY

Não são só os biquínis que são os queridinhos das sisters para passar o dia na piscina da casa mais vigiada do Brasil. Os maiôs também estão com tudo nesta edição, principalmente nas malas de Bruna, Aline e Amanda. "A atriz, por exemplo, usa o clássico tomara que caia, um charme", pontua a figurinista, que também orienta sobre o quão versátil pode ser essa peça de roupa: "Lindos e também cheios de possibilidades, os maiôs podem estar na piscina de dia e à noite com um jeans ou um linho".●

AGRADECIMENTO: **GARANDRA, CONSULTORIA DE MODA (@GARANDRASTYLE)**

CONEXÕES

Gabriela Germano
gabriela.germano@extra.inf.br

REGINA DUARTE PODERIA, PELO MENOS, FICAR CALADA

Souberam de mais essa? Aquela que já foi considerada uma das maiores atrizes do país, a Namoradinha do Brasil, a Viúva Porcina, a Rainha da Sucata, a Helena de Manoel Carlos e tantas outras mulheres que admirávamos, fez uma postagem repugnante referindo-se às crianças yanomamis, encontradas em seus territórios numa alarmante situação de miséria. Muita gente só acredita no que vê. Regina Duarte, que vem dando sucessivas amostras de insensibilidade há tempos, nem isso. Ela pode ter lá suas preferências políticas e seus achismos, por mais questionáveis que sejam. Mas, contra imagens terrivelmente tristes de crianças indígenas desnutridas, não cabem relativizações. "Infância desamparada... Gente criada à base de mandioca, feijão, verduras e peixe", escreveu ela em um post que foi detonado por críticas e apagado depois. "Teriam vindo da Venezuela", afirmou em outra publicação desavergonhada. Mesmo que fosse esse o caso, e daí, cara pálida? Seria minimamente aceitável?

Até onde pode chegar a frieza de alguém? Graziela se perguntou isso num domingo de sol em pleno Rio de Janeiro. A Cidade Maravilhosa está repleta de coisas feias, que as novelas e o cinema não mostram. Foi pertinho da Avenida Atlântica banhada pelo mar, na paralela e barulhenta Nossa Senhora de Copacabana, que ela observou um cara sentado olhando fixamente para o chão. Grazi entrou no mercado pensando nele: "Deve estar faminto. Deve estar sofrendo. Será que tem família?", conversava ela com seus próprios pensamentos. Como tudo era suposição, ao sair do estabelecimento passou pelo rapaz novamente e mandou: "Está com fome? Como é seu nome? Vamos ali na lanchonete e você pede alguma coisa pra comer". As respostas foram vindo: "Meu nome é Dario, sou do México, estou no Rio há seis meses morando na rua, buscando um trabalho aqui e ali". O olhar desolado dele persistia. O pedido foi um misto quente com um suco de laranja bem gelado, seguido de um agradecimento espontâneo que a moça não esperava, um beijo e um abraço. Sem graça, Grazi desejou sorte e saiu, meio triste, meio satisfeita. A tristeza era por saber que sua ação não vai mudar o mundo, há milhares de Darios com diferentes origens e histórias espalhados pelas ruas brasileiras com fome de tudo neste momento. Mas estava ciente de que seu ato fez com que ele não se sentisse invisível ao menos naquele momento. Ele se sentiu gente. Esse homem precisa que lhe sejam dadas muitas outras condições para que viva dignamente, mas quem sabe esse encontro dos dois não o impulsione de alguma forma? Grazi teve a oportunidade de fazer isso pelo menos. E fez.

Eu não sei em que região do Brasil você mora e em qual contexto você vive, mas, em maior ou menor grau, a pobreza está presente em todos os lugares. Nas grandes metrópoles, a gente literalmente tropeça nela, mas não pode passar por cima sem fazer absolutamente nada, mesmo que não possa resolver tudo. É comum que as mazelas que estão mais próximas do nosso quintal nos toquem de modo mais pronfundo. Mas se olhamos para uma realidade como a dos indígenas em Roraima e, por parecer que ela é distante de nós, achamos que não temos nada a ver com isso, precisamos nos perguntar onde foi parar nossa humanidade.

Algumas pessoas se deixam engolir por um egoísmo tão extremo que chegam ao ponto de agora questionar até o que veem, como as imagens feitas por Sônia Bridi e Paulo Zero em suas reportagens — e mostradas por outros tantos profissionais competentes. "Há jovens sequestrados pelos garimpeiros", "Há meninas estupradas", "Há relatos de crianças soltando vermes pela boca", relatou Sônia em inúmeras entrevistas que concedeu. E aí vem uma Regina Duarte fazer ponderações descabidas? Que tipo de ser humano é ela?

Essa senhora talvez esteja presa ao maravilhoso Leblon ficcional de Maneco que um dia ela habitou. Ou ao bairro nobre onde vive em São Paulo, que não sei qual é e não tenho interesse em saber. Ao menos alivia que, apesar de existir uma Regina, há uma Sônia Bridi, mostrando ao mundo por que o jornalismo sério é importante e cada vez mais necessário. Todos nós, independentemente de onde somos e de onde viemos, temos tudo a ver com essa tragédia, sim. Você pode não resolver grandes problemas sociais com pequenas ações. Mas se não isso, você faz pelo menos o quê? Pense, pelo menos.

CASA DE NOVELA

Guilherme Galvão arquiteto **Douglas Alexandre** engenheiro

PAULO BELOTE / REDE GLOBO / DIVULGAÇÃO

AMBIENTE BEM TEMPERADO

A mistura de texturas e revestimentos chama atenção na cozinha VIP do 'BBB 23'. Existem técnicas que podem ser aplicadas de diversas formas. Confira e inspire-se!

Quem está assistindo ao "Big Brother Brasil 23" já sabe que o grupo VIP está com tudo. E a cozinha deles na casa mais vigiada do Brasil, também! Com uma decoração toda especial, ela apresenta um mix de texturas já explorado em edições anteriores, pois sempre funciona bem. Especificamente agora, o piso foi feito em formato de espinha de peixe, uma tendência marcante em inúmeros projetos de arquitetura. Ela se aplica muito bem não só ao piso, mas também em revestimentos de parede. A técnica traz um ar mais interessante ao ambiente e mostra até mesmo uma versatilidade do formato deste revestimento, que muita das vezes é somente visto como um "revestimento retangular", mas, na verdade, pode ser aplicado de várias formas.

Essa referência nos trouxe aqui mais uma vez para mostrar ambientes lindos onde essa ideia foi explorada. Vamos ver?

ALESSANDRO GRUETZMACHER / DIVULGAÇÃO

ESCAMA DE PEIXE

Quando saiu da casa dos pais, o arquiteto Gustavo Marasca comprou um apartamento de 130m², em Rio Claro, no interior de São Paulo. Ele, então, fez um projeto pensando em sua vida de solteiro. Na reforma, transformou dois quartos em um e demoliu o terceiro para aumentar a sala, que foi integrada à varanda. Seis meses depois, Gustavo começou a namorar o administrador Caio Martins, até decidirem se casar. Foi quando surgiu a ideia de comprar o apartamento vizinho, que sempre esteve vazio, e unificar as plantas.

"Com a nova aquisição, passamos a dispor de 260m², espaço para acrescentar duas suítes de hóspedes, escritório, outro ambiente de estar, uma ampla área gourmet com ofurô, além de um banheiro com sauna", conta Gustavo.

O conceito do projeto veio da loja RH (Restoration Hardware), em Miami. Por isso, o décor tem uma base clássica, molduras peito de pombo no teto, piso de madeira com assentamento em escama de peixe e paredes pintadas num tom mais encorpado e acolhedor, que foi replicado, inclusive, no teto, para fugir do branco convencional.

"O Caio esteve presente em todas as escolhas, tanto de layout e divisões dos espaços, quanto na definição de cores, mobiliários e objetos de decoração", relata.

No quesito "mobiliário", o arquiteto apostou em peças contemporâneas que aliam design e conforto, evitando misturar muitos tons de madeira, pelo fato de o piso já ser justamente nesse material.

"No geral, optei por móveis e marcenaria com acabamento em folhas de madeira ebanizada e laca, com exceção do móvel do home theater e do café, que revesti com lâmina de pau-ferro e com verniz brilhante, para imprimir um toque retrô, estilo anos 50, no apartamento", descreve.

Já o espaço gourmet tem uma atmosfera própria. A ideia foi sair do preto e do cinza para mergulhar nos tons off white e nos materiais naturais, incluindo o piso em porcelanato (que reproduz textura de pedra), o papel de parede de palha, o sofá de couro e os móveis e armários de madeira. A mesa foi projetada pelo próprio arquiteto e revestida em folha de madeira catuaba, com detalhes em latão no tampo. Na mesma madeira, as cadeiras são assinadas pelo designer Paulo Alves. Os lustres são trançados em fibra de bambu, com lâmpadas de filamento de carbono, enquanto a bancada da pia é de pedra limestone.

"O maior desafio do projeto foi fazer a ampliação do segundo apartamento, seguindo o mesmo estilo em todos os ambientes", avalia Gustavo.

THIAGO FRAGOSO

HISTÓRIA DE AMOR

Em 'Travessia', ator aborda a temática da assexualidade por meio de seu personagem, que se define como romântico, mas não tem interesse em transar: 'Até que ponto as pessoas estão dispostas a entrar num acordo, a limitar a sua satisfação sexual em função de um grande afeto?', questiona

TEXTO **NAIARA ANDRADE** naiara.andrade@extra.inf.br FOTOS **PAULO BELOTE/REDE GLOBO**

Casado há quase 19 anos com a atriz Mariana Vaz, Thiago Fragoso confessa: não é do tipo que lhe manda flores com frequência. As demonstrações de afeto ficam subentendidas em detalhes do cotidiano do casal.

— Sou eu quem faz a nossa cama, diariamente, por exemplo. Sei exatamente a posição dos travesseiros que ela gosta pra dormir, arrumo direitinho o espaço pra ela poder se achegar. Temos um jeito especial de encostar um no outro, de fazer carinho... — detalha o ator, de 41 anos: — Romantismo é algo idealizado. Você respeitar a pessoa, admirá-la e conhecê-la a fundo mostra o seu sentimento mais verdadeiro. Não dou anel de diamante, mas demonstro dar valor no dia a dia.

Pra ele, amor e sexo precisam caminhar lado a lado e na mesma medida para um relacionamento ser satisfatório:

— Considero sexo muito importante. Se falta numa relação amorosa, não faz sentido, acaba virando amizade. Acho que ele precisa ocupar pelo menos 40% do relacionamento.

Essa é a opinião e o desejo de Fragoso, o intérprete, vale frisar. Caíque, seu personagem em “Travessia”, pensa e sente diferente. Assexual romântico, ele se envolve emocionalmente com outras pessoas, mas sem interesses carnais. Na novela das 21h da TV Globo, o instrutor de voo se encantou por Leonor (Vanessa Giacomo), mas nunca quis levá-la para a cama. E isso acabou por afastar os dois.

— Leonor nunca teve um relacionamento positivo, os homens sempre foram tóxicos. Em Caíque, ela encontrou um cara adorável, que levanta o seu astral, a diverte, parecia perfeito para todas as suas expectativas. O único senão é que ele não a satisfaz sexualmente — explica o ator, propondo a reflexão: — Esse casal da ficção é interessante porque faz pensar que nem sempre a gente tem tudo o que quer na vida. Até que ponto as pessoas estão dispostas a entrar num acordo, a limitar a sua satisfação sexual em função de um grande afeto? Pensando bem, eu acho que toparia um amor assim... Não é algo para se descartar de cara. Se Mariana fosse assexual, eu ia continuar querendo compartilhar a vida com ela nesses 18 anos. Com pouco ou nenhum sexo, da forma que fosse.

Mais de duas décadas após viver um dependente químico em “O clone” (2001), Fragoso volta a trabalhar numa obra de Gloria Perez, levantando um debate relevante na TV aberta:

— As novelas da Gloria têm sempre essa parte do marketing social, que eu considero muito importante. A assexualidade é desconhecida e rejeitada,

mesmo dentro da comunidade LGBTQIAP+. As pessoas têm preconceito porque a gente vive numa sociedade extremamente sexualizada. Tudo passa, senão pelo sexo em si, pela promessa de: a sedução, a sensualidade...

Para entender o tema e poder apresentá-lo com propriedade, num primeiro momento o ator conversou com um homem da vida real em quem a autora se baseou para construir Caíque.

— A dramaturgia tem pouca coisa sobre a assexualidade. Havia uma preocupação da Gloria em mostrar que o assexual não é baixo-astral, triste. Eu concordo com ela, seria muito ruim se a gente levasse por esse lado. São pessoas de vida normal, que se divertem, têm seus amigos. Não são coitadinhos deprimidos. É claro que pode rolar uma tristeza pela falta de encaixe na sociedade, mas não é regra — detalha: — Então, ela me colocou em contato com Marcos. Conversei muito com esse cara, pedi licença para fazer perguntas íntimas. Ele é caminhoneiro, uma profissão de homens um tanto broncos. Imagina ser assexual vivendo nesse meio? Marcos me contou que sofreu a vida inteira com humilhações. Já ouviu até de mulheres que "se homem não serve pro sexo, não serve pra nada".

Até então, na televisão, o assunto já havia sido abordado no "Big Brother Brasil 20", pelo participante Victor Hugo. Então psicólogo e com 26 anos, o maranhense se mostrou encantado no reality pelo modelo Guilherme Napolitano, se declarou virgem e disse que se identificava como assexual. Anos antes, em 2009, "Malhação ID" apresentou ao público-alvo teen o personagem Alê (William Barbier), que se descobriu assexuado e disse não ter interesse nem em homens nem em mulheres.

— Depois da conversa com Marcos, que foi muito esclarecedora, eu quis me aprofundar no tema e parti para os livros. Tem um maravilhoso, de um escritor canadense, que me fez entender a complexidade da assexualidade, que é só um espectro. Há diversas variações dessa orientação. Existem os assexuais estritos, que não têm interesse em sexo. Esses podem ter aversão, serem indiferentes ou até considerarem o sexo positivamente. Se tiverem alguma interação, podem ser classificados como heterossexuais, homossexuais ou bissexuais. Isso é só relativo a um lado do cérebro. Do outro, os assexuais podem ser românticos ou arromânticos. Arromânticos não sentem falta nem querem se relacionar com ninguém. Já os românticos, caso do meu personagem, podem ser heterorromânticos, homorromânticos ou birromânticos. E todas essas possibilidades podem ser combinadas de várias formas possíveis — esmiúça Fragoso, ressaltando: —

A sexualidade humana é extremamente plural. O "A" faz parte da sigla LGBTQIAP+, e a sociedade precisa ter curiosidade e interesse em conhecer o que cada uma dessas letras representa. As pessoas dessa comunidade sofrem porque não encontram o seu lugar socialmente. Isso é muito sério.

Numa terceira etapa, o carioca foi buscar mais informações pelas redes sociais. No Facebook, passou a integrar um grupo de debates sobre a assexualidade, do qual Gloria Perez também faz parte.

— O grupo tem uma moderadora, justamente por tratar de um assunto tão pouco conhecido e cercado tanto por preconceitos quanto por fantasias. Depois da cena em que Caíque falou para Leonor que era assexual, essa moderadora contou que ficou duas madrugadas inteiras acordada. Foi uma enxurrada de gente querendo entrar no grupo porque tinha se descoberto, tentando entender mais. Brotaram comentários do tipo: "Ah, então eu não tenho nenhum problema, é só uma orientação sexual. Se eu soubesse disso desde os meus 18 anos, teria sido mais feliz" — relata o ator, orgulhoso por ter a oportunidade de levar conhecimento a milhões de pessoas Brasil afora: — É impressionante e emocionante ver pessoas com 60 anos ou mais se reconhecendo depois de décadas sem saber quem eram. Esse é o lado mais precioso, mais nobre da profissão de ator: poder retratar situações que precisam ser pensadas e repensadas, trazer conscientização. Através desse trabalho, temos conseguido criar alívio, dar espaço e voz a quem sofre.

Assim, o ator acabou por se tornar uma espécie de referência no tema, aos olhos do público da novela. Do próprio elenco de "Travessia" aos fãs e anônimos na internet e nas ruas, ele tem ouvido questionamentos e tentado esclarecer dúvidas sobre a assexualidade. E vem se surpreendendo com o nível de falta de informação alheia.

— Não sou especialista, mas tenho tentado informar, na medida do meu alcance. Um dia, uma menina me perguntou se o cara que é viciado em sexo é o oposto do assexual. Não tem por que fazer essa comparação. A pessoa que é viciada em sexo tem uma patologia. Isso é um desvio, tratável. A assexualidade não é uma condição, é uma orientação sexual legítima. Não existe essa de dar hormônio e resolver o problema. Até porque o assexual não tem nenhum problema, o corpo dele funciona perfeitamente. Ele pode ter ereção e querer se masturbar. Isso faz parte da vida de alguns. Não passa pelas fantasias sexuais, é mais uma relação com o próprio corpo, de se libertar de uma angústia, de um incômodo — ensina Fragoso.

Outro comentário que lhe chamou atenção na internet foi sobre a interação de Caíque com Rudá (Guilherme Cabral). Na história, o personagem de Fragoso tem sido um ombro amigo, conselheiro do sobrinho de sua amada, Leonor. Cheio de conflitos internos, o adolescente vem se entendendo como assexual estrito.

FRAGOSO EM família: com a mulher, Mariana Vaz, e os filhos, Martin e Benjamin

'NÃO SOU ESPECIALISTA, MAS TENHO TENTADO INFORMAR, NA MEDIDA DO MEU ALCANCE"

— Uma moça disse que queria muito que Caíque e Rudá ficassem juntos, formassem um casal. Eu respondi: "Desculpa, mas você não tem a menor noção do que acabou de falar. Nenhum dos dois personagens é homossexual. Além disso, Rudá é assexual estrito. Não faz o menor sentido essa torcida". As pessoas correlacionam assexuais a gays, "brochas"... São estigmas totalmente errados — alerta.

Caíque não é o primeiro personagem da comunidade LGBTQIAP+ interpretado por Fragoso. Quem acompanha as mais de três décadas de carreira do ator certamente vai se lembrar do Niko de "Amor à vida" (2013), rapaz sensível e educado que acabou se envolvendo com o vilão

Félix (Mateus Solano) e com ele teve um final feliz. Em cena, Fragoso e Solano fizeram história ao protagonizar o primeiro beijão entre homens em novelas da Globo.

— Com "Amor à vida", a gente achou que tinha dado um passo enorme em relação à compreensão, para evitar o preconceito, a homofobia. Só que, pouco tempo depois, descobrimos que não tinha sido nada disso. Em "Babilônia" (2015), o beijo entre Fernanda Montenegro e Nathalia Timberg foi atacado. Teve, inclusive, um movimento político orquestrado por Eduardo Cunha, na época, no Congresso, pedindo um boicote à novela por causa desse carinho entre duas senhoras no primeiro capítulo. E o pior: funcionou. Virou o clássico "não vi e não gostei". Ficou claro que o Brasil é muito conservador, sim, e que Niko e Félix conquistaram o público pelos personagens carismáticos que eram, e não pela bandeira que levantavam. Até porque não houve da parte do Walcyr (Carrasco, autor da novela) um discurso panfletário de aceitação aos gays. Os dois eram, obviamente, homossexuais, e a gente acompanhava com interesse a vida desses caras. Tinha até uma brincadeira que dizia que Niko era a mocinha da novela, porque sofria muito: era traído pelo marido, pela melhor amiga, roubavam o filho dele... Foi um papel muito legal de fazer. Na época, a gente conseguiu gerar diálogo, muitas pessoas se assumiram para as suas famílias e foram aceitas como são — analisa.

Ao comparar Niko e Caíque, Fragoso afirma que ambos sofrem preconceito, mas em intensidade e amplitude diferentes.

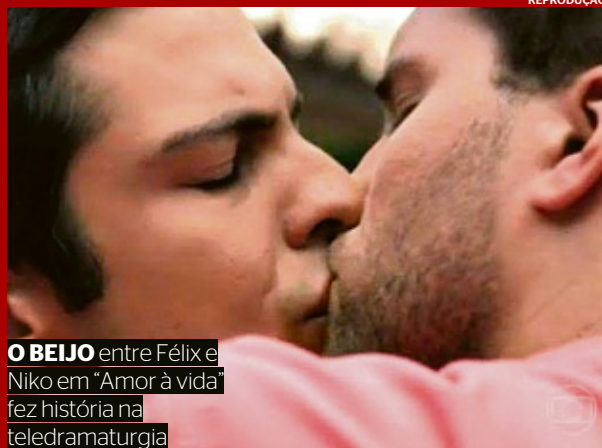
— O preconceito contra homossexuais é muito forte, mas não extenso. Contra o assexual, é extenso e não muito forte. O assexual não vai ser colocado pra fora de casa, não vai ser agredido fisicamente pela orientação dele. Mas a aversão é tão ampla, que eles não são aceitos nem dentro da comunidade LGBTQIAP+. A maioria não entende alguém que não sinta atração sexual. Pensam assim: "Você pode gostar de homem, de mulher, dos dois e até de árvore, mas de alguma coisa você tem que gostar. Senão, tem algum problema". Reforço: não é um problema, é uma orientação sexual — sublinha o ator, contando: — Niko era facilmente compreendido e amado. Eu não sofri preconceito nenhum durante "Amor à vida" na pele dele. Já por causa de Caíque, escutei que o desinteresse dele é culpa da Leonor, que seria só ele tomar uma cachacinha do Nordeste para se "curar", que resolveria tudo com Viagra... É muita ignorância do povo!

FABIO ROCHA/REDE GLOBO/DIVULGAÇÃO

ASSEXUAL ESTRITO, Rudá é aconselhado por Caíque, assexual romântico, em "Travessia"

REDE GLOBO/DIVULGAÇÃO

CAÍQUE É apaixonado por Leonor, mas não tem vontade de transar com ela

REPRODUÇÃO

O BEIJO entre Félix e Niko em "Amor à vida" fez história na teledramaturgia

Quem acabou atingido, indiretamente, pela homofobia na época de "Amor à vida" foi Benjamin, o primogênito de Thiago Fragoso e Mariana Vaz. Com apenas 3 anos na época, o menino ouviu de um coleguinha na escola que o pai dele ia bater no seu por causa do que fazia na novela. Hoje, aos 12 — completados na última quarta-feira, 1º de fevereiro, mesmo dia do aniversário da mãe —, o garoto começa a conversar com Fragoso sobre sexualidade:

— Ben já entrou em contato com muitas coisas que o deixaram perturbado. As crianças de hoje em dia estão muito precoces, por causa da internet. Até então, eu e Mari não permitíamos celular. Agora, ele começou a usar, mas sabe que não pode acessar rede social, que uma vez por semana eu vou fiscalizar tudo. Meu filho ainda é muito criançāo, sabe? Só quer saber de videogame. Não assiste à novela, não faz ideia do que trata o meu personagem. Ele ainda não demonstra vontade de ficar com ninguém, não tem excitação romântica nem sexual. Preciso respeitar as etapas de amadurecimento dele, mas não posso ser negligente com assuntos que ele já precisa saber.

Quando adolescente, Fragoso só conversava sobre sexo com os amigos da mesma faixa etária que a dele:

— Eles me incentivavam a chamar as mulheres de gostosas, mas eu dizia que eram bonitas. Achava um desrespeito. Desenvolvi o romantismo antes da sexualidade. Lembro que minha mãe me deu um livro chamado "Sexo para adolescentes", da Marta Suplicy. Superlegal, só que ficou ultrapassado. No início da década de 90, o assunto era abordado de um jeito, agora é totalmente diferente. Meu pai e minha mãe falavam por alto comigo: "Meu filho, você sabe que tem que usar camisinha, né?". Mas nunca me ensinaram como. Espero fazer diferente com meus filhos (além de Ben, ele tem Martin, de 2 anos e 9 meses).●

É TEMPO DE FOLIA

Ex-BBB e maquiadora Marília dá dicas de make para o carnaval; aproveite e confira como fazer duas produções

TEXTO **ROBERTA SOUZA*** roberta.souza@infoglobo.com.br

FOTOS DE REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Acima, duas produções feitas por Marília em tons de azul e rosa e muito brilho; à direita, a make com pedraria de Renata Santti

Já diz a música: "Em fevereiro... Tem carnaval!". Quem gosta de se produzir começou a buscar lantejoulas e paetês para fazer bonito na folia. Para ajudar, ensinamos como fazer duas maquiagens que têm tudo a ver com a festa. Mas como fazer para manter a produção intacta? Com a palavra, a ex-BBB Marília Miranda, maquiadora e produtora de conteúdo sobre o tema.

— Busquem produtos resistentes e que sejam adequados a seu tipo de pele. Eu gosto de misturar a base com produtos que aumentam a durabilidade. Faz com que a maquiagem permaneça o dia todo. Além disso, é interessante acrescentar brumas fixantes em todas as etapas, isso também aumenta a durabilidade da make. E não se esqueça de selar bem a pele com pó, para que ela fique sequinha e não derreta com o suor e o calor — ensina a primeira eliminada do "BBB 23", acrescentando que o preparo da pele é mais do que essencial.

Marília, que se define como "o próprio carnaval", ama esta época do ano e já mostrou nas suas redes ideias de produções, inclusive nas cores rosa e azul, como mostramos num passo a passo aqui na reportagem:

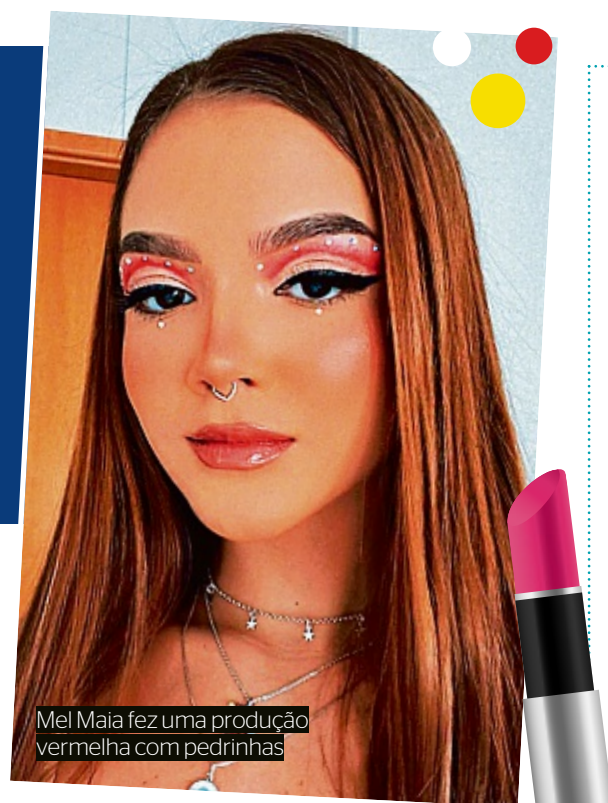
— O carnaval faz aflorar em mim uma criatividade muito grande. É uma época em que a gente consegue se jogar e fazer mistura de tons de alto contraste sem ter medo de ser feliz.

Maquiadora profissional há mais de dez anos, a loura planejava passar a folia dentro da casa mais vigiada do Brasil e levou para lá diversos itens para se produzir. Como a eliminação veio antes do esperado, ela decidiu que vai fazer as makes em que pensou aqui fora mesmo e mostrar nas suas redes, como forma de inspirar outras pessoas. E ela crava:

— Para a folia, não podem faltar pedrinhas!

Essa tendência, que já estava estabelecida desde o ano passado, estará com tudo no carnaval de 2023, junto com os delineados gráficos e a mistura de sombras coloridas. Aqui na Canal Extra, separamos duas produções para inspirar.

A make stylist Ana Pamela Gentil, do salão Top Hair Ipanema, fez um look com azul e rosa

Mel Maia fez uma produção vermelha com pedrinhas

na modelo Stephanie Durval (ao lado).

— O uso dessas cores juntas numa maquiagem fica superalto-astral e versátil. É uma mistura que dá muito certo e pode ser usada em vários tons de pele — ensina a maquiadora Ana Pamela.

A segunda make que a gente mostra o passo a passo, vermelha com pedrinhas aplicadas — parecida com algumas já feitas pela atriz Mel Maia e pela influenciadora Renata Santti —, foi produzida por Márcia Dornelles com a maquiadora Deborah Rocha, do salão Ophicina do Cabelo. A modelo foi a atriz Evelyn Montesano.

— A energia das pessoas no carnaval contagia! Adoro assistir aos desfiles, ir aos bailes, ver os blocos de rua. Amo uma fantasia e toda essa coisa colorida, do brilho, tudo isso me anima — diz Evelyn.

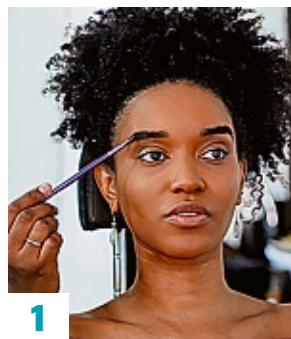
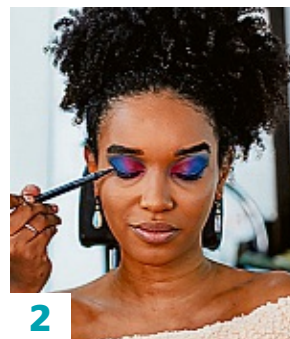
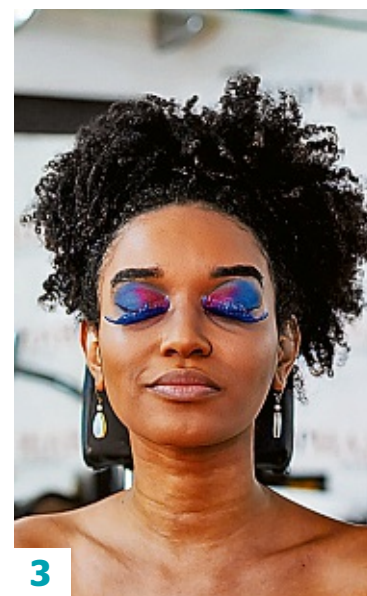
Para Marília, é essencial "brilhar" no carnaval:

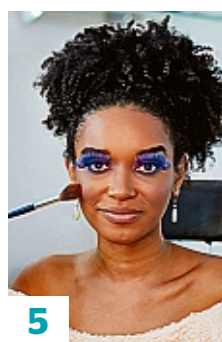
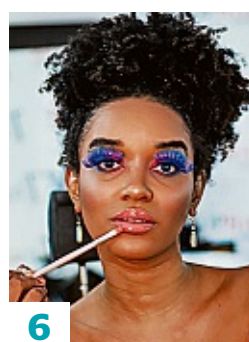
— Com certeza, muito brilho e muitas pedrinhas são os elementos que não podem faltar. É algo que a mulherada ama e está cada vez mais popular. Então está liberado usar e abusar!

Marília ensina que as pedras na make devem sempre ser coladas com cola de cílios, nunca com outros tipos de cola que possam prejudicar a pele. ●

*Estagiária sob supervisão de Ana Carolina de Souza

AGRADECIMENTOS: **OPHICINA DO CABELO, RIO SUMMER, TOP HAIR IPANEMA E VIA BOHO**

PASSO A PASSO

1 Após higienizar e hidratar o rosto, aplique uma base no tom de sua pele e um lápis marrom na sobrancelha

2 Use uma sombra azul na pálpebra no canto exterior; no canto interior, uma sombra rosa

3 Use delineador preto na pálpebra superior e cole cílios postiços artísticos com purpurina

4 Aplique um contorno bronze na lateral do rosto

5 Use um blush num tom rosa queimado nas maçãs do rosto

6 Passe um batom nude rosa vintage e, por cima, uma camada de gloss luminoso

A produção rosa e azul finalizada

FOTOS DE MATHEUS RIBEIRO TRINDADE

PASSO A PASSO

1

Após hidratar a pele e aplicar a base, coloque uma sombra vermelha em toda a pálpebra móvel

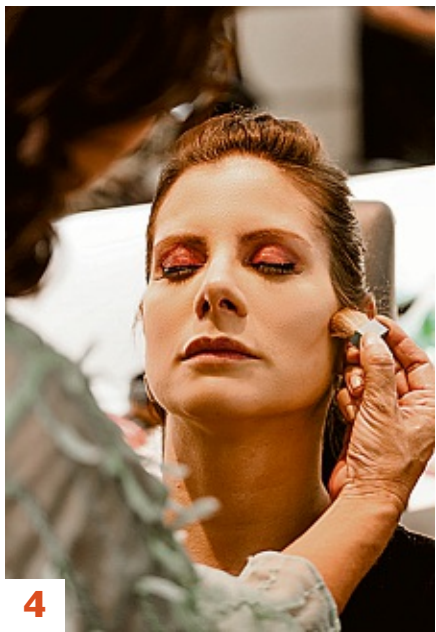
2

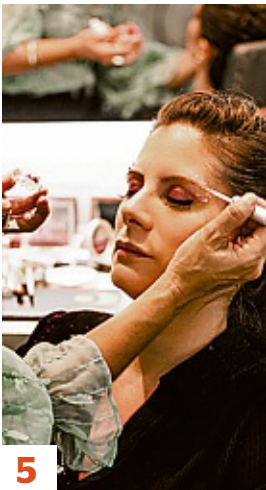
Aplique sombra preta embaixo dos olhos

3

Faça o delineado preto

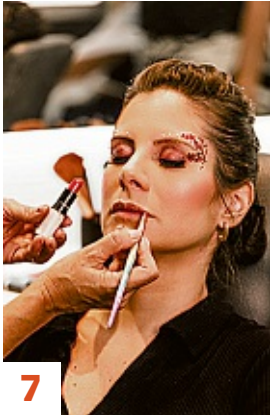
FOTOS DE ALEX CURTY

4

Marcar o contorno com blush

5

Para aplicar as lantejoulas, use cola para cílios

6

Com as lantejoulas já aplicadas, use um iluminador nas maçãs do rosto e embaixo dos olhos

7

Passe rímel, pó solto para o acabamento e finalize com o batom

A make com pedrinhas pronta

Zean Bravo
zean.bravo@extra.inf.br

CRÍTICA
DE FRENTE PARA A TV

NASCE UM VILÃO?

Um dos personagens mais complexos e intrigantes de "Travessia", Ari, jovem arquiteto ambicioso interpretado por Chay Suede, finalmente vai mostrar seu lado sórdido na trama das nove. Nos capítulos desta semana, ele se aproveita do grave estado de saúde de Guerra (Humberto Martins), que ainda se recupera de um acidente de carro, para arrancar informações importantes e confidenciais do empresário.

Após acordar da sedação, o dono da construtora acha que está acompanhado por sua filha, Chiara (Jade Picon), e revela a Ari que guarda documentos numa parede falsa de seu quarto. Sem perder tempo, o filho de Núbia (Drica Moraes) vai até o local e encontra um envelope com folhas assinadas em branco por Guerra.

Ari passa a se comportar de forma estranha e acaba levantando suspeitas de Gil (Rafael Losso), que chega a comentar com Talita (Dandara Mariana) que está estranhando as atitudes do amigo. Enquanto isso, o arquiteto usa as folhas assinadas em branco por Guerra para transferir as ações de Chiara para seu nome e fazer uma procuração lhe dando plenos poderes.

Ainda nos capítulos desta semana, Guerra, julgando que tem mesmo influência sobre Ari, ordena que o jovem suspenda o pedido de guarda de Tonho (Vicente Alvite) e entregue o filho para Brisa (Lucy Alves). Em conversa com Dante (Marcos Caruso), o rapaz afirma que não cumprirá o acordo feito entre Brisa e Guerra e não vai abrir mão de ficar com o menino.

Ainda é cedo para saber se Ari vai mesmo enveredar pela vilania sem chance de uma redenção na trama. Grande ator, Chay Suede interpreta um personagem com muitas camadas. É possível que o rapaz realmente se torne um golpista sem escrúpulos. Mas também pode ser que ele tenha tomado o poder da construtora para se tornar uma espécie de Robin Hood e evitar que o patrimônio histórico de São Luís, no Maranhão, seja destruído.

ARI, PERSONAGEM DE CHAY SUEDE EM "TRAVESSIA", VAI MOSTRAR SEU LADO SÓRDIDO NA TRAMA

Herói de outros tempos em 'Novo mundo'

Antes de viver um personagem dúbio em "Travessia", Chay Suede interpretou vários mocinhos e heróis nas novelas. Em "Novo mundo", trama de sucesso exibida pela primeira vez em 2017, ele era Joaquim, ator de commedia dell'arte que, em 1817, embarca por acidente num navio rumo ao Brasil. No caminho, o rapaz se apaixona pela inglesa Anna Millman (Isabelle Drummond). Mas o romance é interrompido por armadilhas de Thomas Johnson (Gabriel Braga Nunes), e Joaquim vai viver durante quatro anos com indígenas.

ZAPEANDO

MINISSÉRIE E WEBSÉRIE DE SUCESSO

A atriz carioca Priscila Reis pode ser vista na minissérie "Todo dia a mesma noite", sucesso da Netflix, como uma das vítimas da tragédia da Boate Kiss. Aos 33 anos, ela também é uma das protagonistas da websérie "Stupid wife", que terá uma segunda temporada neste ano.

DIVULGAÇÃO

CORRERIA E MUITA PRESSÃO NA COZINHA

Maria Beltrão e sua filha, Ana; Arthur Zanetti e sua mãe, Roseane; e Camilla de Lucas e sua mãe, Lúcia, participam da segunda edição do "Minha mãe cozinha melhor que a sua", que vai ao ar hoje. Apresentada por Leandro Hassum, a atração tem como jurados Paola Carosella e João Diamante.

O LADO MUSICAL DE DAN FERREIRA

Após atuar em novelas como "Amor de mãe" (2019) e "Segundo sol" (2018), Dan Ferreira acaba de lançar seu primeiro single, "Saturno", nas plataformas digitais. A música é uma prévia de "ILÁ", álbum de estreia do artista, que estará disponível ainda neste mês.

NOVELAS

RESUMOS DA SEMANA

REPRODUÇÃO

Brisa (Lucy Alves) se depara com Chiara (Jade Picon) no hospital. A patricinha discute com a maranhense, acusando a mãe de Tonho (Vicente Alvite) de ainda estar interessada em Ari (Chay Suede).

NOVELA

GLOBO ● SEG A SÁB | 21H20

SEGUNDA-FEIRA
Ari visita Cidália e omite a história sobre a explosão da bomba no carro. Ari pede à enfermeira que concentre nele as informações sobre Cidália e Guerra. Ari convence Dina a lhe dar a chave do escritório de Guerra. Guerra acorda da sedação e, pensando estar com Chiara, revela a Ari que guarda informações em uma parede falsa de seu quarto.

TERÇA-FEIRA
Ari consegue pegar o envelope que estava escondido na parede, antes de Dina o flagrar no quarto de Guerra. Brisa discute com Ari. Cidália pede a Cotinha que traga Talita ao hospital em segredo. Ari abre o envelope e encontra folhas assinadas em branco por Guerra.

QUARTA-FEIRA
Cidália diz a Talita que dará uma missão para a funcionária: pegar uma pasta com as orientações de Guerra, caso o empresário venha a falecer. Guerra avisa a Ari para não mexer em seus pertences. Helô aconselha Oto a não sair do Rio. Stenio avisa que a cirurgia de Guerra foi bem-sucedida.

QUINTA-FEIRA
Cotinha avisa a Leonor que convidará Cidália para ficar em sua casa quando sair do hospital. Helô consegue o aval do juiz para implantar uma escuta no celular de Moretti. Cidália aceita ficar na casa de Cotinha ao saber que Leonor e Rudá ficarão na casa de Guida.

AMIZADE
Cotinha (Ana Lúcia Torre) avisa a Leonor (Vanessa Giacomo) que convidará Cidália (Cássia Kis) para ficar em sua casa.

FÁBIO ROCHA/REDE GLOBO/DIVULGAÇÃO

ARI TRANSFERE AS AÇÕES DE CHIARA PARA ELE

Ari visita Guerra (Humberto Martins) no hospital. Após o despertar da sedação, o empresário pensa que está com a filha e diz que guarda informações numa parede falsa de seu quarto. Ari encontra o envelope com folhas assinadas em branco por Guerra, usa os papéis e transfere as ações de Chiara para seu nome.

SEXTA-FEIRA
Ari usa as folhas assinadas em branco por Guerra para transferir as ações de Chiara para seu nome e fazer uma procuração lhe dando plenos poderes. Guerra manda Ari suspender o pedido de guarda de Tonho e entregar o filho para Brisa. Ari deixa claro para Dante que não cumprirá o acordo feito entre Brisa e Guerra. Cidália deixa o hospital. Brisa se depara com Chiara no hospital.

SÁBADO
Chiara discute com Brisa, acusando a mãe de Tonho de ainda estar interessada em Ari. Helô confirma com o policial a escuta do celular de Moretti. Stenio recebe uma foto do inquérito de Brisa, enviada por Pilar. Oto e Bia se beijam. Moretti ameaça Guida. Ari flagra Gil paralisado olhando o documento de transferência das ações que estava escondido embaixo do colchão.

VAI NA FÉ

GLOBO • SEG A SÁB | 19H40

SEGUNDA-FEIRA
Sol tenta disfarçar a tristeza. Algumas semanas se passam. Marlene se recupera, e Sol volta a trabalhar com Bruna vendendo as quentinhas. Érika incentiva Anthony a publicar uma nota acusando Lui de acabar com uma festa. Lumiar confessa ao marido que não quer ter filhos. Sol e Ben se reencontram.

TERÇA-FEIRA
Ben fala com Lumiar que viu Sol no carro. Kate se insinua para Theo. Lumiar e Ben perguntam por que Dezirê continuou comprando itens para o bebê que havia perdido. Jenifer aceita ir com Otávio para a casa de Fred. Guiga prepara um drinque para Jenifer, sem que ela veja. Theo perde o prêmio para Alzira. Otávio chega com Jenifer embriagada, e Sol se enfurece.

QUARTA-FEIRA
Sol e Carlão culpam Otávio pela embriaguez de Jenifer. Theo olha para Kate imaginando Sol. Theo destrata Clara. Jenifer confronta Guiga. Ricardo se insinua para Lumiar. Começa o julgamento de Dezirê. Os alunos de Lumiar vibram com a performance de Ben no tribunal. Kate leva Theo até a casa de Sol.

QUINTA-FEIRA
Kate questiona Theo sobre seu interesse em Sol. Theo faz amor com Clara. Lui fica irritado ao saber que Wilma mandou forjar uma foto dele com Gisela para aumentar sua visibilidade. Lumiar faz um escândalo no restaurante, e Ricardo fica constrangido. Orfeu tenta intimidar Carlão com sua arma.

SEXTA-FEIRA
Orfeu reconhece Carlão e vai embora com Theo. Gisela é rejeitada por Lui e exige que Érika faça uma publicação contra ele. Érika pensa em lançar fotos sensuais de Lui para desmentir a postagem de Anthony.

SÁBADO
Lumiar e Ben discutem, e ela deixa o Refúgio com Fred e Guiga. Sol tem um mau pressentimento. Romano ultrapassa Ben e segue pela contramão na estrada. Carlão bate o carro no caminhão de Romano.

JOÃO MIGUEL JÚNIOR/REDE GLOBO/DIVULGAÇÃO

LUMIAR DIZ A BEN QUE NÃO QUER TER FILHOS

O casamento de Ben (Samuel de Assis) e Lumiar (Carolina Dieckmann) começa a dar sinais de desgaste. Ela confessa ao marido que não quer ter filhos, sonho da vida dele. Na sequência, o advogado reencontra Sol (Sheron Menezzes), seu amor do passado, enquanto a loura revê um professor com quem já se relacionou e que se insinua para ela. Lumiar ainda se angustia com a proposta de Ben de viajar com ela num trailer, acorda irritada e confessa ao marido que não quer ir. O casal discute, e ela deixa o Refúgio.

ACIDENTE
Carlão (Che Moais) bate o carro contra um caminhão na estrada.

Não perca!

Érika quer se dar bem em cima de Lui

JOÃO MIGUEL JÚNIOR/REDE GLOBO/DIVULGAÇÃO

De volta à equipe de Lui (José Loreto), Érika (Letícia Salles) quer se vingar e ganhar dinheiro com postagens sobre ele. Ela incentiva Anthony (Orlando Caldeira) a publicar uma nota acusando o cantor de acabar com uma festa. Depois, convence Wilma (Renata Sorrah) a permitir fotos comprometedoras de Lui com Gisela (Sofia Starling). Na sequência, lança cliques sensuais do artista na internet.

MAR DO SERTÃO

GLOBO ● SEG A SÁB | 18H20

SEGUNDA-FEIRA
Márcio descobre que a gravidez de Cira é falsa. Tereza e Rosinha reparam um frasco que estava com Kaled, e Candoca deduz que é veneno. Kaled é preso. Cira se une a Nivalda e Sabá. Labibe é aceita na família de Maruan. Firmino anuncia que José retomou seu posto de CEO.

TERÇA-FEIRA
José desiste do cargo e indica Firmino para ser o novo CEO. Anita e Joel se beijam. Cira aceita trabalhar na casa de Nivalda. Laura é demitida. Firmino pede Lorena em namoro. Deodora se une a Floro e Vespertino. O Coronel se encanta por Dagmar. Firmino chama Candoca para trabalhar com ele na JM/Chaddad.

QUARTA-FEIRA
Floro nomeia Deodora como diretora de obras. Dagmar pensa no Coronel. José leva Candoca para ver a casa do Catende terminada. Omar e sua comitiva se despedem de Canta Pedra. Firmino contrata Tomás como diretor financeiro. Timbó inaugura sua plataforma petrolífera.

QUINTA-FEIRA
Lorena ouve Dagmar falar para padre Zezo que é sua mãe. Xaviera diz para Tertulinho contratar Laura para ajudar a administrar as contas da fazenda. Deodora desbanca Floro e Vespertino e assume o comando da prefeitura. Timbó decide comprar uma casa na cidade.

SEXTA-FEIRA
Lorena se recusa a aceitar Dagmar como mãe e pede que ela vá embora de Canta Pedra. Deodora sofre com o desprezo de Tertulinho. Sabá oferece uma casa para Timbó por um valor muito alto. Xaviera tenta convencer o Coronel a voltar para a fazenda Palmeiral. Floro comenta com Deodora sobre o dinheiro do hospital que desviaram.

SÁBADO
Deodora chantageia Vespertino e Floro para não denunciar o roubo do dinheiro do hospital. Padre Zezo se despede de Dagmar. Candoca e Tereza conseguem fazer Lorena considerar a ideia de conversar com Dagmar. Timbó engana Sabá e compra a casa que ele ofereceu por um preço mais baixo. Deodora chega à casa de Vespertino e se enfurece ao ver Candoca falando com Pajeú.

REPRODUÇÃO

DEODORA VIRA A NOVA PREFEITA DA CIDADE

Deodora (Débora Bloch) desbanca Floro Borromeu (Leandro Daniel) e Vespertino (Thardelly Lima) e se torna a nova prefeita de Canta Pedra.

POLIANA MOÇA

SBT ● SEG A SÁB | 20H30

SEGUNDA-FEIRA
Claudia nota comportamentos estranhos de Benício. Otto esbarra com Celeste e pergunta o que ela queria com a filha dele. Tânia vê e diz que, se o empresário continuar perseguindo Celeste, ela vai denunciar para a Justiça. Um gatinho sangrando aparece na casa de Luísa. Escondido, Roger faz barulho, e Otto identifica o irmão. André fala para Raquel que deseja usar aliança, ela não gosta.

TERÇA-FEIRA
Jeff e Otto pensam em outra forma de conseguir acesso à memória de Pinóquio. Luca revela a Tânia que sabe que ela é a Cobra e deseja sair do esquema criminoso. A vilã diz que o empresário não tem opção. Poliana fala para Otto deixar Pinóquio mais tempo ligado para conhecer a essência dele sem a memória. Roger invade a "Luc4Tech" e alega que Luca é um traidor. Tânia revela que conseguiu o projeto do LUC2 invadindo o sistema de Otto.

QUARTA-FEIRA
Joana conta tudo para Claudia sobre Benício. João pede ajuda de Poliana para investigar sobre o passado do pai. Celeste tenta beijar Luca. Pinóquio pergunta se João e Poliana são namorados. Roger, Waldisney e Violeta pedem ajuda de Valdinéia para incriminar Tânia.

QUINTA-FEIRA
Lorena diz para Claudia que Benício está enlouquecendo por conta dos haters. Luísa se assusta ao ver Pinóquio dançando e pede a Otto para desligá-lo imediatamente. Glória aparece na casa que está alugada para Valdinéia e vê um tênis de Roger. Poliana vai contra Luísa e defende Pinóquio. Roger escuta a mãe falando com Valdinéia.

SEXTA-FEIRA
Benício pega o computador da mãe. As peças do LUC2 chegam ao esconderijo. Luca revela aos funcionários que o LUC1 vai voltar da manutenção. Brenda e Raquel desconfiam da afirmação. Valdinéia se encontra com Tânia e conta que Waldisney, Violeta e Roger pretendem acessar a memória do Pinóquio de forma remota.

SÁBADO
A emissora exibe um resumo da semana.

LOURIVAL RIBEIRO/SBT/DIVULGAÇÃO

POLIANA DEFENDE PINÓQUIO DE LUISA

Luisa (Thaís Melchior) se assusta com o androide e pede a Otto (Dalton Vigh) para desligá-lo imediatamente. Poliana (Sophia Valverde) se irrita e rebate a tia.

CRUZADA abc TEMÁTICA

www.coquetel.com.br

- O Helder de "Histórias Quase Verdadeiras"
- "Flor do (?)", novela das 6 com Grazi Massafera
- Sérgio Toledo, cineasta
- Táxi, em inglês
- A cidade do Teatro Amazonas
- Sentimento de Jove por Juma, em "Pantanal"
- Lâmina do corpo do peixe
- Registraram na agenda
- "Cidade dos (?)", série com Douglas Silva
- Prêmio concedido no evento "Melhores do Ano"
- Personagem de "Carga Pesada"
- Taberna
- "(?) Show", antiga atração vespertina
- Sarah Vaughan, cantora de jazz
- Isadora Cruz, em "Mar do Sertão"
- Fonte natural de calor
- Alambrar
- Objeto usado na feitura do café
- "(?) Lá, Dá Cá", sitcom com Miguel Falabella
- (?)-mail, mensagem via internet
- Filho de Abraão (Bíb.)
- Local asqueroso (fig.)
- Objeto decorativo
- Dotar de asas
- Causa típica de acidentes de avião
- De forma encaracolada
- Ar, em inglês
- Carolina Dieckmann, em "Vai na Fé"
- O IDH de um país desenvolvido
- Modelo (abrev.)
- (?) Barcelos, repórter brasileiro
- Monte pouco elevado; outeiro
- Deixar furioso

Divulgação: Fábio Rocha/TV Globo

BANCO 3/air — cab. 5/isaac. 6/aramar — caribe. 7/anelada.

RESPOSTA

HORÓSCOPO

www.personare.com.br

ÁRIES 21/03 A 19/04
Seu lado mais sociável pode aflorar agora, e isso ajuda você a ter uma vivência prazerosa em suas redes de contato.
NO AMOR: tente não deixar que qualquer atrito com seu par aumente. Lua e Júpiter podem inspirar posturas assertivas diante de situações complicadas. Busque analisar os problemas com atenção redobrada neste momento e se abrir a ideias diferentes para cuidar melhor do envolvimento amoroso.

TOURO 20/04 A 20/05
Os contratempos podem ser enfrentados de modo corajoso e determinado. Mas é importante cultivar senso estratégico.
NO AMOR: o encontro entre Lua e Júpiter pode ser um bom motivo para você organizar a vida a dois. Seu relacionamento exige objetividade para identificar o que é fundamental e o que não é no âmbito afetivo. Procure aproveitar para rever o convívio romântico e tomar atitudes que o coloquem em harmonia.

GÊMEOS 21/05 A 21/06
Você pode ficar sincero e aberto a trocar ideias, o que contribui com conversas estimulantes para o intelecto e a existência.
NO AMOR: busque fazer com que a relação amorosa se torne mais forte. Os problemas entre você e a pessoa querida devem ser administrados com empenho. Ainda que o relacionamento passe por situações difíceis, é preciso manter o afeto em primeiro plano para o romance continuar em alta.

CÂNCER 22/06 A 22/07
Neste momento, suas ambições tendem a ganhar corpo, o que guia você rumo a oportunidades de crescimento profissional.
NO AMOR: procure ser coerente com a relação e dar valor aos momentos de cumplicidade. Chegou o momento de se preocupar mais com suas necessidades emocionais. Lua e Júpiter em harmonia tendem a fazer você refletir sobre a importância de manter o seu envolvimento afetivo em ordem.

LEÃO 23/07 A 22/08
Sua força de vontade se eleva, colocando você na dianteira das oportunidades. Busque ser ético em momentos de concorrência.
NO AMOR: é importante ser coerente com o romance e não deixar que as situações difíceis façam você desistir de cultivar um vínculo amoroso mais feliz. Os afazeres mais complicados que você e seu par precisam cumprir neste momento são fundamentais para manter a vida afetiva em ordem.

VIRGEM 23/08 A 22/09
Um forte desejo de superação pode guiá-lo, o que faz você agir de forma corajosa. Tente cultivar inteligência emotiva.
NO AMOR: Lua e Júpiter em harmonia tendem a inspirar você a demonstrar inteligência emocional. Busque ser responsável pelo relacionamento amoroso e manter a harmonia do coração como prioridade. Situações complicadas entre você e sua cara-metade precisam ser encaradas com calma.

LIBRA 23/09 A 22/10
A colaboratividade tende a ganhar corpo neste momento, o que ajuda com a articulação de ações de importância para as parcerias.
NO AMOR: em vez de perder a paciência com questões pequenas, busque fazer com que a rotina afetiva seja mais significativa. Chegou o momento de encarar dificuldades emocionais de modo sereno. Lua e Júpiter em harmonia tendem a incitá-lo a cuidar melhor da convivência romântica.

ESCORPIÃO 23/10 A 21/11
Seu envolvimento com o trabalho tende a se intensificar, e isso faz você criar oportunidades de crescimento profissional.
NO AMOR: que tal investir no afeto para que o romance se fortaleça? Lua e Júpiter em harmonia tendem a pedir que você adote uma postura tranquila em relação às decisões que devem ser tomadas. Seu vínculo com a cara-metade precisa ser visto como uma forma de priorizar os sentimentos.

SAGITÁRIO 22/11 A 21/12
Você tende a se conectar intensamente com o lado espiritual da vida. Busque ser cauteloso ao defender suas ideias.
NO AMOR: Lua e Júpiter em harmonia tendem a dizer que o relacionamento deve ser revisto de forma serena. Para resolver qualquer adversidade do dia a dia que esteja ligada ao seu vínculo amoroso, tente demonstrar bom senso e empenho. É importante se atentar às mudanças do convívio romântico.

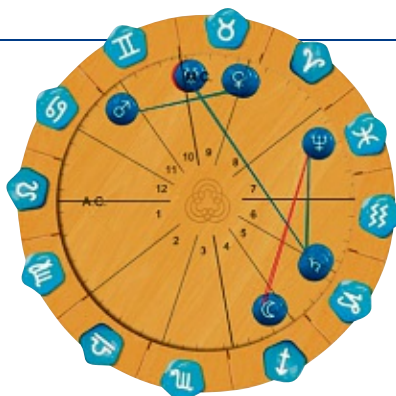
CAPRICÓRNIO 22/12 A 19/01
É possível que você se envolva intensamente com as demandas da vida privada e íntima. Procure não se deixar guiar pela ganância.
NO AMOR: nesta fase, é fundamental se organizar de forma que suas atitudes sejam tomadas pelo bem do romance com a cara-metade. Busque entender o que o envolvimento amoroso precisa. Procure manter em alta a relação e fazer com que o humor esteja entre você e a pessoa querida.

AQUÁRIO 20/01 A 18/02
As demandas de pessoas ao seu redor podem se intensificar, levando você a se dedicar em prol das ações em grupo.
NO AMOR: procure passar a agir de maneira cada vez mais responsável, pois só assim você fortalece o relacionamento amoroso. Tente compreender as necessidades do romance de modo coerente. A harmonia entre Lua e Júpiter tende a reforçar que o vínculo com seu par deve ser bem tratado.

PEIXES 19/02 A 20/03
Seu envolvimento na gestão do cotidiano pode ficar intenso, ajudando com o funcionamento das rotinas. Busque evitar estresse.
NO AMOR: dê mais atenção às necessidades do vínculo afetivo. Procure assumir uma postura cada vez mais cautelosa com o seu relacionamento. A harmonia entre Lua e Júpiter tende a pedir cuidado no modo como você encara as situações difíceis e também como administra os sentimentos.

MAPA ASTRAL

SIGNOS DO ELEMENTO FOGO
Os signos deste elemento são Áries, Leão e Sagitário. O Fogo tem, basicamente, uma visão idealista e colorida da vida. Toda pessoa que acredita em ideais pode ter este elemento em destaque, o que também gera um forte potencial criativo.

Lendo a posição de todos os signos no seu Mapa Astral, você pode mergulhar num caminho de autoconhecimento e entender quem de fato você é, como se relaciona e muito mais. Faça uma versão gratuita de seu Mapa acessando personare.com.br/mapa-astral

TARÔ

Arcano 20 — O Julgamento
Se você tem dificuldade de se desapegar, tanto de coisas como de pessoas, saiba que o convite desse período é para que abandone situações desagradáveis e se livre de objetos inúteis. A tensão que vivemos nos últimos tempos precisa dar lugar a um novo astral de tranquilidade e confiança. Vamos lá, transborde sorrisos e gentilezas. É hora de se dedicar às relações de amizade e de dar aquele capricho no romance. E não se esqueça de aprofundar os laços familiares. Situações do passado podem se repetir, desta vez, com um desfecho bem mais feliz. Isso se chama maturidade.
GLÓRIA BRITHO
www.gloriabritho.com.br

DICA HOLÍSTICA

METAS
COMO TER EQUILÍBRIO EM 2023?
Você pode focar no seu ritmo interno e pessoal. Quando tiver a sensação de estar "fora do eixo", sinta sua pulsação através do pulso, do pescoço ou próximo ao coração. Depois, tente reproduzir esse batimento, caminhando ou tamborilando a mão sobre sua perna. Sinta se isso lhe traz conforto ou incômodo. Caso seja desconfortável, busque seu bem-estar, diminuindo ou acelerando a velocidade de seu ritmo. Caminhe na velocidade ideal para você. Imagine que está retomando o seu ritmo, o seu caminho, a sua essência de luz e missão. Dessa forma, sua respiração naturalmente entrará em sintonia. Caso se sinta bem, este é o momento de rever sua trajetória e o que deseja modificar para ir ao encontro do que importa e faz você feliz.

SANTO DO DIA

SANTA ÁGUEDA Uma das santas mais populares desde o século 4. Nascida na Sicília, onde morreu mártir, era uma jovem inteligente, formosa e religiosa. Durante a perseguição dos romanos, foi denunciada e torturada até a morte, em 254. Um ano depois, deu-se uma erupção do vulcão Etna. Diz a lenda que o véu que cobria seu túmulo impediu o avanço da lava.

PERFIL

MARCELO SERRADO

AQUÁRIO E O TRABALHO

A busca por inovação e independência pode ser uma característica forte em pessoas com o sol no signo de Aquário, como Marcelo Serrado, que faz aniversário na próxima sexta-feira. Com a criatividade sempre em alta, costumam ser bastante inventivas e direcionadas à solução de problemas. Quem tem um acúmulo de planetas no signo de Aquário pode ter um perfil questionador e radical, e em algumas situações pode discordar da maioria pelo simples fato de querer ser diferente. As relações de amizade tendem a ser bem importantes para o aquariano, que tem um forte senso de coletividade presente no signo. A consciência de que a felicidade de um só é possível com a de todos é bem característica no signo.

Planetas regentes: Saturno e Urano
Elemento: ar
Cores: amarelo e vermelho
Pedra: sodalita
Flor: salvia splendens

Gostou? Então descubra o que significa a combinação do seu Signo e Ascendente fazendo uma versão gratuita de seu Mapa Astral em personare.com.br/mapa-astral

ACORDA, MENINA!

Ana Maria Braga é a apresentadora do "Mais você"

DICA DA LOURA

Para amaciar manteiga gelada, aqueça uma tigela com água quente e cubra a manteiga com ela, como se fosse uma estufa.

PRINCIPAL

COXA E SOBRECOXA COM MOLHO REFRESCANTE

INGREDIENTES: 150g de salsão picado grosseiramente • 600g de tomate picado grosseiramente • 60g de molho inglês • 15g de molho de pimenta picante • 120ml de suco de limão • 1 fio de azeite • 600g de coxa e sobrecoxa de frango temperadas com sal e pimenta-do-reino moída • 120ml de vodca ou cachaça • sal e pimenta-do-reino moída a gosto • 75g de salsão cortado em cubos pequenos • 75g de cenoura cortada em cubos pequenos

No liquidificador, coloque o salsão picado grosseiramente, o tomate, o molho inglês, o molho de pimenta picante e o suco de limão. Bata por dois minutos. Desligue o liquidificador e reserve esse molho batido. Numa frigideira aquecida em fogo alto, com um fio de azeite, coloque a coxa e a sobrecoxa de frango temperadas e doure bem, por cinco minutos, de cada lado. Despeje a vodca ou a cachaça. Com cuidado, incline a frigideira para flambar as coxas e as sobrecoxas. Quando o álcool evaporar e o fogo apagar, despeje o molho batido no liquidificador, tampe a frigideira e cozinhe por 35 minutos em fogo médio. Acerte o sal e a pimenta-do-reino e apague o fogo. Transfira para um refratário, decore com salsão cortado em cubos, cenoura cortada em cubos e sirva.

SOBREMESA

PUDIM DE CAFÉ

INGREDIENTES: 8 ovos • 2 latas de leite condensado • 2 latas de leite (use a mesma lata do leite condensado para medir) • 45g de chocolate em pó • 15g de café solúvel • Para a calda: 1 e 1/2 xícara (chá) de açúcar • 1 colher (sopa) de café solúvel diluído em 1/2 xícara (chá) de água quente

No liquidificador, coloque os ovos, o leite condensado, o leite, o chocolate em pó e o café solúvel. Bata por mais ou menos dois minutos ou até formar uma mistura homogênea. Desligue o liquidificador e transfira a mistura para a forma que já está com a calda de café (veja a seguir como fazer). Leve ao forno preaquecido a 150°C por mais ou menos uma hora e 20 minutos. Retire do forno, deixe esfriar e sirva. Para a calda: derreta o açúcar em uma panela em fogo médio, até ficar em ponto de caramelo. Abaixe o fogo e incorpore a colher (sopa) de café solúvel diluído em água quente. Mexa por mais ou menos sete minutos ou até dissolver o açúcar. Apague o fogo, transfira a calda de café para uma forma de furo no meio, de 22cm de diâmetro por 8cm de altura, e reserve.